

## neoTextil

### Index

- 1. 开始使用neoTextil
    - neoTextil 2025 入门指南
    - neoTextil 自定义安装
    - 安装 neoTextil
    - 手动安装 neoTextil
    - 新版本更新通知
    - 高级设置
  - 2. 功能与兼容性
    - 功能与兼容性 - Step&Repeat Pack
    - 功能与兼容性 - nT Colorations
    - 功能与兼容性 - nT Coverage
    - 功能与兼容性 - nT Fine Tuning
    - 功能与兼容性 - nT Halfone Channels
    - 功能与兼容性 - nT Indexed2Multichannel
    - 功能与兼容性 - nT Masquerade
    - 功能与兼容性 - nT Multicomia
    - 功能与兼容性 - nT Stork Formats
    - 功能与兼容性 - nT Trapping
    - 功能与兼容性 - nT Virtual Vision
  - 3. 着色
    - Colorations 中的混合图像配色设计
    - Inēdit 工作流程中的打印机配色设计与特殊配色设计:兼容性、优势与限制
    - nT Colorations 中配色设计的排序方式
    - 在 nT Colorations 中对配色设计进行分组
    - 在配色设计中如何使用图像参考功能
    - 如何使用 nT Coverage 计算通道覆盖率数据
    - 如何保护配色设计数据
    - 如何创建新的配色设计
    - 通道颜色的叠加方式
    - 配色设计中的着色与调整
    - 配色设计的通道选项
    - 配色设计选项
    - 颜色通道中的不透明度、透明度与密度
  - 4. 色卡库
    - 为何渐变颜色在打印配色设计中不生效
    - 从色库同步颜色至配色设计
    - 在 nT Colorations 中导入自定义色库
    - 如何创建新色库
    - 如何在色库中创建新颜色
    - 如何在色库中搜索颜色
    - 如何打印色库
    - 如何打开色卡库
    - 色库中的渐变色
    - 色库中的相邻色
    - 色库中的颜色模式
  - 5. 使用光度计测量颜色
    - 如何使用分光仪测量颜色
    - 扫描模式下使用 SpectroPAD 无法测量颜色
  - 6. 回位拼接
    - 如何使用 nT Rapport 插件
    - 如何使用 nT Step&Repeat 面板
  - 9. 打印配色设计\_colorways\_
    - 样例配色布局与模板(Colorations)
  - 11. nT布局和数据
    - 如何通过布局和技术卡在配色设计中添加状态名称和颜色
-

# 1. 开始使用 neoTextil

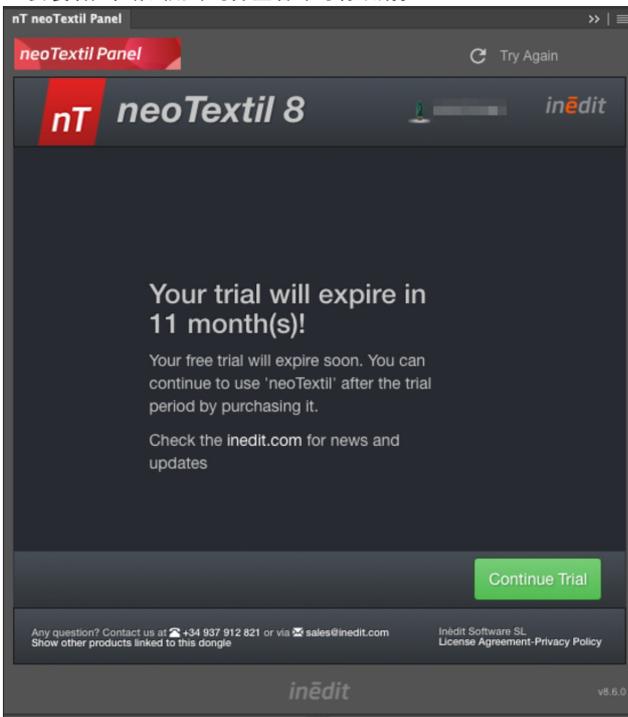
## neoTextil 2025 入门指南

nT neoTextil 面板是用于启动模块、设置不同语言以及查看激活许可验证的模块管理器。

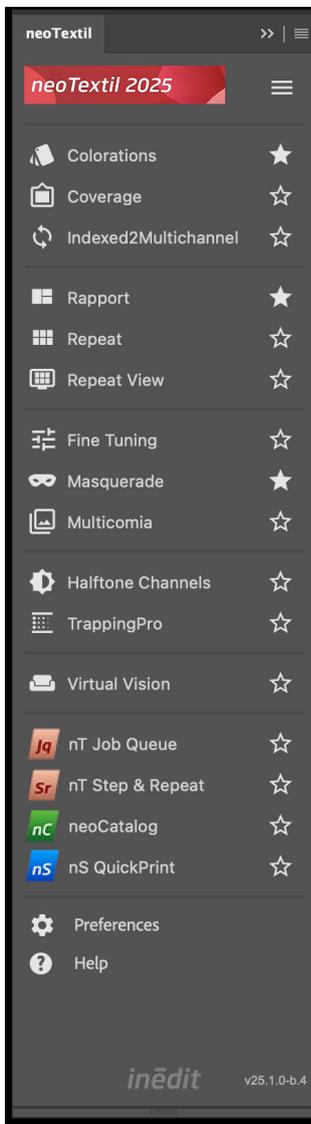
- neoTextil 8: 在 Photoshop 中, 您可以从 窗口 | 扩展功能 | nT neoTextil 面板 打开面板。
- neoTextil 9: 在 Photoshop 中, 您可以从 插件 | neoTextil 面板 | nT neoTextil 面板 打开面板。
- neoTextil YEAR: 在 Photoshop 中, 您可以从 插件 | neoTextil YEAR | neoTextil 打开面板。

### 分步指南

1. 安装后, 申请试用许可并查看许可有效期。

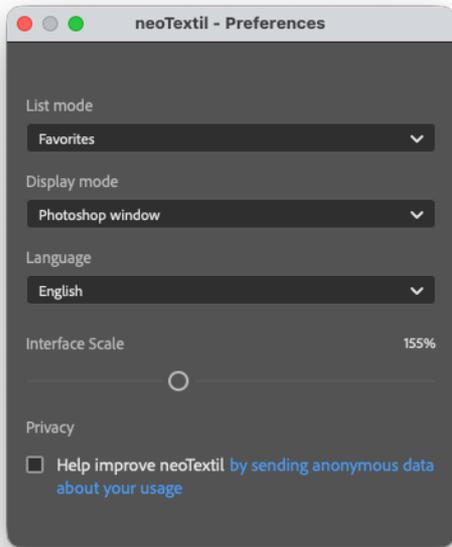


2. 点击模块名称将使用快捷方式打开相应的插件和面板。



3. 通过 首选项 按钮, 您可以进行以下设置:

- **列表模式:**
  - 查看所有可用插件的完整列表。
  - 仅显示当前激活的插件。
  - 高亮显示最常用或最核心的插件。
  - 显示标记为收藏的插件, 以便快速访问。
- **显示模式:** 所有插件可以以三种模式显示, 以适应不同的工作流程和屏幕设置。
  - **双屏模式:** 插件显示在单独的显示器上。
  - **单屏模式:** 插件显示在同一显示器内。
  - **Photoshop 窗口模式:** 插件直接显示在 Photoshop 窗口中。
- **语言:** 支持的插件和面板语言。
- **界面缩放:** 为所有 neoTextil 插件自定义缩放显示。



相关文章:

[neoTextil 安装向导](#)

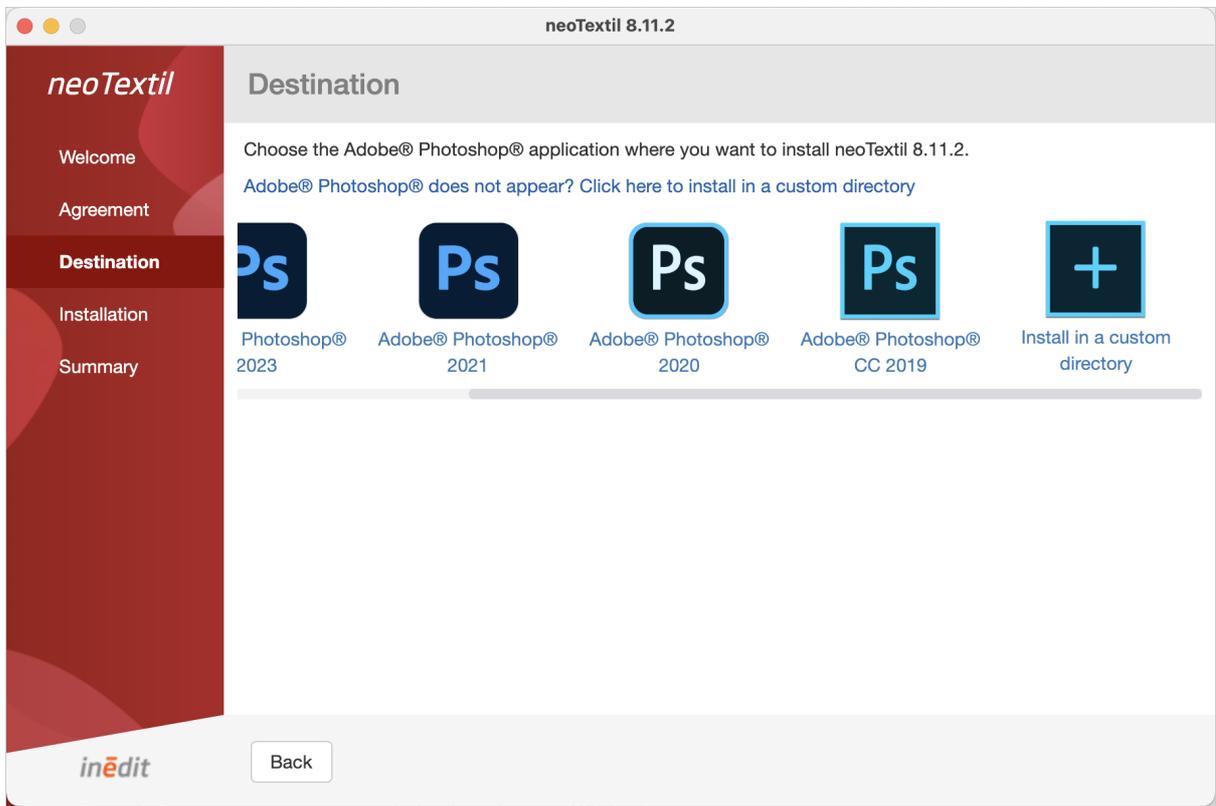
[申请试用许可并完成注册](#)

---

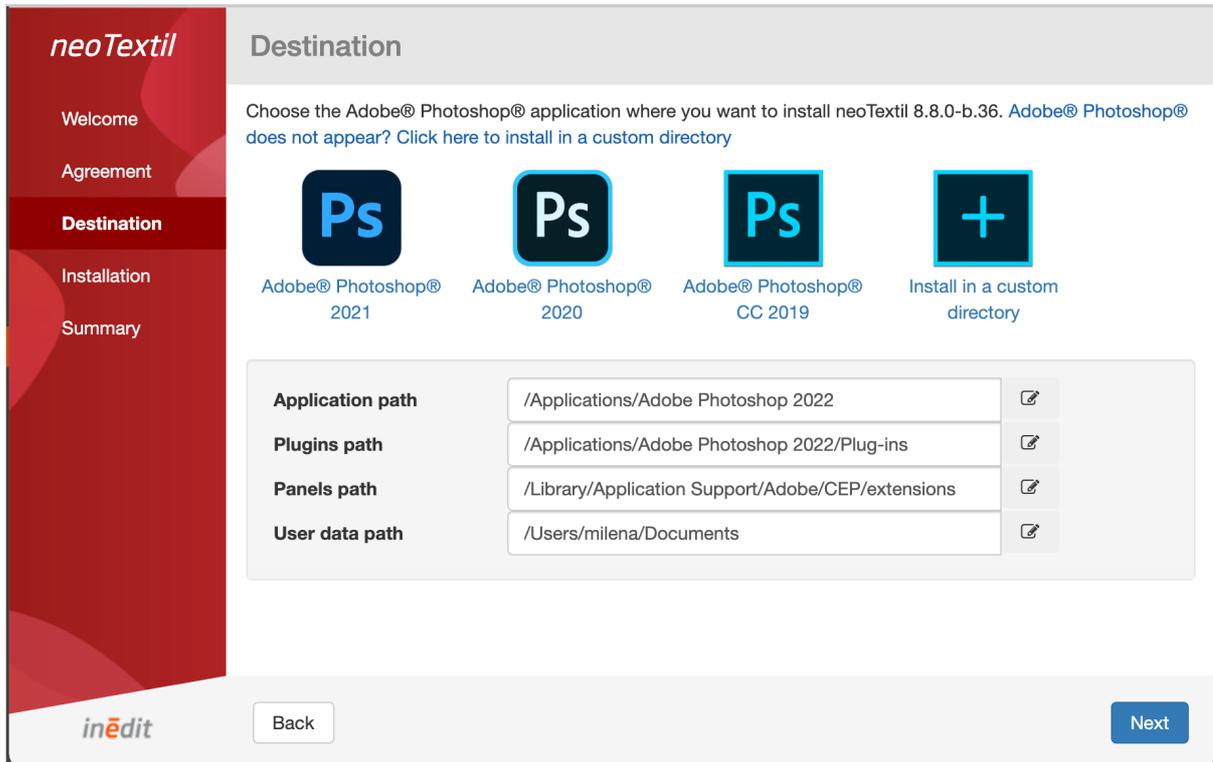
## neoTextil 自定义安装

运行 **neoTextil 安装向导** 时, 如果 Adobe® Photoshop® 未安装在默认位置, 则 Photoshop 图标将不会显示。

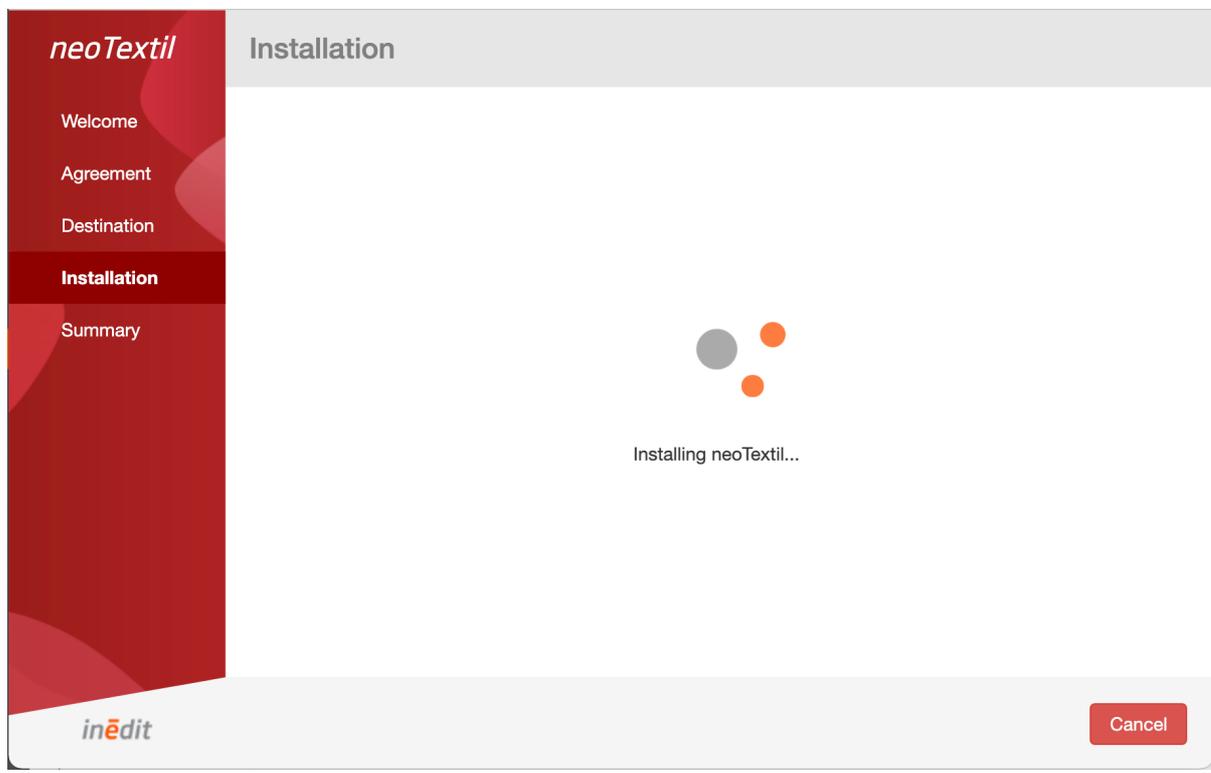
要继续安装, 请选择自定义目录安装选项, 以便在 neoTextil 安装过程中选择 Photoshop 的目标位置。



点击后，下方会显示新字段，并允许通过字段旁边的按钮选择应用程序路径。选择应用程序路径后，它将自动填充插件的路径。如果插件的路径不同，则可以通过字段旁边的按钮选择另一个路径。



您已到达安装进度步骤。将安装新版本的插件、面板和用户数据。先前安装的 neoTextil 插件和面板版本将保存为备份。



相关文章：

[neoTextil 版本 8 的安装](#)

## 安装 neoTextil

neoTextil 的所有模块均以相同方式安装和激活。请根据您收到的指示下载 neoTextil 安装程序。您可以通过购买某个模块或模块包，或从 <https://www.inedit.com/en/access/> 下载，获得 .dmg (Mac) 或 .exe (Windows) 安装文件。

在您的“下载”文件夹中，双击扩展名为 .dmg (Mac) 或 .exe (Windows) 的文件以启动安装向导。



### 注意：

开始安装过程之前，请确保 Creative Cloud 已打开并使用 Adobe 账户登录。请按照以下步骤验证 Creative Cloud 是否已打开：

1. 检查系统托盘或菜单栏中是否有 Creative Cloud 图标。
2. 如果存在 Creative Cloud 图标，则表示 Creative Cloud 正在运行。如果不可见，请通过搜索启动 Creative Cloud。
3. 在登录页面上，输入您的 Adobe 账户电子邮件地址和密码，然后单击“继续”。

### 提示：

在 Windows 中，如果您需要，可以使用“以管理员身份运行”来启动 nT 安装程序和 Photoshop，以获得管理员权限。

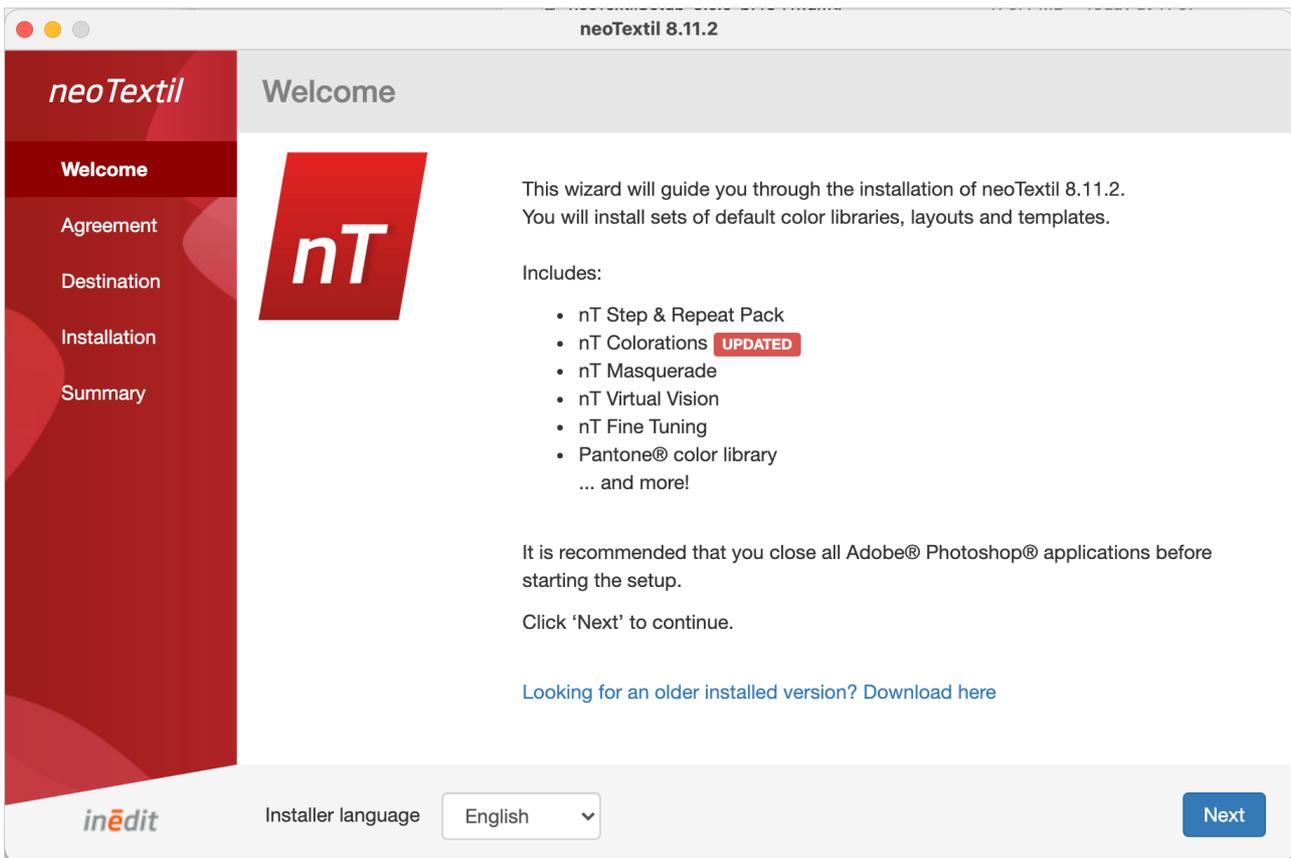


## 目录

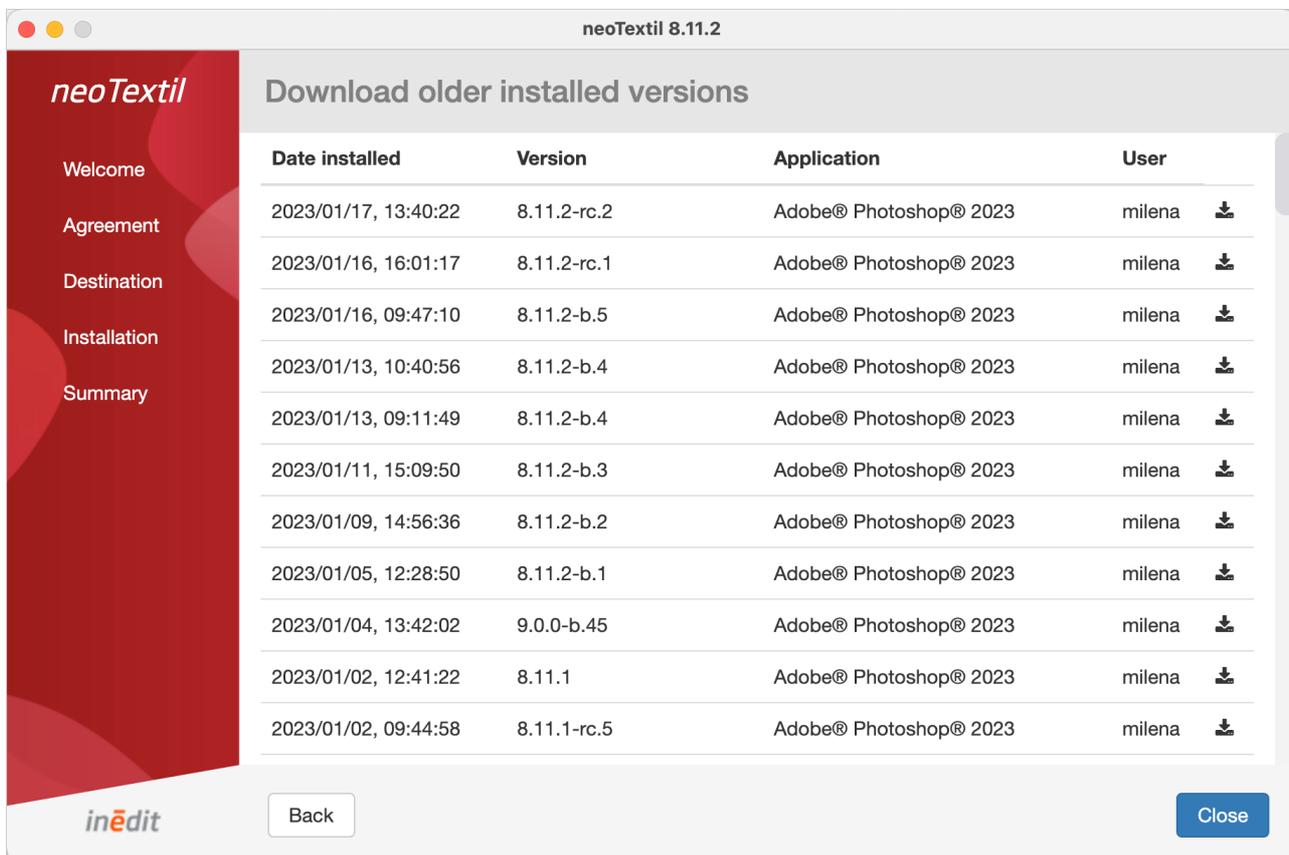
- [欢迎](#)
- [软件许可协议](#)
- [目标位置](#)
- [安装](#)
- [摘要](#)

## 欢迎

安装向导的第一步是欢迎窗口。选择语言并单击“下一步”开始安装。

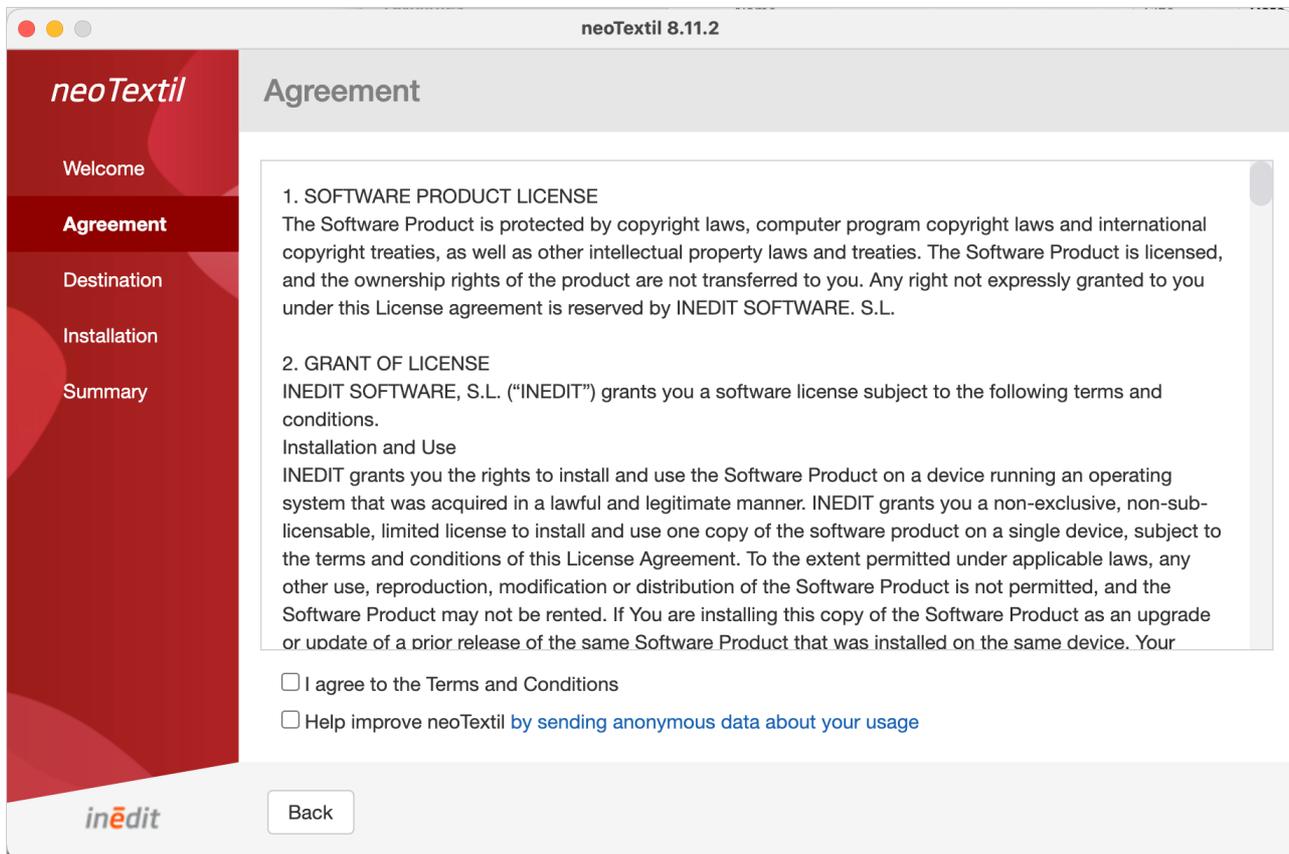


如果您想使用旧的 neoTextil 8 版本, 请单击链接“寻找早期安装程序?”, 您将到达先前安装版本的列表, 可以在其中下载安装程序并重新安装 neoTextil。



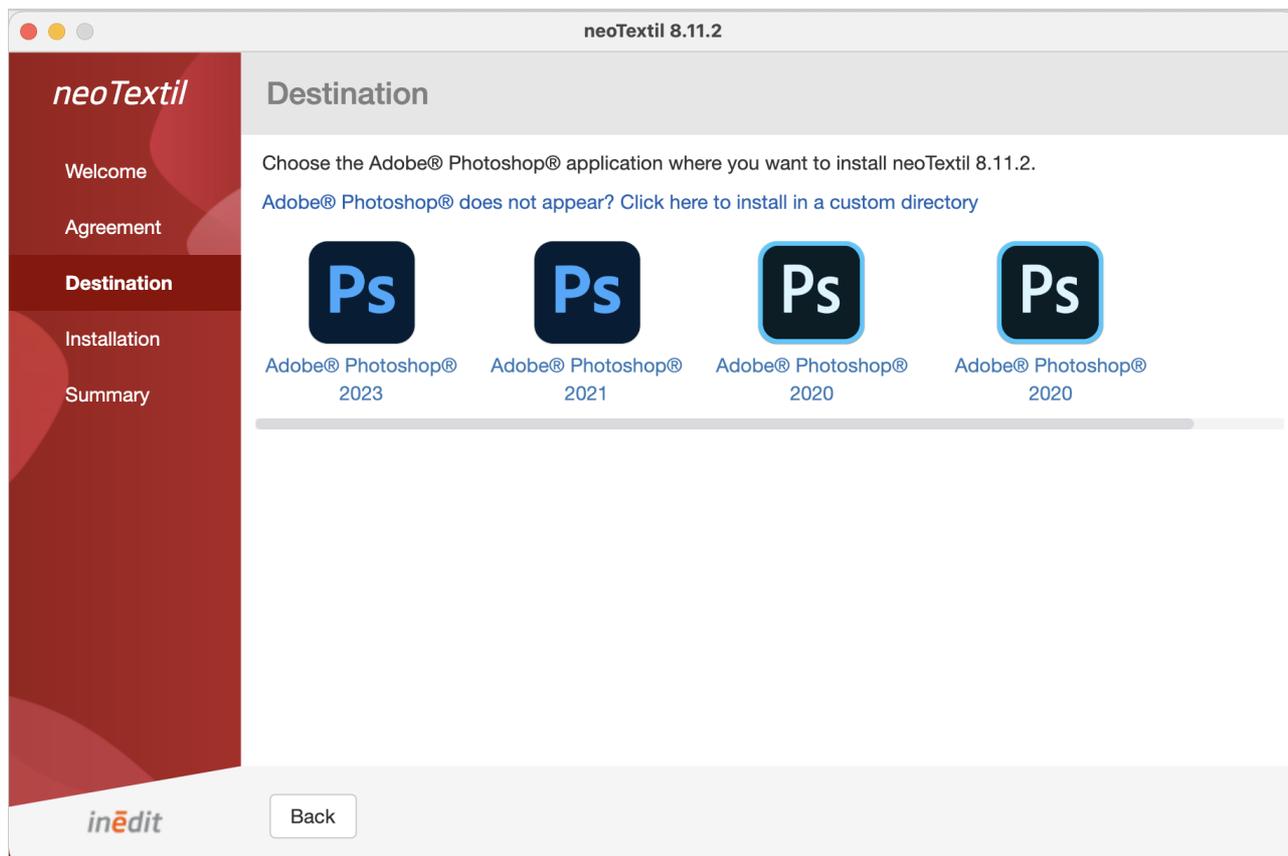
## 软件许可协议

在安装的第二步中，阅读并同意软件许可协议。选中复选框以同意条款和条件，然后单击“下一步”继续。



## 目标位置

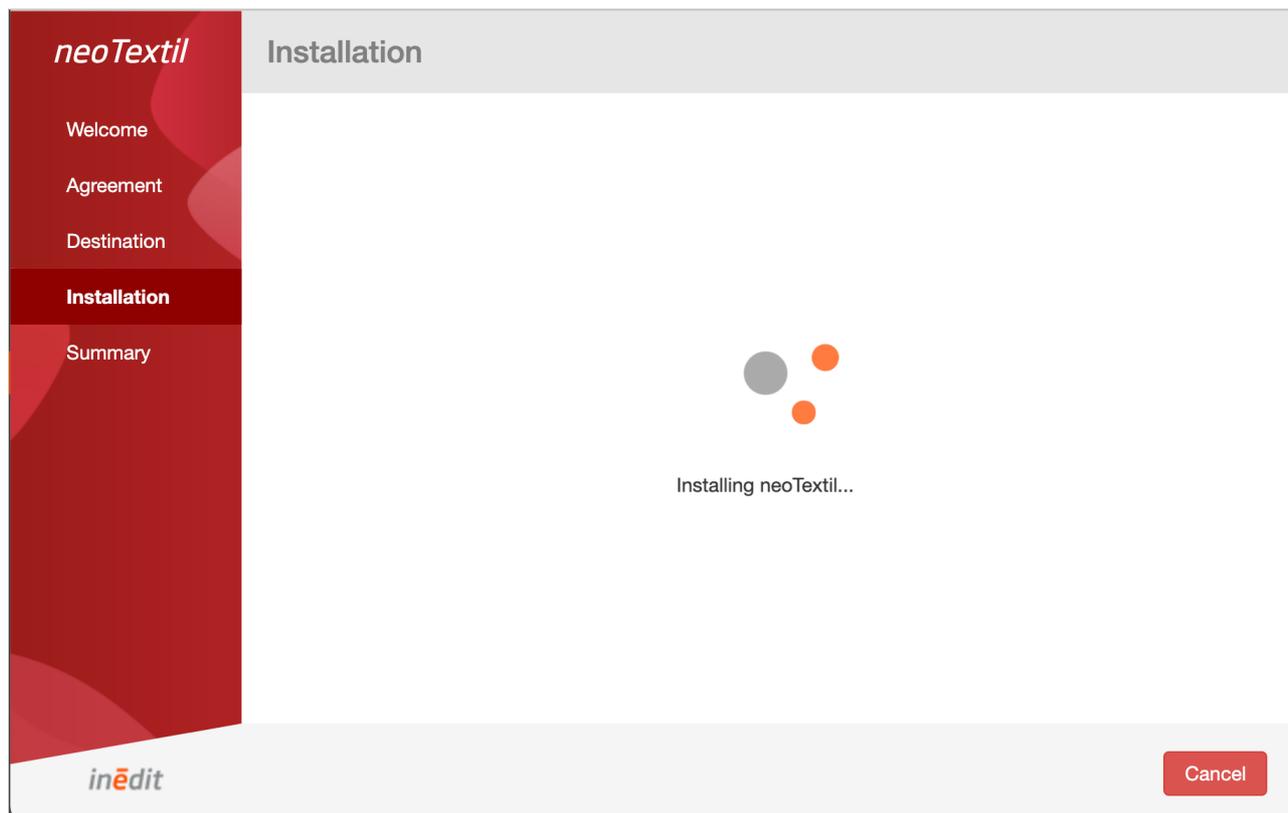
选择要安装 neoTextil 的受支持 Adobe® Photoshop® 版本, 然后单击“下一步”继续。在此之前, 请确认您使用的是受支持的 Adobe® Photoshop® 版本。



信息: 如果 Adobe® Photoshop® 未安装在默认位置, 则图标不会显示。在这种情况下, 请单击上面的选项将 nT 安装到自定义目录。请按照此文章中的步骤操作。

## 安装

您已进入安装进度步骤。将安装新版本的插件、面板和用户数据。先前安装的 neoTextil 插件和面板版本将保存为备份。



## 摘要

显示“摘要”时，表示安装已成功完成。单击“关闭”退出安装程序。

**neoTextil**

Summary

Welcome

Agreement

Destination

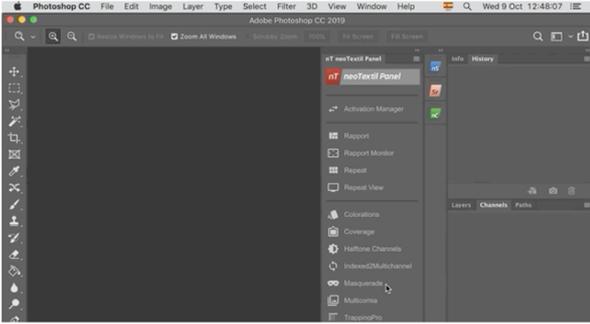
Installation

**Summary**



**Congratulations, the installation was successful.**

neoTextil 8.11.2 has been installed in Adobe® Photoshop® 2023



To get started, open Adobe® Photoshop® and launch nT neoTextil Panel from Windows|Extensions, request your trial activation and start using the Plug-ins opening from the same panel and opening more Panels from Windows|Extensions.

[More information](#)

 Close

相关文章：

[申请试用许可并完成注册](#)

[neoTextil 自定义安装](#)

[neoTextil 手动安装](#)

[如何在 Creative Cloud 中安装 neoTextil 9 UXP 面板并解决错误“安装失败，状态 = -15H”](#)

[neoTextil nT 9.0 \(M1 兼容\) 安装失败](#)

[使用 nT neoTextil 面板启动模块](#)

## 手动安装 neoTextil

手动安装需要移动并复制安装程序的内容。如果您的操作系统未提供解压缩软件，请参考第三方免费软件：macOS 使用

<https://theunarchiver.com/>，Windows 使用 <https://www.7-zip.org/>。请按照下面对您操作系统的说明，将安装程序内容安装到 Adobe® Photoshop® 中。

安装提示：如果在相同文件夹位置展开面板文件时遇到访问被拒绝和权限问题，请在桌面上创建一个文件夹。

## 目录

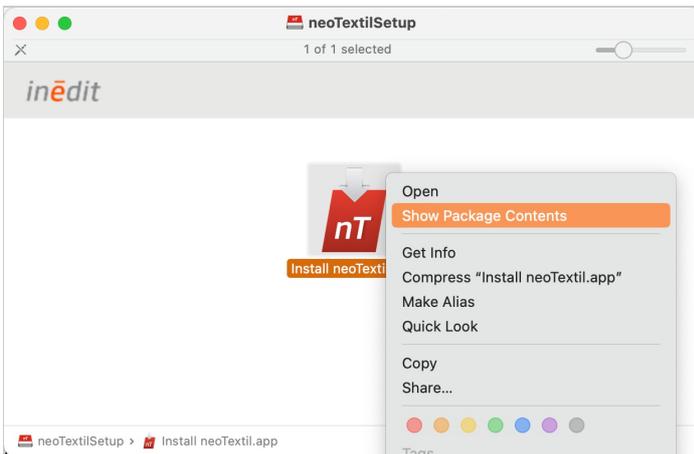
- macOS
  - neoTextil 8
    - neoTextil 插件 (nT8)
    - neoTextil HTML 面板 (nT8)
  - neoTextil 9 及更高版本
    - neoTextil 插件 (nT9)
    - neoTextil UXP 面板 (nT9)
- Windows
  - neoTextil 8
    - neoTextil 插件 (nT8)
    - neoTextil HTML 面板 (nT8)
  - neoTextil 9 及更高版本
    - neoTextil 插件 (nT9)
    - neoTextil UXP 面板 (nT9)

## macOS

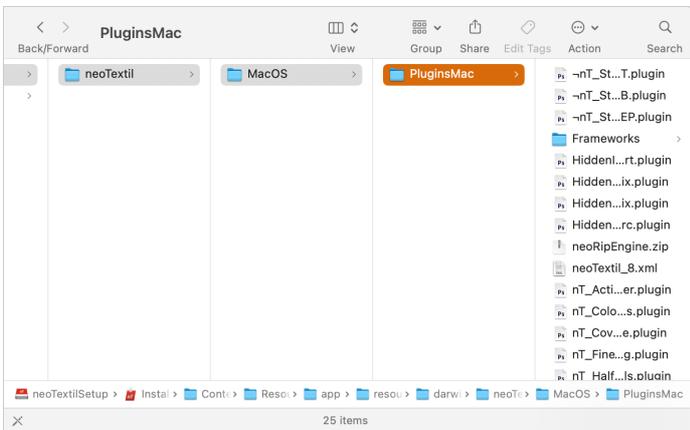
### neoTextil 8

#### neoTextil 插件 (nT8)

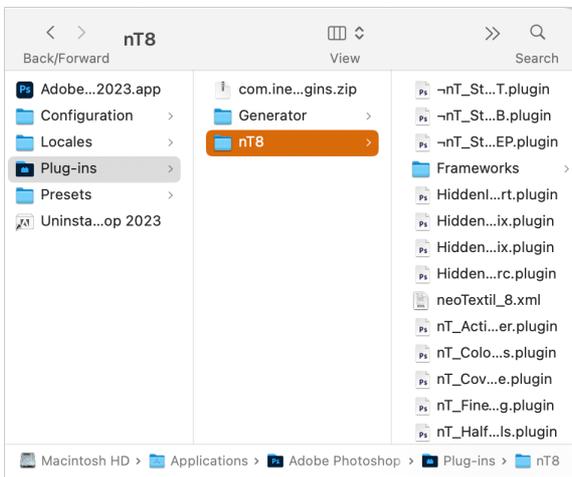
1. 双击扩展名为 .dmg 的文件。右键单击打开的项目并选择'显示安装包内容'。



2. 在包内容中, 按照路径 /Contents/Resources/app/resources/darwin/neoTextil/MacOS/直到找到 'PluginsMac'文件夹。



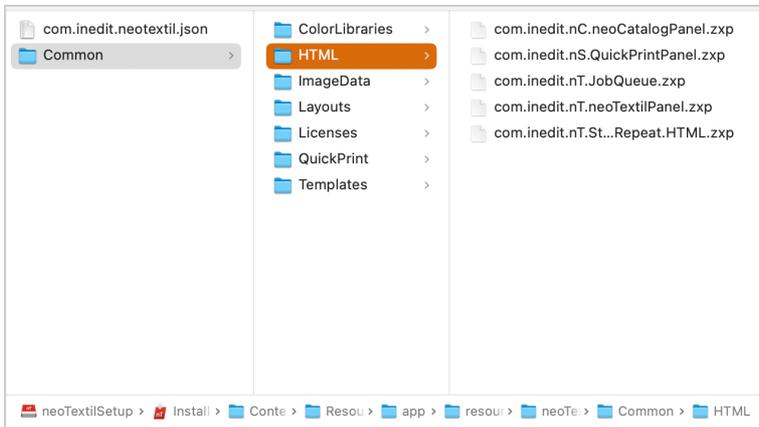
3. 将 'PluginsMac' 文件夹复制粘贴到 Adobe® Photoshop® 的 /Applications/Adobe Photoshop 2021/Plug-ins/ 应用程序 'Plug-ins' 文件夹中, 并将 'PluginsMac' 文件夹重命名为 'nT8', 作为手动安装的标识协议。



4. 重新启动 Photoshop.

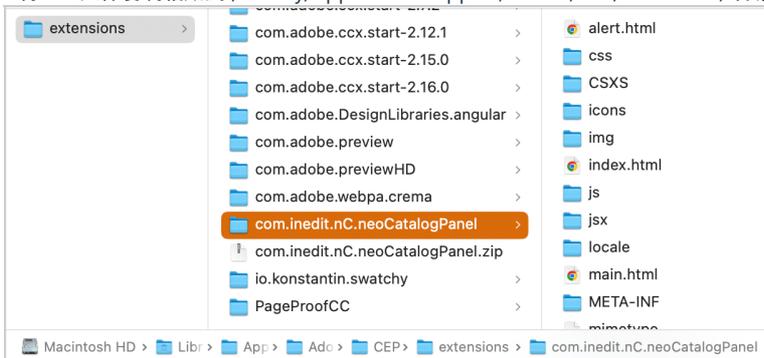
### neoTextil HTML 面板 (nT8)

1. 在包内容中, 按照路径 /Contents/Resources/app/resources/neoTextil/Common/ 直到找到 'HTML' 文件夹。



2. 复制 ZXP 文件并将其重命名为 ZIP 扩展名。

3. 将 ZIP 文件复制粘贴到 /Library/Application Support/Adobe/CEP/extensions/ 并解压缩 ZIP 文件。

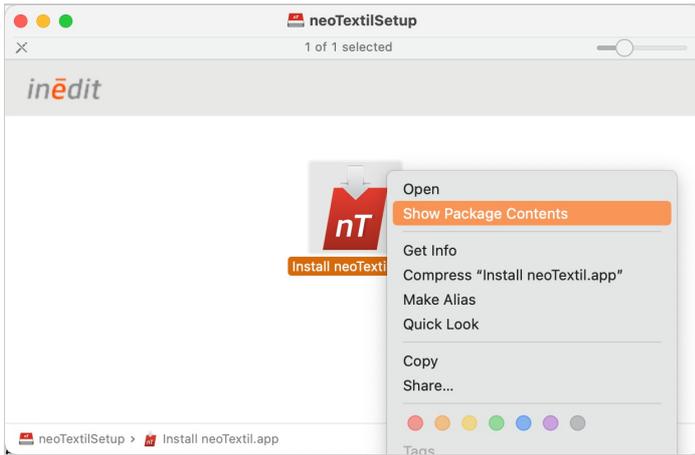


4. 重新启动 Photoshop.

### neoTextil 9 及更高版本

## neoTextil Plug-ins (nT9)

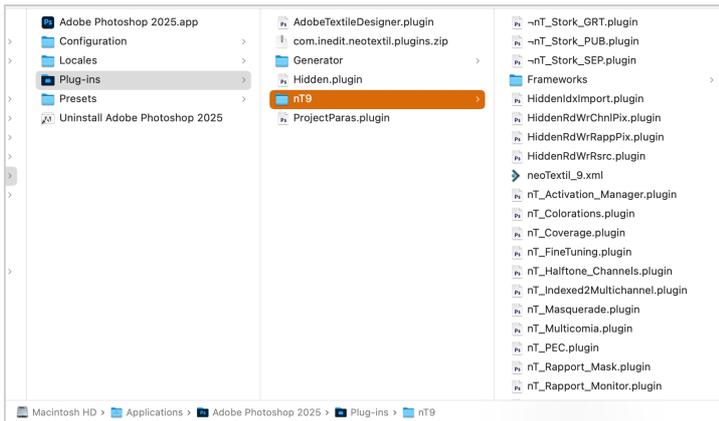
1. 双击扩展名为 .dmg 的文件。右键单击打开的项目并选择'显示包内容'。



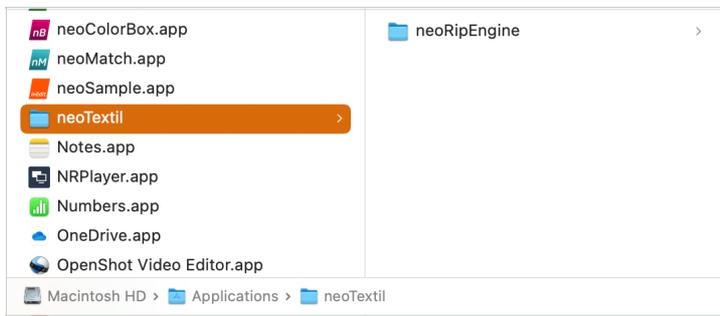
2. 在包内容中, 按照路径 /Contents/Resources/app/resources/darwin/neoTextil/MacOS/ 直到找到 'PluginsMac' 文件夹。此文件夹包含两个 zip 文件: neoRipEngine.zip 和 neoTextilWX-Mac-Beta.zip



3. 返回 /Contents/Resources/app/resources/darwin/neoTextil/MacOS/, 解压 neoRipEngine.zip 并将文件夹复制到 /Applications/neoTextil/, 保留文件夹名称。如果您的应用程序文件夹中没有 neoTextil 文件夹, 则需要使用管理员权限手动创建它。



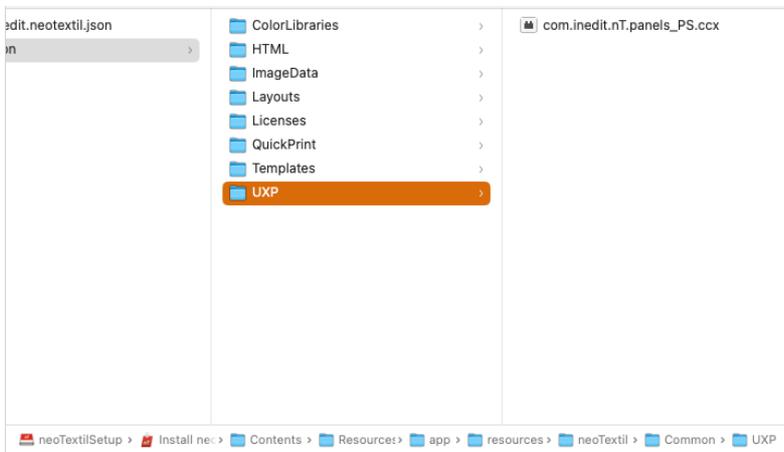
4. 返回 /Contents/Resources/app/resources/darwin/neoTextil/MacOS/, 解压 neoRipEngine.zip 并将文件夹复制到 /Applications/neoTextil/, 保留文件夹名称。如果您的应用程序文件夹中没有 neoTextil 文件夹, 则需要使用管理员权限手动创建它。



5. 重新启动 Photoshop.

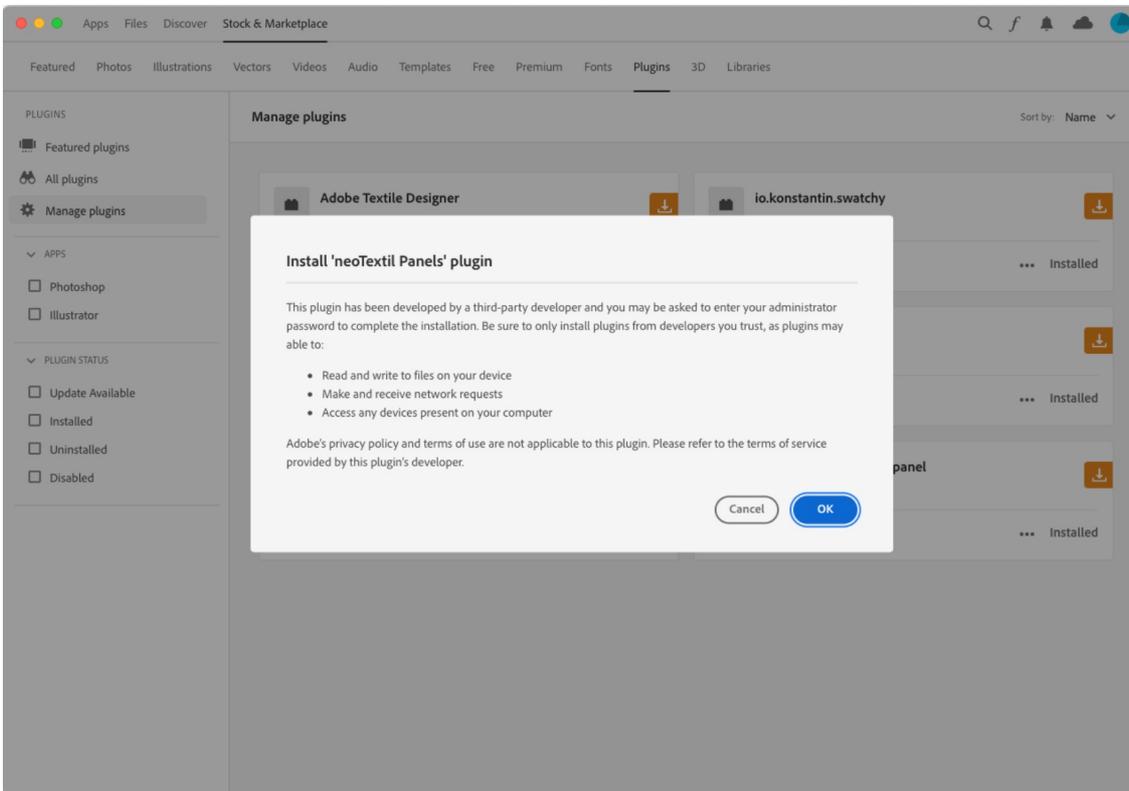
## neoTextil UXP 面板 (nT9)

1. 在包内容中, 按照路径 /Contents/Resources/app/resources/neoTextil/Common/ 直到找到 'UXP' 文件夹。如果您需要 neoCatalog nC 面板, 请遵循 nT 8 的步骤。

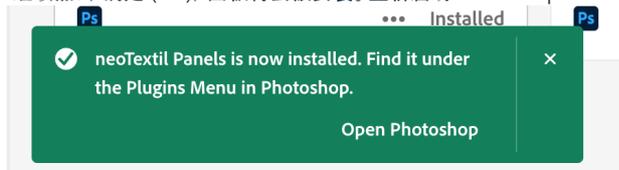


2. 将文件 com.inedit.nT.panels\_PS.ctxt 复制粘贴到您的下载文件夹。

3. 双击该文件。它将打开 Adobe Creative Cloud, 定位到 素材和 Marketplace (Stock&Marketplace) > 插件 (Plugins) > '管理插件 (Manage plugins)'。



4. 继续点击 确定 (OK), 面板将会被安装。重新启动 Photoshop。

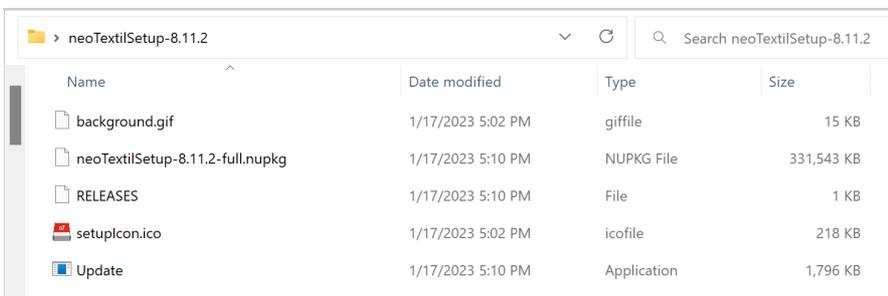


## Windows

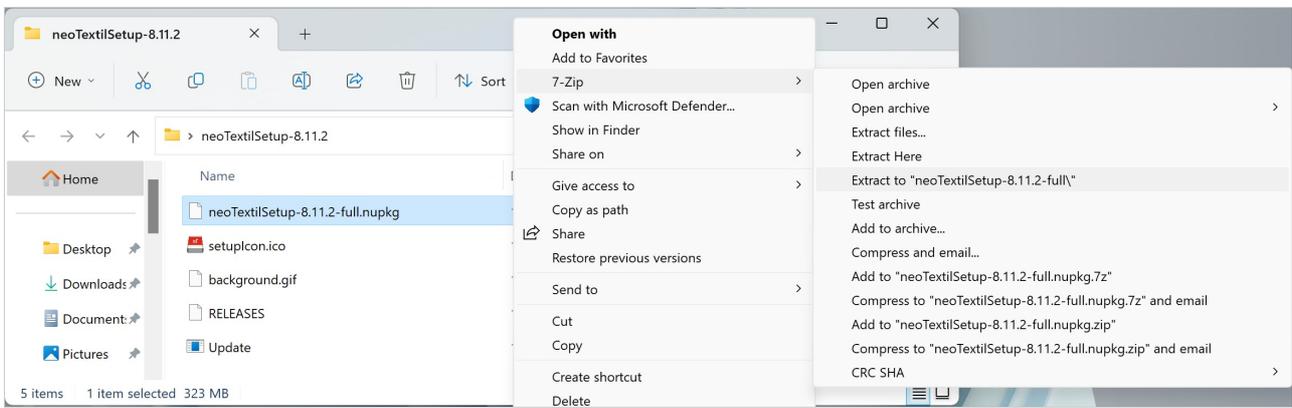
### neoTextil 8

#### neoTextil 插件 (nT8)

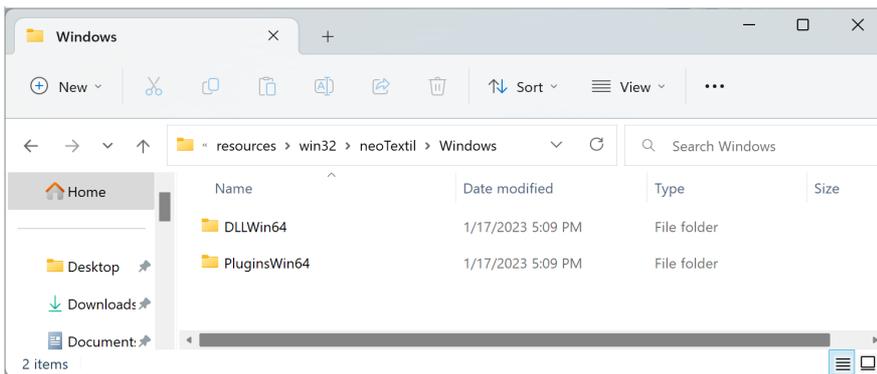
1. 提取安装程序文件以创建新文件夹。



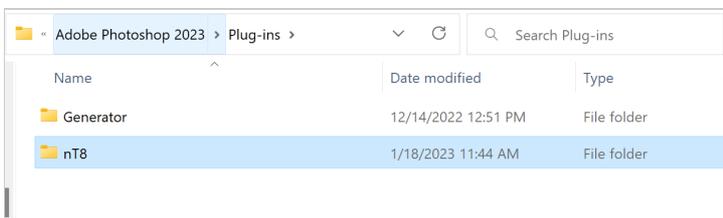
2. 选择 'neoTextil-8.2.0-full.nupkg' 文件并提取文件以创建新文件夹。



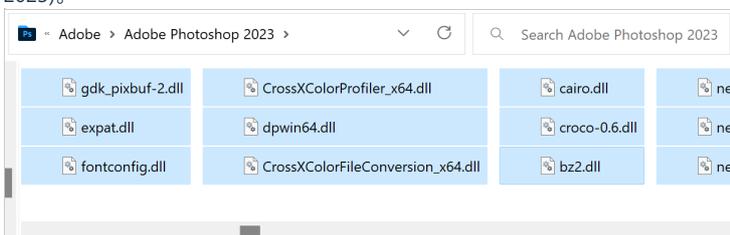
3. 在 'neoTextil-8.2.0-full' 文件夹中, 按照路径 `\lib\net45\resources\app\win32\resources\neoTextil\` 直到找到 'Windows' 文件夹。此文件夹包含两个文件夹: 'PluginsWin64' 和 'DLLWin64'。



4. 将 'PluginsWin64' 文件夹复制黏贴到 Adobe® Photoshop® 应用程序的 'Plug-ins' 文件夹 (C:\Program Files\Adobe\Adobe Photoshop 2023\Plug-ins) 中, 并将其重命名为 'nT8', 作为手动安装的标识协议。



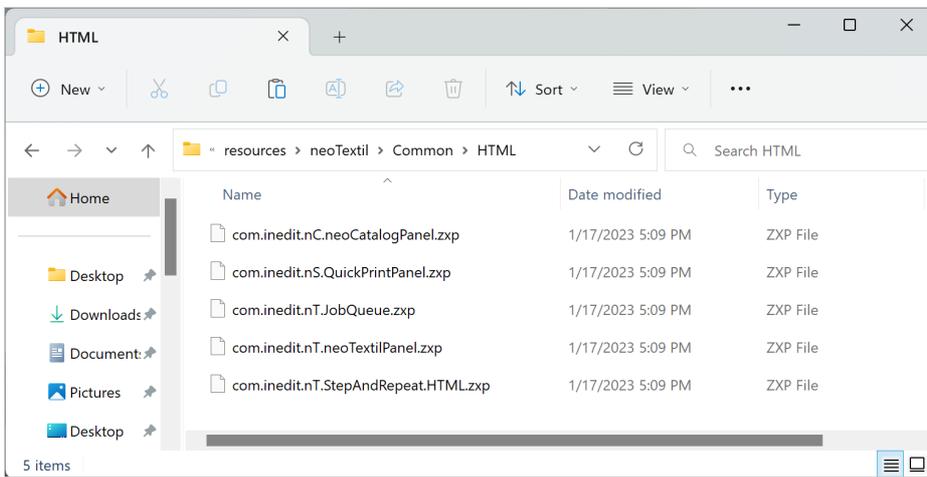
5. 将 'DLLWin64' 文件夹的内容复制到您计算机中安装 'Photoshop.exe' 应用程序的文件夹内 (C:\Program Files\Adobe\Adobe Photoshop 2023)。



6. 重新启动 Photoshop.

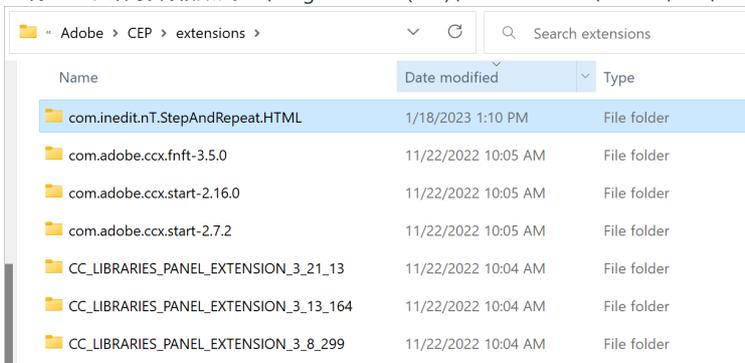
## neoTextil HTML 面板 (nT8)

1. 在 'neoTextil-8.2.0-full' 文件夹中, 按照路径 `\lib\net45\resources\app\resources\neoTextil\Common` 直到找到 'HTML' 文件夹。



2. 复制 ZXP 文件并将其重命名为 ZIP 扩展名。

3. 将 .ZIP 文件复制粘贴到 C:\Program Files (x86)\Common Files\Adobe\CEP\extensions\ 并解压缩 ZIP 文件。

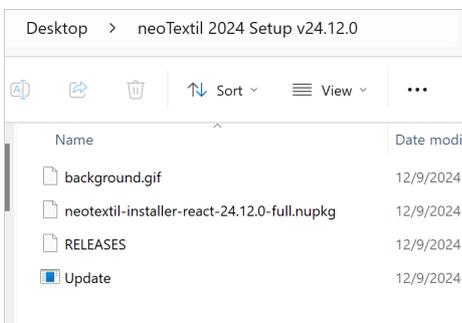


4. 重新启动 Photoshop.

## neoTextil 9 及更高版本

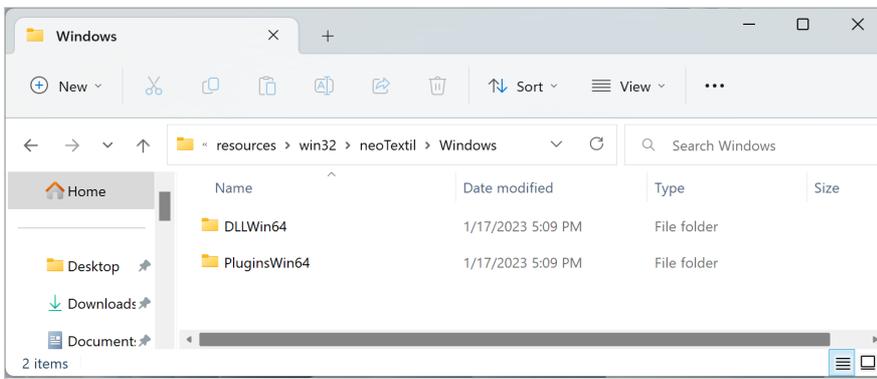
### neoTextil 插件 (nT9)

1. 提取安装程序文件以创建新文件夹。

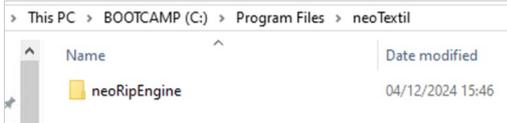


2. 选择 'neotextil-installer-react-24.12.0-full.nupkg' 文件并提取文件以创建新文件夹。

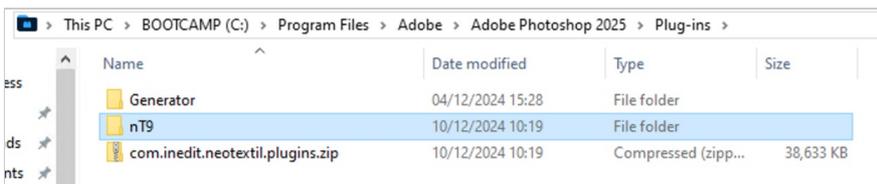
3. 在 'neotextil-installer-react-24.12.0-full' 文件夹中, 按照路径 \lib\net45\resources\app\dist\resources\win32\neoTextil\ 直到找到 'Windows' 文件夹。此文件夹包含两个文件夹: 'PluginsWin64' 和 'DLLWin64'。



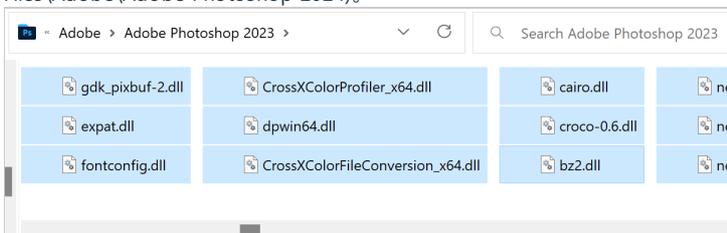
4. 在 'PluginsWin64' 文件夹内, 解压 neoRipEngine.zip 并将文件夹复制到 C:\Program Files\neoTextil\, 保留文件夹名称。如果您的 Program Files 中没有 neoTextil 文件夹, 则需要使用管理员权限手动创建它。



5. 返回 'Windows' 文件夹, 将 'PluginsWin64' 文件夹复制粘贴到 Adobe® Photoshop® 应用程序的 'Plug-ins' 文件夹 (C:\Program Files\Adobe\Adobe Photoshop 2024\Plug-ins) 中, 并将其重命名为 'nT9', 作为手动安装的标识协议。



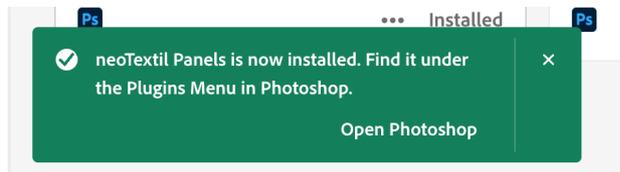
6. 返回 'Windows' 文件夹, 将 'DLLWin64' 文件夹的内容复制到您计算机中安装 'Photoshop.exe' 应用程序的文件夹内 (C:\Program Files\Adobe\Adobe Photoshop 2024)。



7. 重新启动 Photoshop.

## neoTextil UXP 面板 (nT9)

1. 在 'neoTextil-X.X.X-full' 文件夹中, 按照路径 \lib\net45\resources\app\resources\neoTextil\Common 直到找到 'UXP' 文件夹。如果您需要 neoCatalog nC 面板, 请遵循 nT 8 的步骤。
2. 将文件 com.inedit.nT.panels\_PS.ccx 复制粘贴到您的下载文件夹。
3. 双击该文件。它将打开 Adobe Creative Cloud, 定位到 素材和 Marketplace (Stock&Marketplace) > 插件 (Plugins) > '管理插件 (Manage plugins)'。
4. 继续点击 确定 (OK), 面板将会被安装。
5. 重新启动 Photoshop.



相关文章：

[如何在 Creative Cloud 中安装 neoTextil 9 UXP 面板时出现错误“安装失败，状态 = -15”](#)

[neoTextil 8 安装向导](#)

[neoTextil 自定义安装](#)

---

## 新版本更新通知

当有新的模块版本可从 Inèdit 主页下载时，您将收到通知。只需运行该插件，您就会及时获知新版本信息。

点击“下载更新”后，Inèdit 主页将自动打开下载区域，您可以在其中下载最新版本。



相关文章：

[neoTextil 8 的安装](#)

---

## 高级设置

在使用 nT Colorations 之前，我们建议您在 Adobe® Photoshop® 和操作系统中进行高级设置，以获得最佳效果。

- [ICC 配置文件和打印机方案位置](#)
  - [ICC 配置文件](#)
  - [打印机方案](#)
- [显卡处理器](#)
- [macOS 中的屏幕组织](#)
  - [小屏幕作为主屏幕](#)
  - [大屏幕作为主屏幕](#)

---

### ICC 配置文件和打印机方案位置

#### ICC 配置文件

如果您使用自定义的 ICC 配置文件，请确保将其安装到系统中的以下路径：

- macOS: /Library/ColorSync/Profiles

- windows: C:\Windows\System32\Spool\Drivers\Color

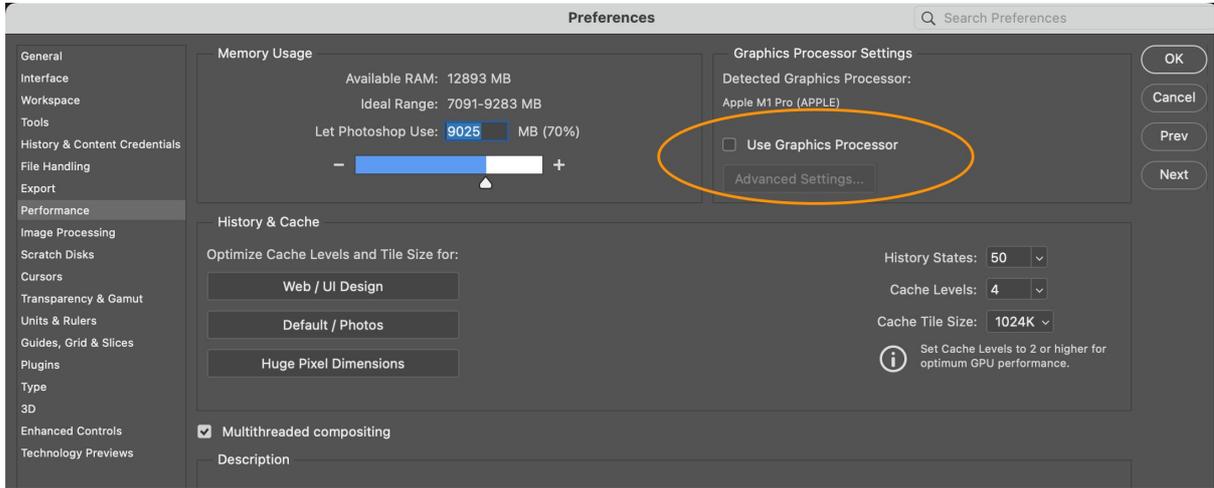
## 打印机方案

使用 neoStampa 方案进行设备墨水配色时, 请将方案安装到以下路径:

- macOS: /Users/Shared/Inèdit Software/InSwRipSettings
- windows: C:\Users\Public\Documents\Inèdit Software\InSwRipSettings

## 显卡处理器

安装后, 请在 Adobe® Photoshop® 设置中禁用显卡处理器, 以便后续获得导出的配色的真实颜色。

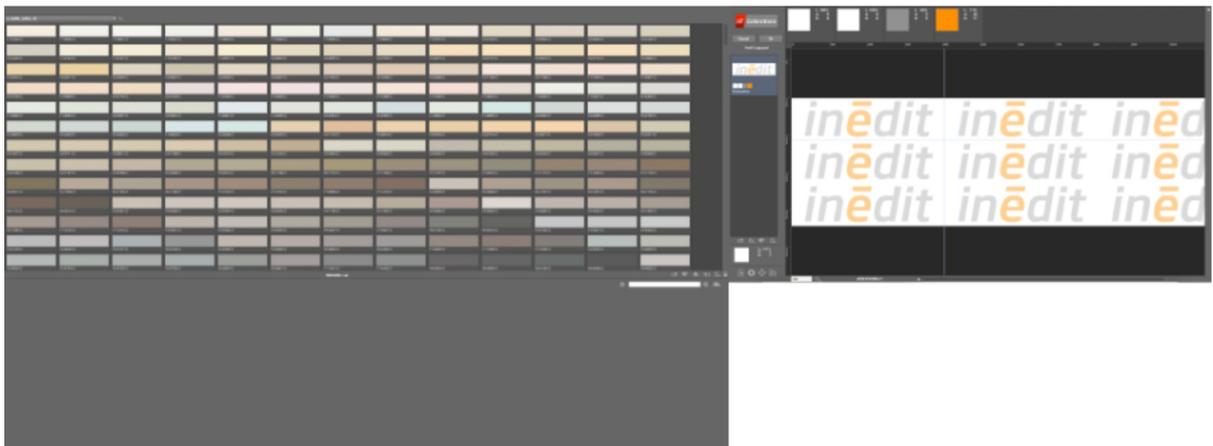
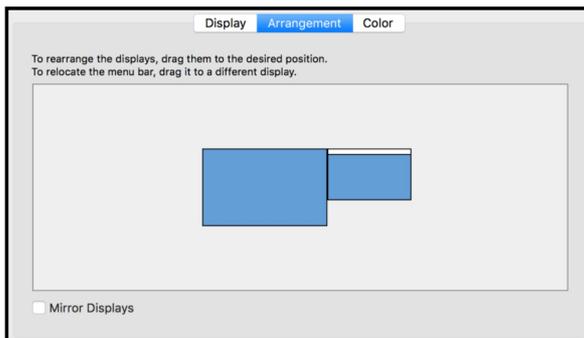


## macOS 中的屏幕组织

在 Macintosh 中, 分离的屏幕管理方式不同。可以从系统偏好设置中进行排列, 前往"显示器" > "排列"。

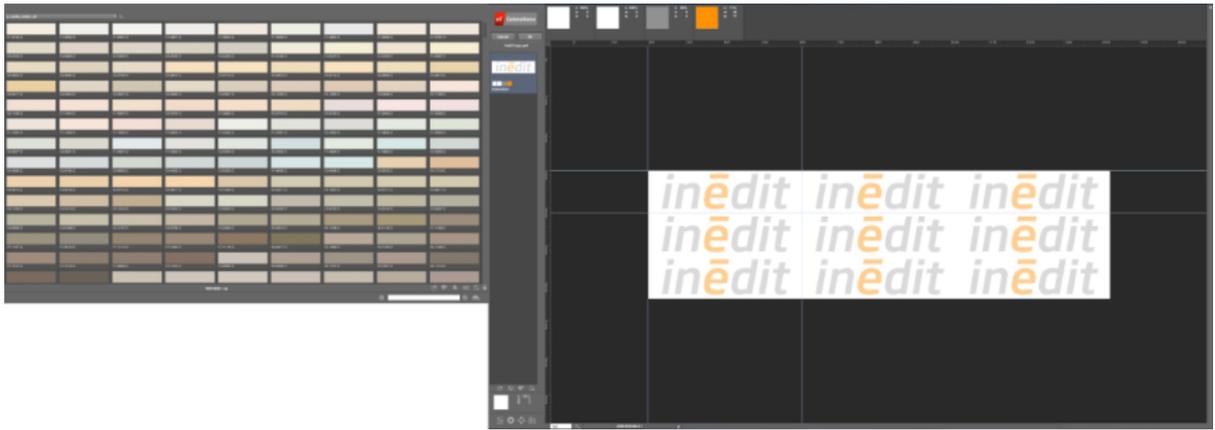
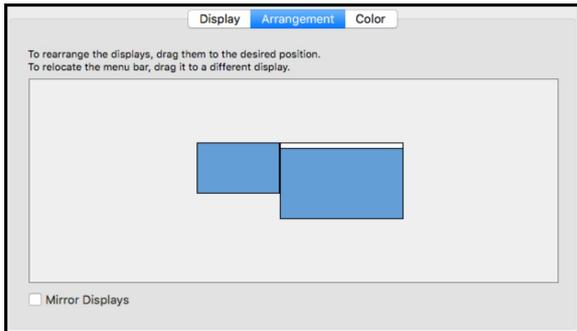
### 小屏幕作为主屏幕

如果主屏幕是小屏幕, neoTextil 8 将不会使用整个辅助屏幕, 因为它将采用主屏幕的最大高度。原因是 Photoshop 无法生成大于主屏幕的离屏区域。



## 大屏幕作为主屏幕

如果主屏幕是大屏幕，neoTextil 8 将使用整个辅助屏幕。推荐使用此屏幕设置。



相关文章：

[功能与兼容性 - nT Colorations](#)

## 2. 功能与兼容性

### 功能与兼容性 - Step&Repeat Pack

neoTextil Step&Repeat Pack 包含用于 Adobe® Photoshop® 的 nT Rapport、nT Rapport Monitor、nT Repeat 和 nT Repeat View 模块。它们提供所有可能的工具来生成设计图的连晒。其选项允许您在水平或垂直重复之间进行选择，并设置位移，如 1/2、1/3、2/3 等，或任何带单位的值，如 1 厘米、4.2 毫米、20 像素等。进一步的选项是生成高分辨率和低分辨率的设计图重复。访问知识库类别：[Repeating](#)。

### 文件格式

Step&Repeat Pack 支持并兼容以下文件格式：

文件格式：	<ul style="list-style-type: none"><li>• 图像格式 (BMP, TIF, JPG, PNG, PSD, PSB)</li><li>• 多通道格式 (PSD, TIF)</li></ul>
色彩空间：	<ul style="list-style-type: none"><li>• RGB (支持嵌入的色彩配置文件)</li><li>• CMYK (支持嵌入的色彩配置文件)</li><li>• LAB</li></ul>

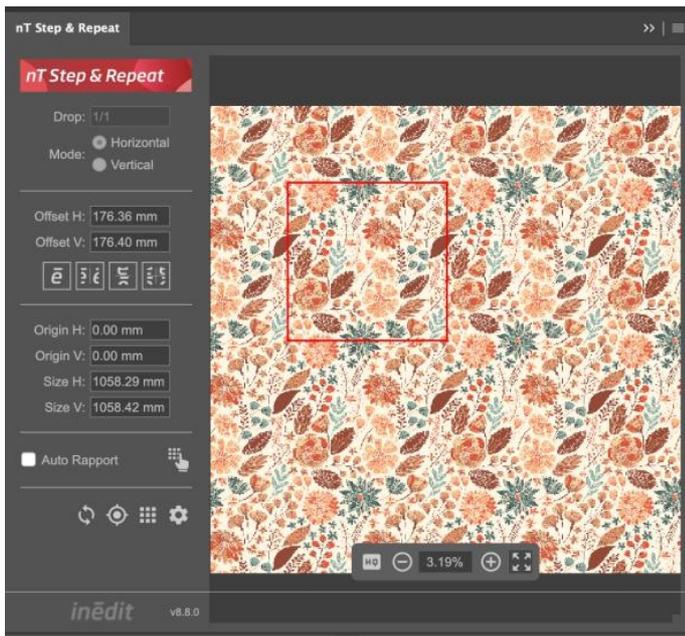
# 功能

让我们看一下插件的界面，以了解其关键元素。

## 目录

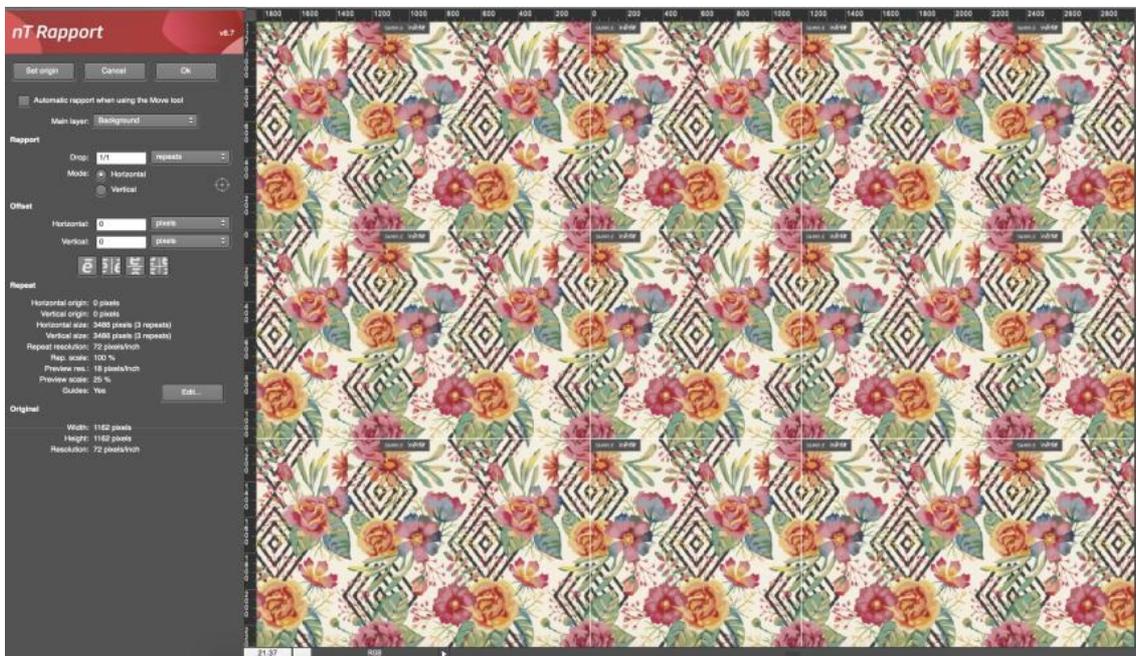
- nT Step&Repeat 面板
- nT Rapport
- nT Repeat
- nT Repeat View
- nT Rapport Monitor

## nT Step&Repeat 面板



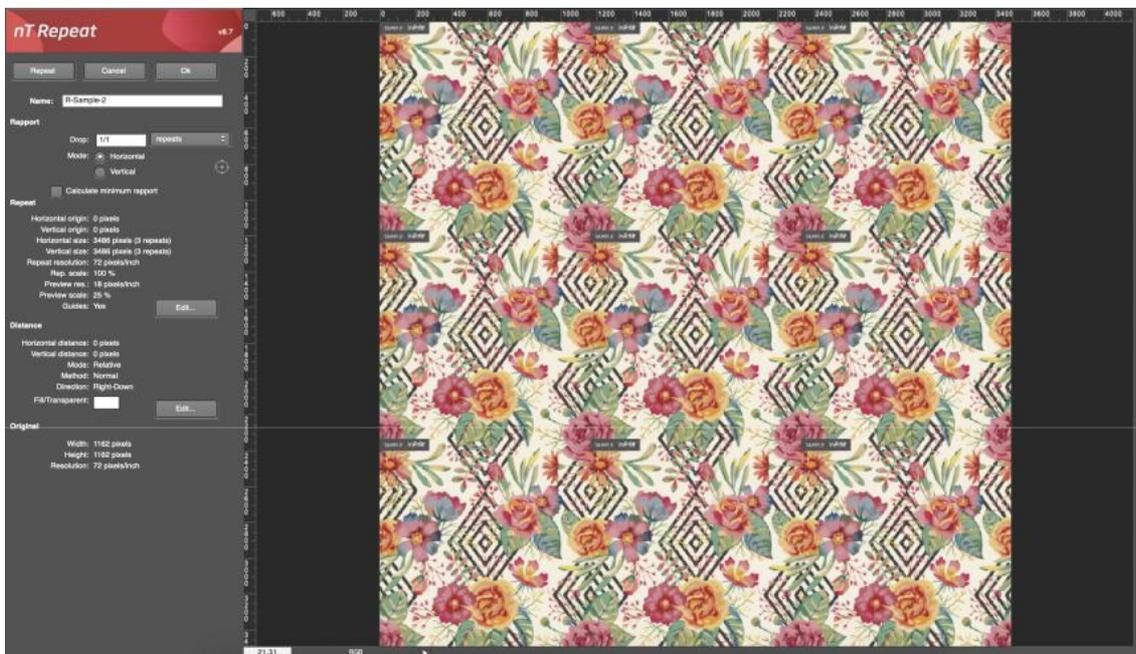
- 连晒信息 - 设置偏移信息和方向模式。
- 偏移量 - 将偏移量垂直或水平应用于图像。
- 回位尺寸 - 设置连晒的回位值和原点距离。默认回位为3 x 3。
- 自动连晒 - 此选项激活或停用自动连晒功能。
- 执行工具 - 这些工具用于将界面数据与当前文档同步，寻找自动连晒检测，将当前文档偏移量设置为文档原点，并按照面板中的设置创建一个包含重复的新文档。
- 缩放 - 在预览上应用缩放并使预览适应面板宽度。

## nT Rapport



- 设置原点和确定 & 取消 - 点击"取消", 模块结束, 恢复连晒参数。点击"确定", 模块将在原始文档中应用偏移量然后关闭, 并将连晒参数保存在文档中。"设置原点"将把文档的原点更改为当前偏移量 (0,0)。
- 自动连晒 - 此选项激活或停用自动连晒功能。当它开启时, 可以与 Adobe® Photoshop® 的移动工具一起使用。
- 连晒信息 - 设置偏移信息和方向模式。图标(聚焦)用于寻找自动连晒检测。
- 偏移量 - 将偏移量垂直或水平应用于图像。
- 回位尺寸 - 设置连晒的重复值和原点距离。
- 原始图像 - 显示原始图像的宽度/高度和分辨率。
- 参考线 - 使用拾色器更改参考线的颜色。
- 通道视图 - 可以选择和查看每个通道。
- 图像预览窗口 - 位于窗口中央。图像和纹理可以通过 Cmd + 空格键放大, 通过 Alt + 空格键缩小。要设置为按比例模式, 窗口底部有可以更改的数值。使用手动拖拽, 您可以移动图像偏移。按住空格键并点击即可使用手动拖拽功能。

## nT Repeat



- 设置原点和确定 & 取消 - 点击"取消", 模块结束, 恢复重复参数。点击"确定", 模块将在原始文档中应用重复然后关闭, 并将参数保存在文档中。"重复"将生成包含重复的新文档。结果是连续重复的图像。在"名称"中, 您可以使用默认名称, 即 "R-" 和文件名的组合。
- 连晒信息 - 设置偏移信息和方向模式。图标(聚焦)用于寻找自动连晒检测。
- 偏移量 - 将偏移量垂直或水平应用于图像。
- 回位尺寸 - 设置连晒的回位值和原点距离。默认重复为 3 x 3。
- 间距 - 在连晒之间应用任意间距, 并赋予其颜色和透明度。"编辑..."按钮打开间距参数的编辑窗口, 如在 nT Repeat 中所示。
- 原始图像 - 显示原始图像的宽度/高度和分辨率。
- 通道视图 - 可以选择和查看每个通道。
- 图像预览窗口 - 位于窗口中央。图像和纹理可以通过 Cmd + 空格键放大, 通过 Alt + 空格键缩小。要设置为按比例模式, 窗口底部有

可以更改的数值。使用手动拖拽，您可以移动图像偏移。按住空格键并点击即可使用手动拖拽功能。

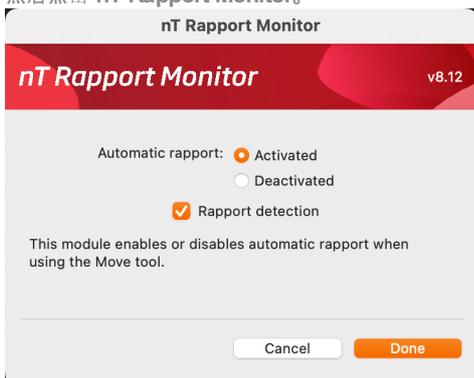
## nT Repeat View



- 连晒信息 - 设置偏移量和方向。"编辑..."按钮打开连晒参数的编辑窗口，如在 nT Rapport 中所示。图标(聚焦)用于寻找自动连晒检测。
- 回位 - 显示回位的原点、尺寸、分辨率和比例，以及回位预览参数的分辨率和比例。"编辑..."按钮打开回位参数的编辑窗口，如在 nT Repeat 中所示。
- 间距 - 在连晒之间应用任意间距，并赋予其颜色和透明度。"编辑..."按钮打开间距参数的编辑窗口，如在 nT Repeat 中所示。
- 曲线 - 此处可以引入一个 .acv 曲线来模拟生产。勾选复选框以便能够搜索文件或通过点击"更改..."按钮随时更改曲线。
- 取消和生成 - 点击"取消"，模块结束，恢复参数。点击"生成"执行在此模块中输入的参数。

## nT Rapport Monitor

使用 nT Rapport Monitor，您可以启用/禁用自动连晒和连晒检测。要打开 nT Rapport Monitor，在 Adobe® Photoshop® 中转到 **文件 | 自动** 然后点击 **nT Rapport Monitor**。



相关文章:

[如何使用 nT Step&Repeat 面板](#)

[如何使用插件 nT Rapport](#)

[如何使用插件 nT Repeat 和 Repeat View](#)

# 功能与兼容性 - nT Colorations

nT Colorations 是 Adobe® Photoshop® 的一个模块, 适用于 Macintosh 和 PC 环境, 它允许用户从多通道文档创建配色设计。您将能够为同一设计图创建多个配色设计, 并将一个或多个配色设计导出到具有自定义演示的文档, 如果您愿意, 以后还可以打印它们。请访问知识库类别 [Coloring](#) 和 [色库](#) 以了解更多信息。

## 支持的文件格式

以下文件格式受 nT Colorations 支持并与之兼容:

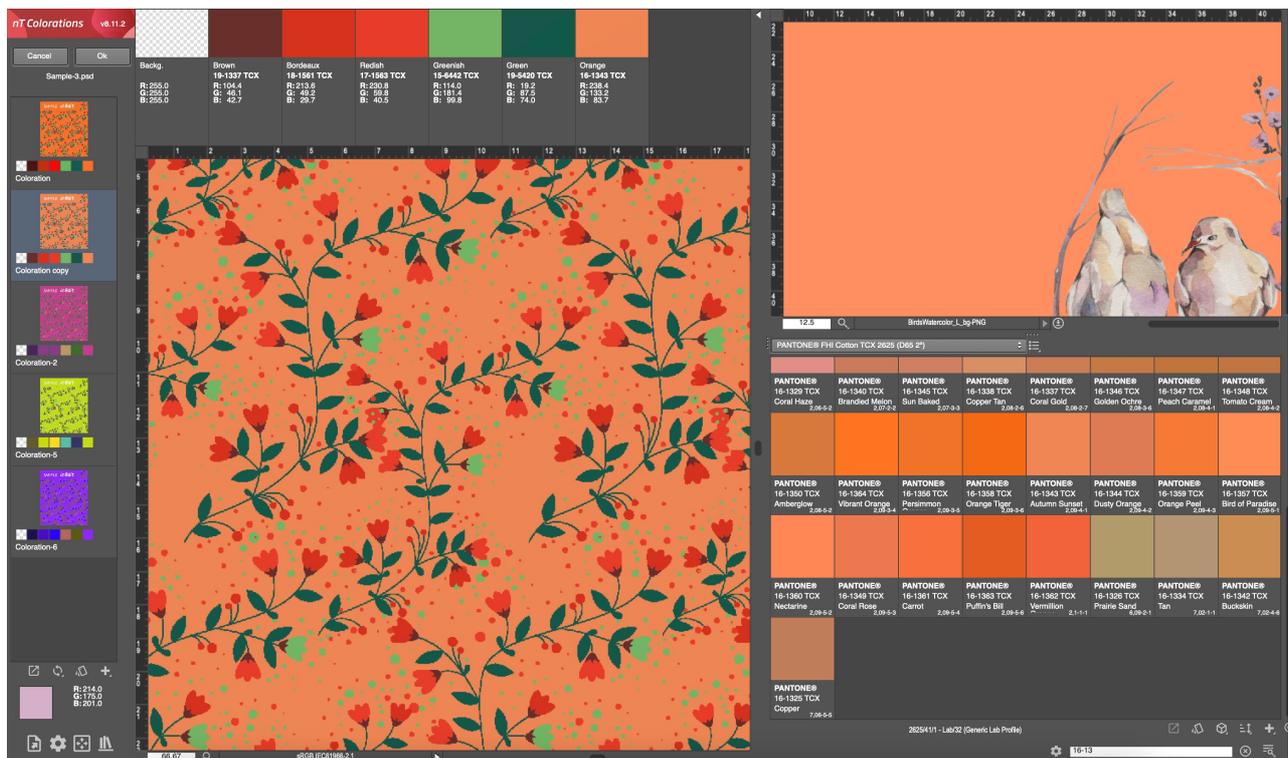
	<ul style="list-style-type: none"><li>• 图像格式 (TIF, JPG, PNG, PSD, PSB)</li><li>• 多通道格式 (PSD, TIF)</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• RGB (支持嵌入的色彩配置文件)</li><li>• CMYK (支持嵌入的色彩配置文件)</li><li>• LAB</li><li>• 设备墨水色彩配置文件</li></ul>

## 目录

- [功能](#)
- [偏好设置](#)
- [nT Colorations 早期版本](#)
  - [已禁用的配色设计](#)
  - [渐变颜色](#)
  - [通道数量](#)
  - [色库](#)

## 功能

让我们看一下插件界面以了解其关键元素。



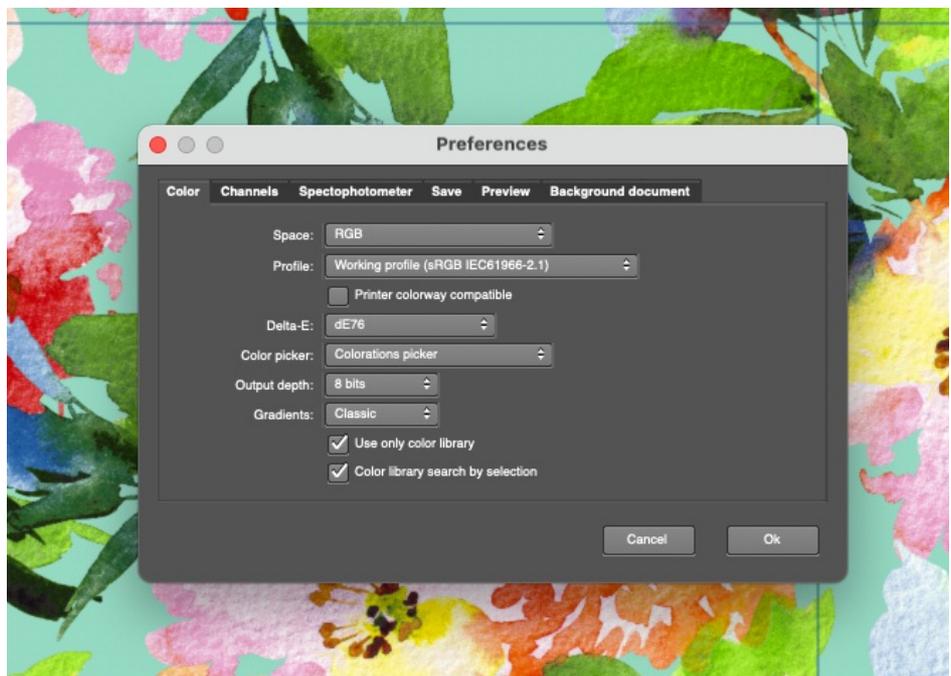
- **确定和取消:** 点击"确定"可在返回 Adobe® Photoshop® 时保存修改。"取消"将使您返回 Adobe® Photoshop® 而不保存更改或图像。
- **配色设计预览:** 位于窗口中央。可以通过 `cmd + 空格键` 放大预览, 通过 `Alt + 空格键` 缩小预览。要设置为缩放模式, 请使用窗口底部的对话框及给定的缩放值。应用的缩放值和嵌入的色彩配置文件显示在下方。使用手动拖移, 可以移动图像偏移。点击并按住空格键即

可使用手动拖移。

- **多配色设计预览**：在左侧边栏，您可以看到所有配色设计及其色块和配置选项。点击它们可在中央预览窗口中查看。可以排序配色设计的顺序，或将它们拖放到您期望的顺序位置。
- **加载和保存按钮**：从这里，您可以使用"+"按钮创建、加载、保存和导出配色设计。与选定的色库同步颜色。更改通道分色的色块布局，并生成配色设计的可打印页面。
- **拾色器**：显示在主预览窗口图像中使用拾色器拾取的颜色及其值。它以原生、灰度、RGB、CMYK、HSL、HSB、Lab 和 XYZ 值显示颜色值。
- **设置和导航模式**：这些控制颜色和图像选项的常规首选项。从这里，您可以使用已安装的页面模板和页面按钮进行导出。可以访问首选项。可以在不同的单位和颜色中管理图像选择调整。如果使用单屏，您可以打开色库。
- **通道分色**：通道分色的顺序位于屏幕顶部的一个狭窄区域，并可以在主预览的顶部区域展开。它显示文件的通道名称和颜色。
- **色库**：色库将放置在右侧。如果使用双屏设置，它们将放置在您选择的屏幕排列中。这为您提供了所有打开和保存、加载和导出选项、搜索颜色、色彩管理以及色库的样式。
- **图像参考**：图像参考将放置在色库上方的右侧。如果使用双屏视图，它们将放置在您选择的屏幕排列中。

## 偏好设置

在开始使用 nT Colorations 之前，我们建议先处理 nT Colorations 中的首选项设置以获得最佳结果。通过窗口左下部分的齿轮按钮打开"首选项"对话框。



### 颜色

- 关于色彩空间和色彩配置文件的默认设置选项。
- 启用打印机通道功能兼容性的功能，该功能将应用于所有配色设计。
- DeltaE 类型。我们建议使用默认设置。
- 拾色器可用作 Photoshop 或 Colorations 拾色器。
- 输出路径可在 8 位和 16 位之间选择。
- 两种渐变过渡类型的旧版渐变。
  - 经典 将保留在 nT Colorations 6.9 和 8.0 版本中创建的配色设计的旧版渐变。
  - 精确 将应用从 8.1 版本开始使用的精确过渡。
- 使用色库工作，可以仅使用色库，并在使用拾色器时始终同步色库的颜色。
- 启用在其他颜色中搜索色库颜色的选项。

### 通道

- 使用所有通道来加载 RGB、LAB 和 CMYK 图像，否则，它将保持隐藏且图像为空白。默认情况下，此选项已启用。
- 隐藏背景通道会隐藏应用背景底色的选项。
- 锁定通道位置以保持通道顺序。

## 分光仪

支持的设备有 Eye One、X-Rite 和 SpectroPad。从这里您可以进行配置，并选择模式和测量平均值。请参阅本手册中的分光仪设置部分。

## 保存

- 配色设计 (XCM) 可以保存在默认路径 (/Users//Documents/neoTextil/) 本地，选择自定义路径，或将其嵌入在设计文件中。
- 可用格式为 XCM。此格式用于以文本形式 (XCM) 保存配色设计信息。
- 使用嵌入的色彩配置文件保存 XCM 的选项将保存 ICC 色彩配置文件元数据。即使色彩配置文件未安装在系统中，也可以使用配色设计中使用的色彩配置文件工作。
- 启用备份会将 XCM 保存在可解锁的用户数据中。
- 每次退出插件时保存文档。如果您想加快退出 nT Colorations 的速度，请保持此选项未选中。配色设计的备份副本每 30 秒自动保存一次。
- 将配色设计更新到最新版本将把之前 nT 8.0 配色设计的所有颜色转换为最新版本。
- 加载时安装嵌入的色彩配置文件将在加载配色设计时使用 XCM 中嵌入的色彩配置文件并将其安装在您的系统中。

## 预览

- 为您提供屏幕组织的选项，主要和次要。
- 大小允许您将图像显示为无限、重复拼接或全连晒。

## 背景文档

选择格式类型并为背景中文档的导出自定义分辨率。可用格式为 TIF、PSD 和 JPG。

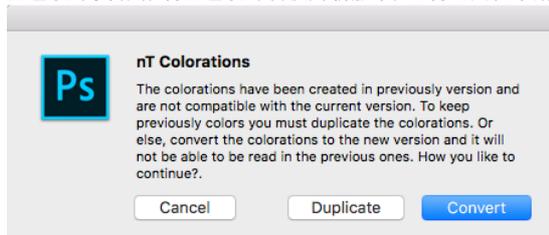
# nT Colorations 早期版本

## 已禁用的配色设计

在 neoTextil 8.0 及更早版本中创建的配色设计不受 neoTextil 8.1 版本支持，它们被锁定并标有 8.0 图标，这些配色设计仅可查看，无法修改。



除非您希望修改它们，否则应用锁定保护是为了保护颜色信息。早期版本的配色设计不会丢失颜色和色彩配置文件。如果您希望使用配色设计颜色，则必须复制或转换在 neoTextil 8.0 版本中创建的配色设计。双击配色设计，将出现复制或转换的选项。要保留以前的颜色，您必须复制配色设计。否则，将配色设计转换为新版本，它将无法在早期版本中读取。



要自动应用此操作，请在"首选项"中启用将配色设计更新到最新版本的偏好设置，这将把所有 nT 8.0 及更早版本配色设计的颜色转换为最新版本。

## 渐变颜色

在早期版本中创建的渐变颜色将保持使用早期的渐变类型，除非它们在较新版本中未被修改。渐变旨在保持所有颜色的色调。除了版本 8.1 之

外, 该版本生成渐变是为了在深色组合中保持灰度。在 8.1 中使用早期版本的配色设计时, 渐变会被转换。在"首选项"中, "渐变"选项管理两种渐变过渡类型:

- **经典** 将保留在早期 nT Colorations 版本中创建的配色设计的旧版渐变。更改以前的颜色时, 它会保持色调颜色的经典渐变类型。
- **精确** 将应用从版本 8.1 开始使用的精确 过渡。更改以前的颜色时, 它会转换为使用颜色的灰度精确渐变类型。

## 通道数量

在 nT 8.0 及更早版本中创建的超过 32 个通道的配色设计必须被复制, 才能在 nT 8.1 中显示并激活全部 32 个通道。

## 色库

- 在 nT 8.1 中创建的 32 位色深库在 nT 8.0 中不受支持, 并将显示为空白。
- 在 8.4 版本中创建的色库在 neoTextil 的早期版本中不受支持。

## 相关文章:

[高级设置](#)

[着色](#)

[色库](#)

# 功能与兼容性 - nT Coverage

neoTextil nT Coverage 是适用于 Macintosh 和 PC 环境下 Adobe® Photoshop® 的一个模块, 它允许您为任何图像模式计算图像的每个通道的灰度值和覆盖率。

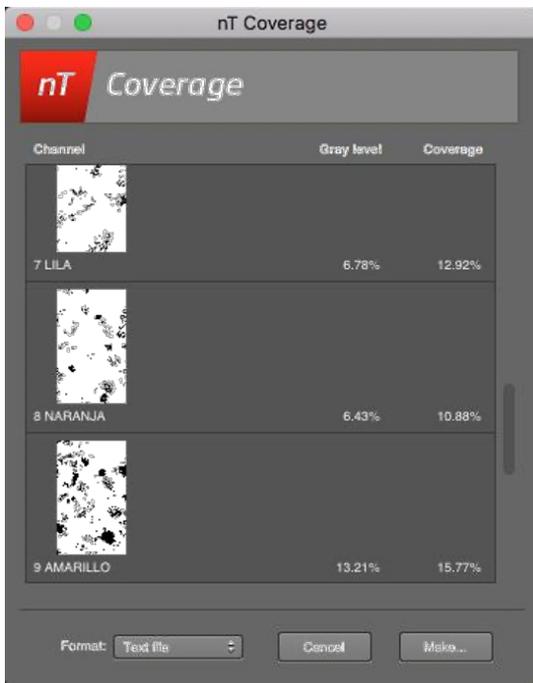
## 支持的文件格式

nT Colorations 支持并兼容以下文件格式:

文件格式:	多通道格式 (PSD, PSB, TIF)
色彩空间:	多通道

## 功能

以下打印方案展示了 nT Coverage 中的可用窗口。它显示了图像的所有通道, 包括其名称、小预览图、灰度值以及通道的覆盖率。"灰度值"是指覆盖该通道所需的墨水比例。"覆盖率"是指该通道中包含灰度信息的比例。



## 数据格式

### 文本格式：

```
1 nT Coverage
2 14/03/2018 12:25:08
3
4 Canal Gray Cobertura
5 -----
6 6cru 37.56% 37.78%
7 5beig 19.26% 47.11%
8 4taronja clar 9.96% 16.73%
9 3taronja fort 3.26% 12.42%
10 2gris fort 1.70% 10.45%
11 1negre 53.47% 53.47%
```

### XML 格式：

```
<Document name="1042R.psd">
  <DateTime date="14/03/2018" time="12:25:22"/>
  <Coverage numChannels="6">
    <Channel coverage="37.78%" gray="37.56%" index="0" name="6cru"/>
    <Channel coverage="47.11%" gray="19.26%" index="1" name="5beig"/>
    <Channel coverage="16.73%" gray="9.96%" index="2" name="4taronja clar"/>
    <Channel coverage="12.42%" gray="3.26%" index="3" name="3taronja fort"/>
    <Channel coverage="10.45%" gray="1.70%" index="4" name="2gris fort"/>
    <Channel coverage="53.47%" gray="53.47%" index="5" name="1negre"/>
  </Coverage>
</Document>
```

### 相关文章：

[如何使用 nT Coverage 计算通道覆盖率数据](#)

# 功能与兼容性 - nT Fine Tuning

nT Fine Tuning 是一款 neoTextil 模块, 它通过 neoStampa 的 Direct Link 打印方案将 RGB 图像转换为多通道图像。为获得合适的分色, nT Fine Tuning 需要访问这些 neoStampa Delta 打印方案。

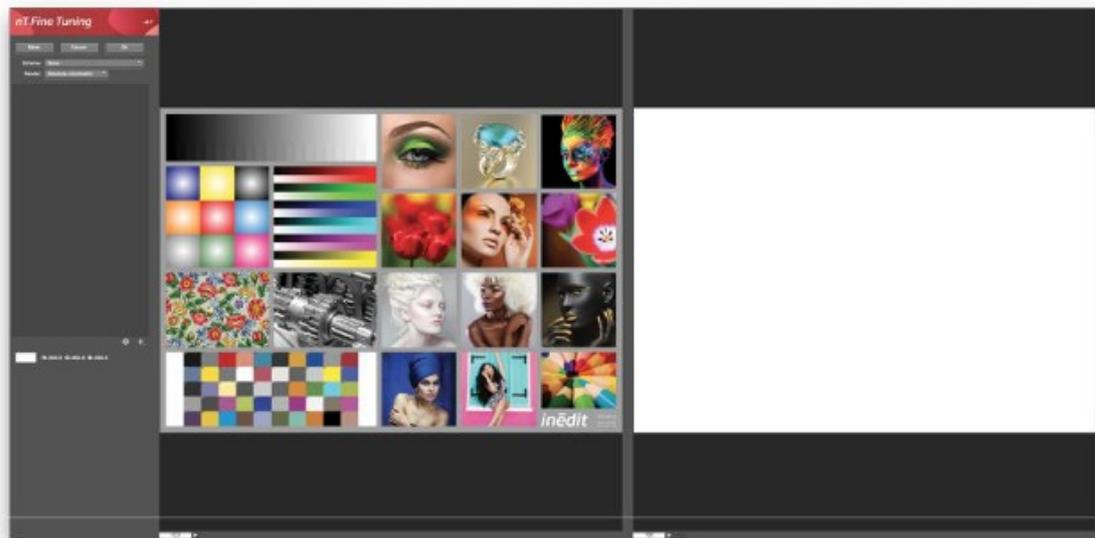
## 文件格式

nT Colorations 支持并兼容以下文件格式:

文件格式:	图像格式 (TIF, PSD, JPG, PNG, )
色彩空间:	RGB (支持嵌入的色彩配置文件)

## 功能

与所有 neoTextil 模块一样, Fine Tuning 以全屏模式显示。工作区由一个侧边栏和两个图像预览窗口组成。



- **Make 以及 OK & Cancel** : 完成分色后, 点击"OK"保存修改并返回 Adobe® Photoshop®。点击"Cancel"将不保存更改直接返回 Adobe® Photoshop®。"Make"将生成分色文件并将其导出到 Adobe® Photoshop®。
- **打印方案与渲染意图** : 选择打印方案将加载该方案的渲染意图, 但也允许切换到其他意图。
- **分色预览窗口** : 此处显示分色图像的预览。可使用 `cmd %+ Space` 放大图像和分色, 使用 `Alt + Space` 缩小。要设置为缩放模式, 可使用窗口底部的数值进行更改。通过抓手拖动可以移动图像偏移。点击并按住 `Space` 键即可使用抓手拖动。每个预览窗口上, 缩放旁边的带箭头按钮可显示更多预览选项:
  - **Original** : 按原样显示 RGB 图片。
  - **Printer** : 仅显示转换到输出色彩配置文件后的图片。
  - **Simulation without curves** : 显示转换到输出色彩配置文件后的图片, 并带有侧边栏中设置为可见的图片通道。
  - **Simulation with curves** : 显示转换到输出色彩配置文件后的图片, 带有侧边栏中设置为可见的图片通道, 并展示这些通道在修改后的行为表现。

### 相关文章:

[如何将一张 RGB 图像转换为directlink输出形式](#)

# 功能与兼容性 - nT Halftone Channels

neoTextil nT 网点通道是用于 Macintosh 和 PC 平台上 Adobe® Photoshop® 的一个模块, 用于对多通道图像应用网点。它在 Adobe® Photoshop® 中支持最大 300,000 x 300,000 像素的大文件。

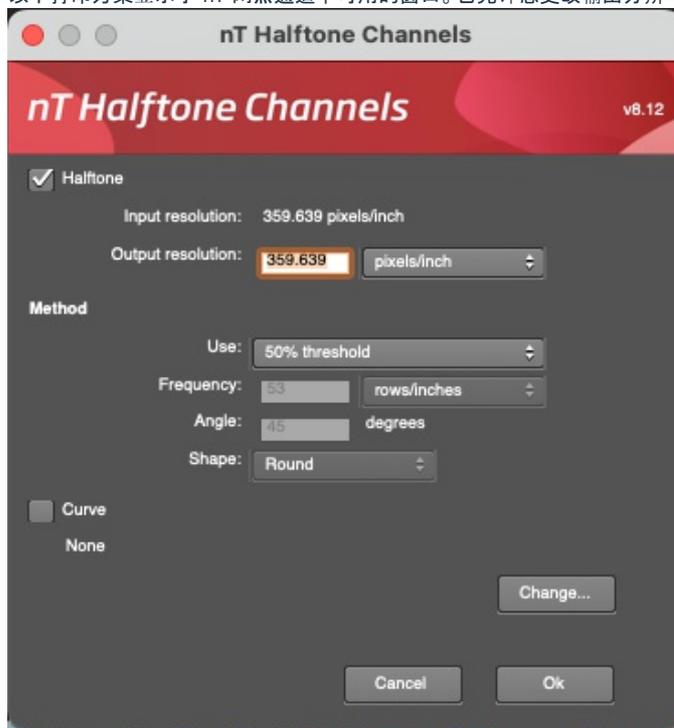
## 文件格式

nT Colorations 支持并兼容以下文件格式:

文件格式:	多通道格式 (PSD, PSB, TIF)
色彩空间:	多通道

## 功能

以下打印方案显示了 nT 网点通道中可用的窗口。它允许您更改输出分辨率, 调整加网方式, 以及激活、修改或停用曲线。



- 分辨率: 输出分辨率可以以像素/英寸或像素/厘米为单位进行更改。
- 方式: 可用的网点方式包括: 50% 阈值、图案抖动、扩散抖动和网点屏幕。
- 曲线: 允许添加 Adobe Photoshop 中提供的曲线, 并通过“更改...”按钮进行修改。支持的格式为: .amp 和 .acv。激活曲线会打开一个窗口, 您可以在其中选择曲线, 取消激活则不使用任何曲线应用网点。

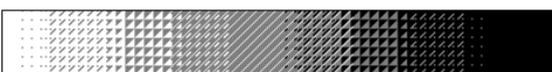
## 网点模式与形状类型

### 加网方式

- 50% 阈值



- 图案抖动



- 扩散抖动



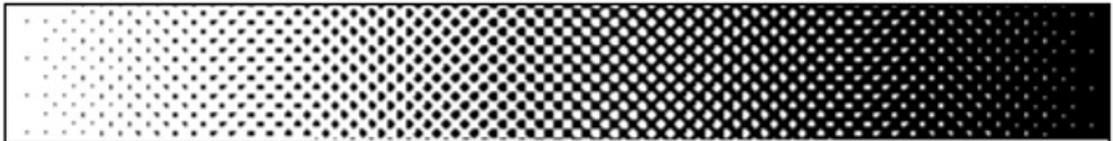
- 半色调网点

半色调网点是唯一可以设置频率(单位:英寸或厘米)以及网点角度的方式。同样在网点屏幕方式下,可以更改网点的形状。形状特性可在本手册的下一部分中查看。

## 网点形状

频率 53 行/英寸, 角度 45 度:

- 圆形



- 菱形



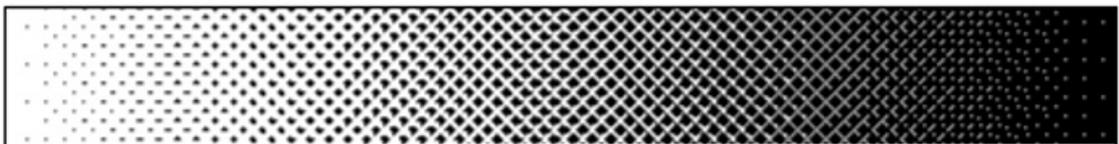
- 椭圆



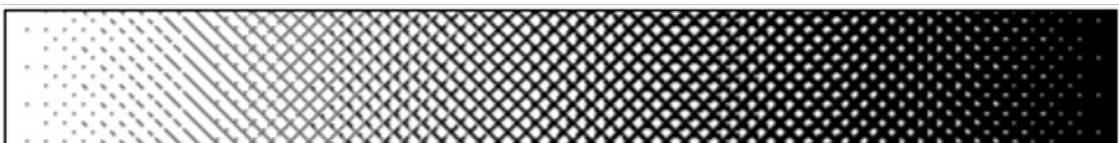
- 直线



- 方形



- 十字形



相关文章:

[如何在 nT 网点通道中创建不同的网点模式](#)

---

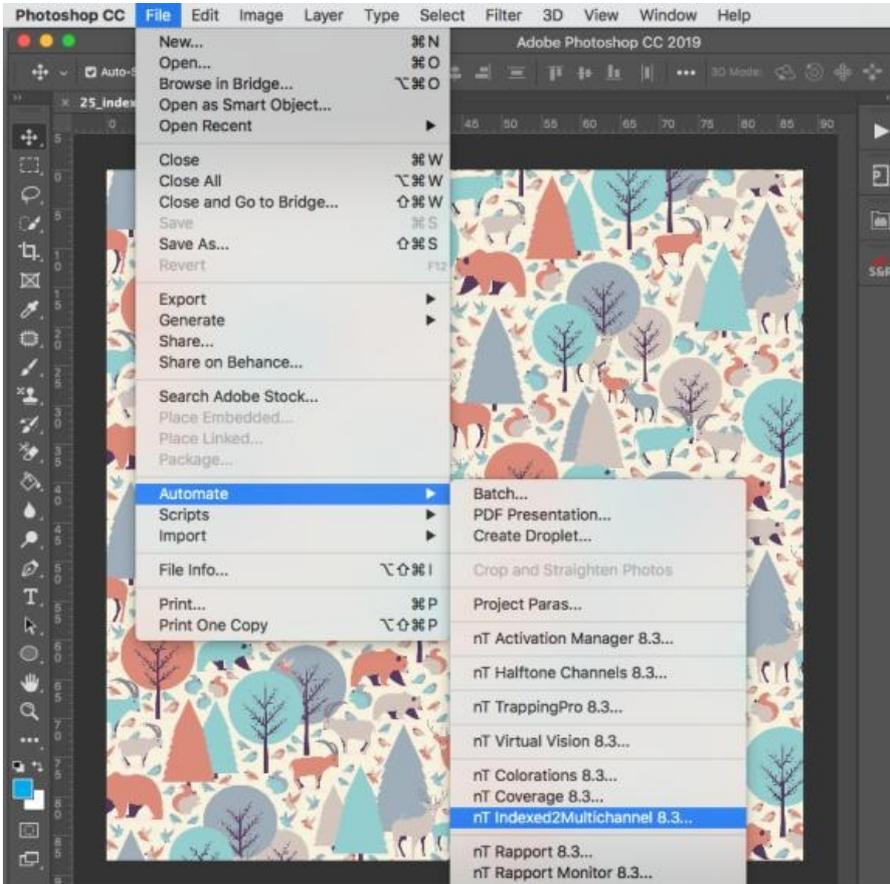
## 功能与兼容性 - nT Indexed2Multichannel

neoTextil 提供了更多插件, 用于转换特定扩展名和图像模式的导入和导出文件。作为 neoTextil 的子插件, 它们将随 neoTextil 一起安装到 Adobe® Photoshop® 的插件文件夹中。

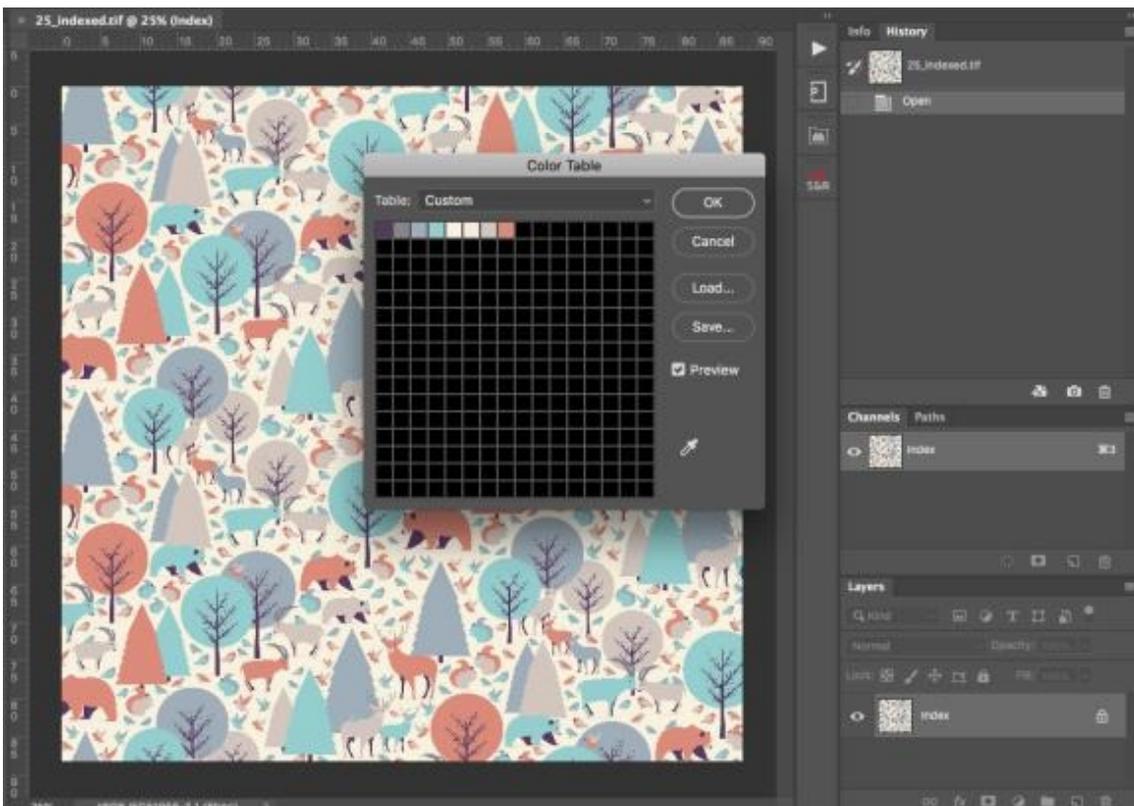
nT Indexed2Multichannel 插件用于将索引颜色图像转换为多通道文件。仅支持 TIF 扩展名。

## 操作步骤

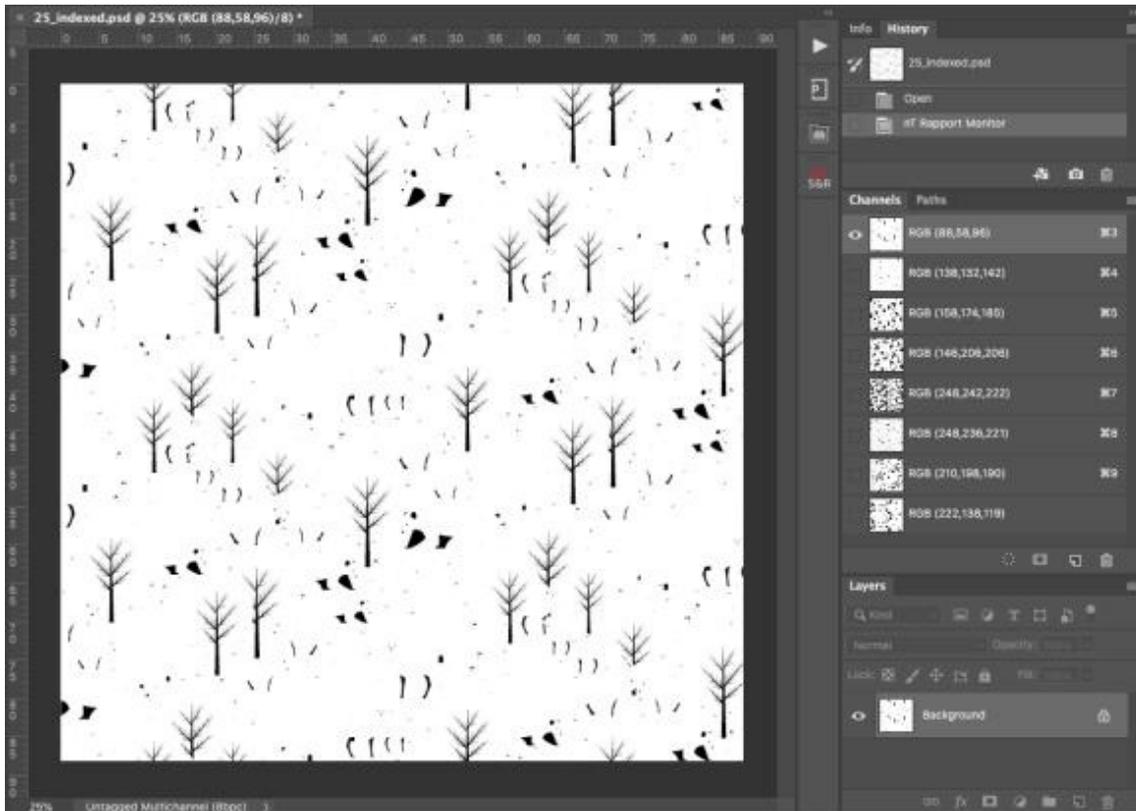
1. 从菜单 文件 | 自动 | nT Indexed2Multichannel... 启动 nT Coverage 模块。



2. 当您有一个使用 8 种颜色的颜色表的索引颜色文件, 并通过此插件打开时.



3. 该插件将根据索引颜色生成一个新的多通道文件。



相关文章：

[Indexed2Multichannel 错误代码解释](#)

---

## 功能与兼容性 - nT Masquerade

nT Masquerade 是一款 Adobe® Photoshop® 插件，用于快速简便地对 RGB 图像进行分色。

### 文件格式

支持并兼容以下文件格式：

文件格式：	<ul style="list-style-type: none"><li>• 图像格式 (TIF, PSD, JPG, PNG, ...)</li></ul>
色彩空间：	<ul style="list-style-type: none"><li>• RGB (支持嵌入的色彩配置文件)</li><li>• LAB</li></ul>

### 功能

让我们看一下插件的界面，以了解其关键元素。



- **生成、确定 & 取消** - 完成分色后，点击“确定”保存修改并返回 Photoshop。点击“取消”将返回 Photoshop 且不保留更改。“生成”将创建分色文件，并在 Photoshop 中或使用 nT 作业队列面板在后台导出它。
- **分色列表** - 在左侧边栏中，您可以看到所有已创建的分色。通道面板中的颜色点指示组颜色。
- **偏好设置** - 可以通过齿轮按钮打开偏好设置，本文档后续部分将会看到。
- **通道** - 从这里您可以创建、复制和删除分色。
- **数值与颜色** - 显示所选分色的颜色 RGB 值、颜色和黑色分色百分比。
- **质量** - 在这里您可以选择分色类型：
  - 高精度: 在细节分色中提供精确度
  - 平滑分色: 提供更平滑、更无缝的渐变分色 (限制为 15 个通道)
- **导出 RGB** - 以不同类型导出的分色选项
- **允许叠印** - 允许具有 2 种颜色叠印的分色
- **分色选项** - 通过此选项卡，您可以修改色阶并调整颜色透明度色调
  - 颜色 - 打开拾色器并在分色通道中搜索周围颜色。
  - 颜色选择器 - 拾取颜色以设置颜色 (Mac: Shift + Cmd + 点击, Windows: Shift + Ctrl + Alt + 点击)
  - 组 - 将分色合并到一个组中的选项，以便在与其他通道的颜色混合中保持独立
  - 容差 - 可以通过增加或降低其值来修改颜色容差。默认值为 255。
  - 纯色油墨 - 将分色转换为 100% 灰度。
- **原始预览** - 显示原始图像的预览。
- **分色预览** - 显示分色图像的预览。每个预览窗口上缩放旁边的带箭头按钮，显示更多预览选项：
  - '颜色': 您可以将分色预览到原始图像
  - 'Delta-E': 您可以预览未包含在分色中的部分 (绿色=未分色)
  - '灰度': 您可以预览通道。
- **缩放与比例** - 图像和分色可以通过 Cmd + 空格键放大，通过 Alt + 空格键缩小。要设置为按比例模式，窗口底部有可以更改的数值。使用手动拖拽，您可以移动图像偏移。按住空格键并点击即可使用手动拖拽功能。

相关文章：

[nT Masquerade 入门指南](#)

---

## 功能与兼容性 - nT Multicomia

neoTextil nT Multicomia 是一款 Adobe® Photoshop® 插件，允许用户从 RGB 文件获取分色。它是专为纺织丝网印花创建的，适用于 CMYK

分色不足或无法实现的情况。

Watch Video: <https://www.youtube.com/embed/Z0Mg6bP8Tp4?list=PL5872E8C90522C421&wmode=opaque>

## 文件格式：

支持并兼容的文件格式：

文件格式：	<ul style="list-style-type: none"><li>● 图像格式 (TIF, PSD, JPG, PNG)</li></ul>
色彩空间：	<ul style="list-style-type: none"><li>● RGB (支持嵌入的色彩配置文件)</li></ul>

## 功能

让我们看一下插件界面以了解其关键元素。



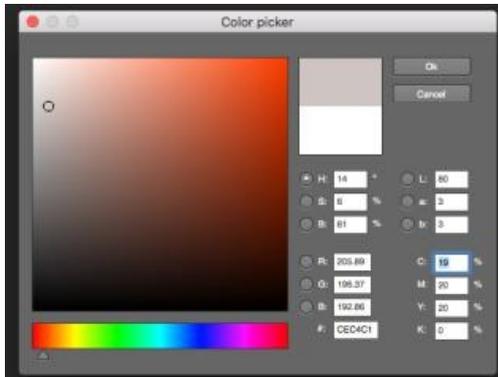
- **生成和确定 & 取消：**完成分色后，点击“确定”保存修改并返回 Adobe® Photoshop®。点击“取消”将返回 Adobe® Photoshop® 且不保留更改。“生成”将创建分色文件并将其导出到 Adobe® Photoshop®。
- **分色与滤镜列表：**在左侧此区域，您可以看到所有已创建的分色和滤镜。
- **偏好设置：**可以通过齿轮按钮打开偏好设置，本文档后面会看到。
- **对比度：**对比度按钮允许您更改特定分色的对比度百分比，并选择“纯色墨水”，这会将分色通道转换为 100% 灰度色调。
- **加载与保存：**右侧的 (+) 按钮展开几个新操作，其中包括创建新分色。创建通道后，可以单独更改通道的名称和颜色。
- **滤镜：**此按钮展开可应用于分色的滤镜列表，以及管理它们的选项，包括复制、拷贝或删除：颜色、色相-明度、色相-亮度、分量、黑色、白色、通道、分色和调色板。
- **数值和颜色：**偏好设置和操作菜单下方的 RGB 和灰度值显示了颜色的 RGB 值和颜色。此外，它还显示了分色值中黑色的输入和输出值，在原始图像和分色图像之间进行比较。
- **强度和模式：**强度是滤镜分色的灰度强度值：叠加、蒙版、选区、纯色墨水蒙版和纯色墨水选区。模式可以从不同选项中选择，这些选项对应于 Adobe® Photoshop® 中正在使用的图像文件的模式。在 nT Multicomia 中默认为“叠加”和原始图像的效果。
- **颜色和曲线：**通过选项卡，您可以修改色阶并调整颜色曲线（色相、饱和度、色阶），可以通过移动点或手动绘制来实现。
- **原始预览窗口：**显示原始图像的预览。
- **分色预览窗口：**显示分色图像的预览。每个预览窗口上缩放旁边的带箭头按钮显示更多预览选项：分色或未分色颜色、彩色、混合、灰度、蒙版和模拟生产。图像和分色可以通过 Cmd + Space 放大，通过 Alt + Space 缩小。要设置为缩放模式，窗口底部有可以更改的数值。使用手动拖拽可以移动图像偏移。手动拖拽可通过点击并按住 Space 键启用。

## 偏好设置

在偏好设置中，您可以选择 Photoshop 或 Multicomia 的拾色器来进行颜色调整。



Multicomia 拾色器使用 32 位像素位数颜色精度, 并支持十六进制颜色代码。



通过“模拟生产”选项, 您可以设置一个 AMP 曲线, 当在分色预览窗口中选择“模拟生产 (Cmd+Y)”时, 该曲线将在预览中模拟圆网的物理效果。

相关文章:

[nT Masquerade 入门](#)

[如何在 nT Multicomia 中管理分色、滤镜和曲线](#)

[nT Multicomia 键盘快捷键](#)

---

## 功能与兼容性 - nT Stork Formats

支持至 neoTextil v8.0

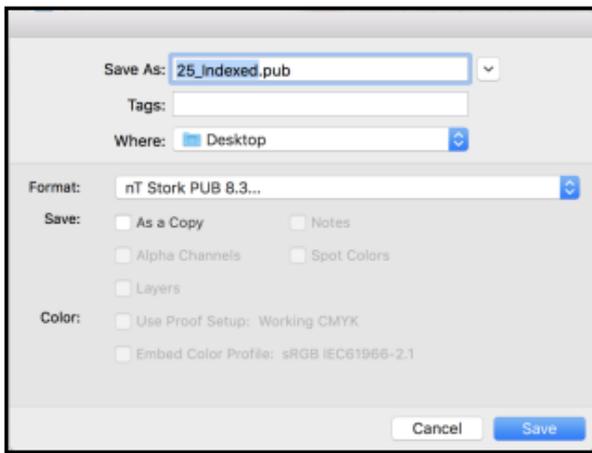
neoTextil 提供了更多插件, 用于转换特定扩展名和图像模式的导入和导出文件。作为 neoTextil 的子插件, 它们将随 neoTextil 一起安装到 Adobe® Photoshop® 的插件文件夹中。

这些扩展插件用于 Stork 文件格式转换, 例如 PUB、GRT 和 SEP, 这些格式需要机械雕刻机和裁切机输出参数。

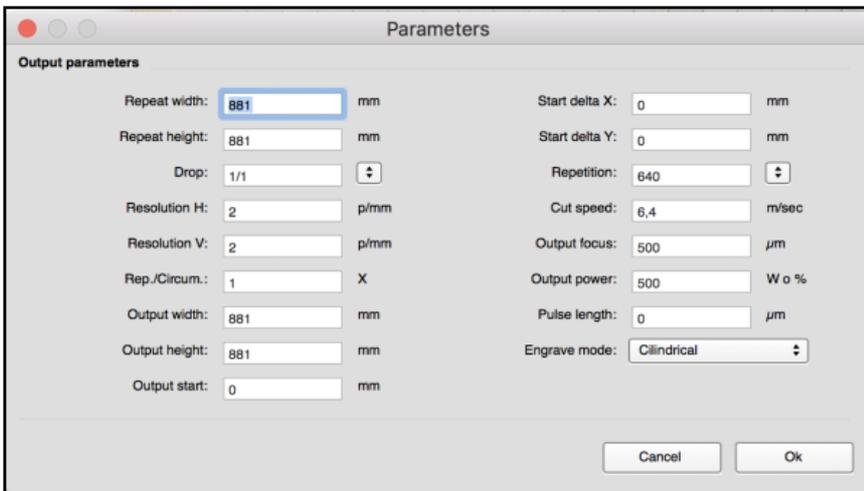
---

### nT Stork PUB

Pub 格式支持的图像模式有: RGB、索引颜色、灰度、位图。在 Photoshop 中通过菜单 文件 > 存储为... 保存打开的文件时, 请在格式选项卡中选择此扩展类型。

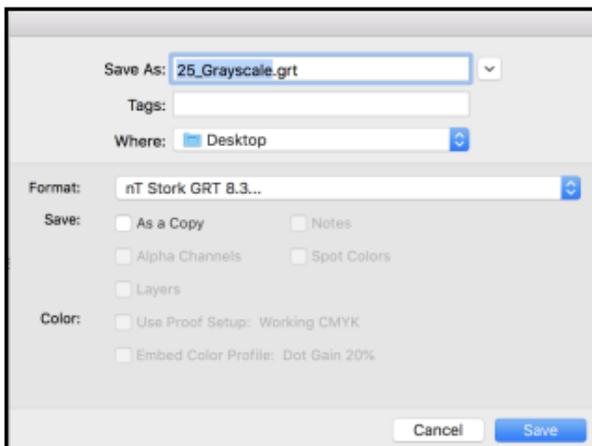


在文件保存之前，系统会要求提供输出参数。对于 RGB 图像，格式为 C24 和 C15；对于索引颜色和其他模式，格式为 C08。单击“输出参数...”并添加或修改所需参数。



## nT Stork GRT

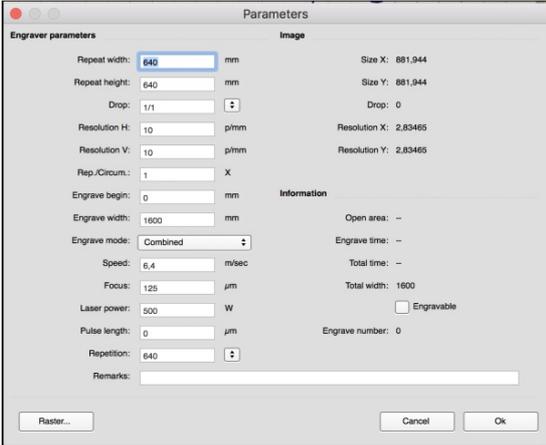
GRT 格式支持灰度图像模式。在 Photoshop 中通过菜单 文件 > 存储为... 保存打开的文件时，请在格式选项卡中选择此扩展类型。



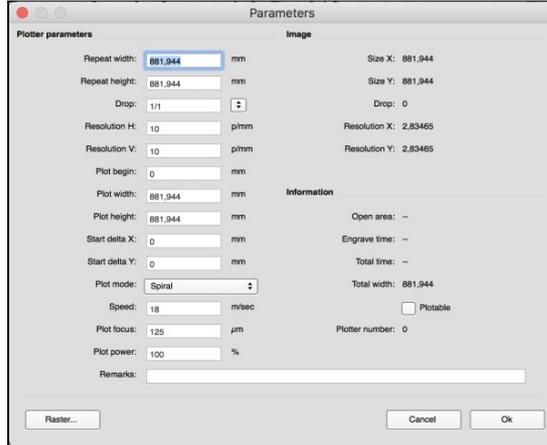
在文件保存之前，系统会要求提供雕刻机和裁切机参数。单击“雕刻机参数...”和“裁切机参数...”以添加或修改所需参数。



雕刻机参数 设置：

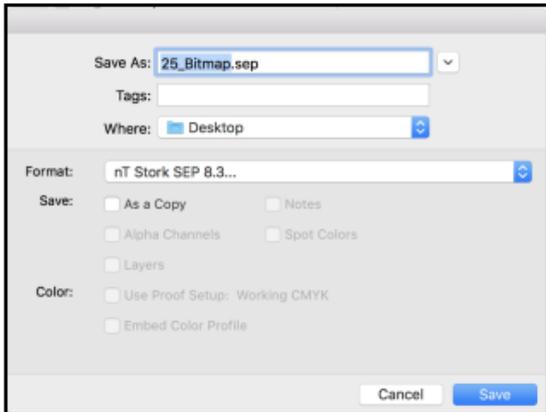


裁切机参数设置:



## nT Stork SEP

SEP 格式支持位图图像模式。在 Photoshop 中通过菜单 文件 > 存储为... 保存打开的文件时，请在格式选项卡中选择此扩展类型。

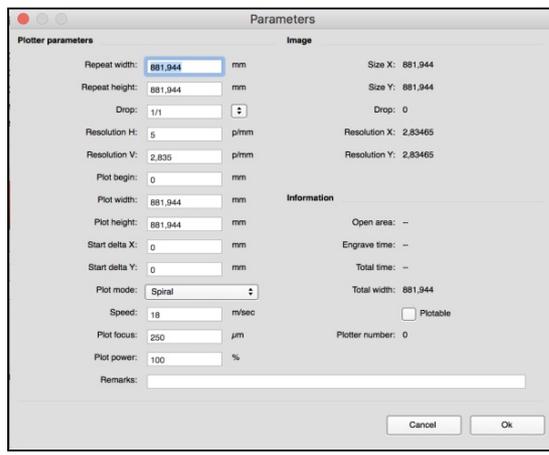
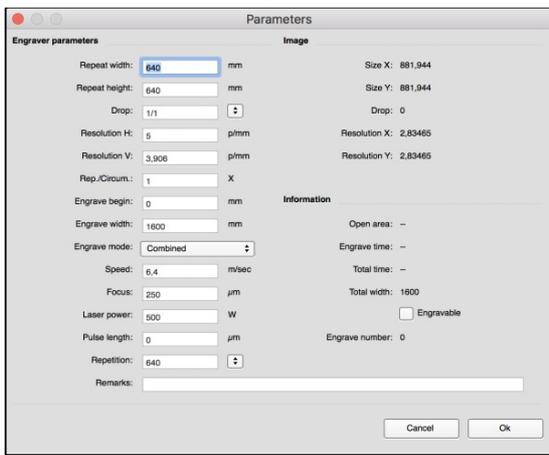


在文件保存之前，系统会要求提供雕刻机和裁切机参数。单击“雕刻机参数...”和“裁切机参数...”以添加或修改所需参数。



雕刻机参数:

裁切机参数:



## 功能与兼容性 - nT Trapping

neoTextil nT Trapping 是适用于 Macintosh 和 PC 环境下 Adobe® Photoshop® 的一个模块，它允许在通道分色之间进行陷印。支持 Adobe® Photoshop® 中高达 300,000 x 300,000 像素的大文件。

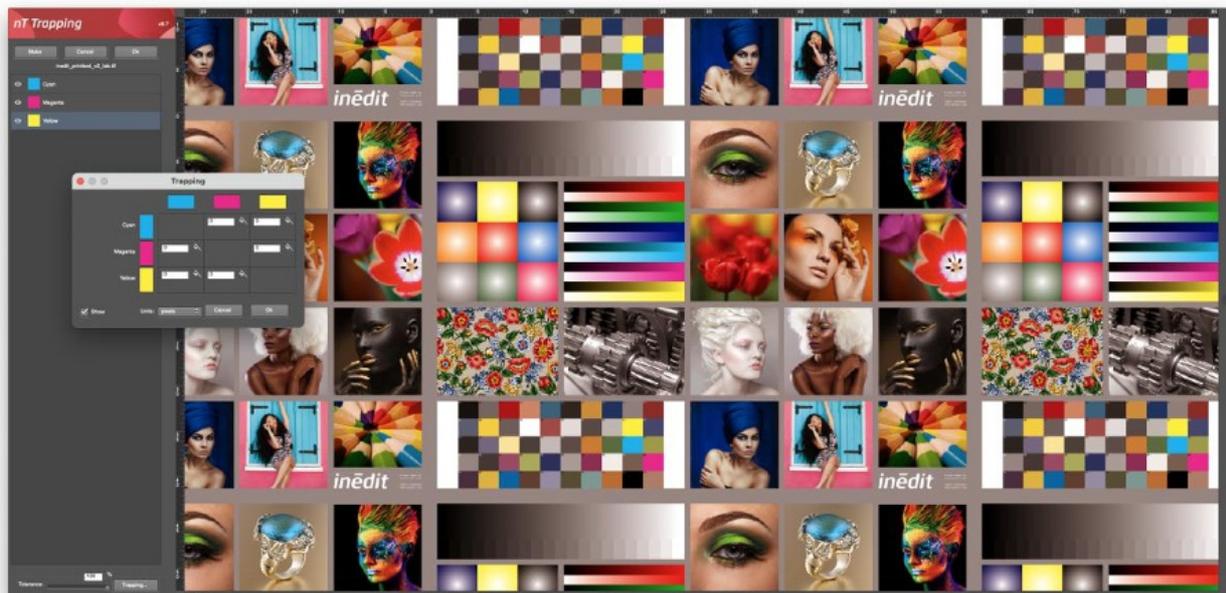
## 文件格式

nT Colorations 支持并兼容以下文件格式：

文件格式：	多通道格式 (PSD, PSB, TIF)
色彩空间：	多通道

## 功能

让我们看一下插件的界面，以了解其关键元素。

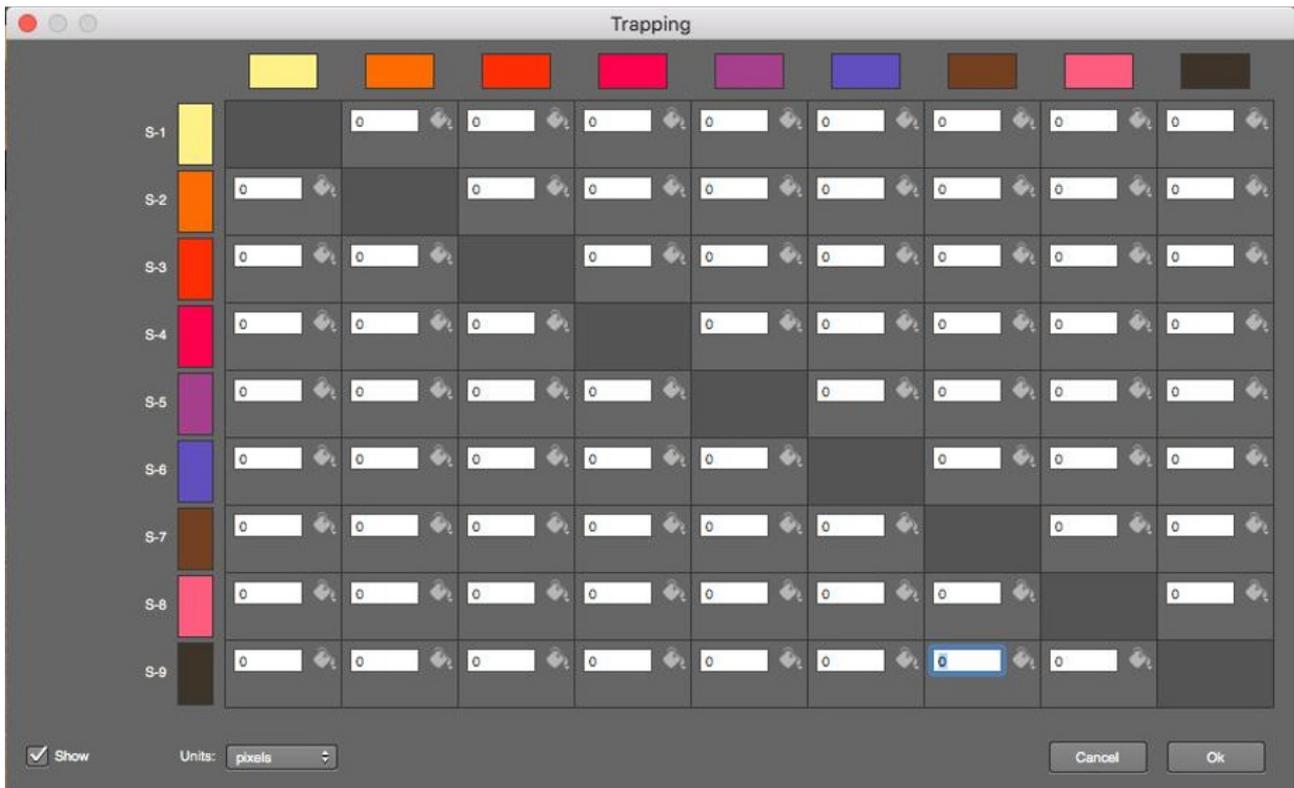


- 应用 与 确定 & 取消：一旦完成陷印设置，点击“确定”以保存修改并返回 Photoshop。点击“取消”将不保存图像修改而直接返回 Adobe® Photoshop®。“应用”将使用陷印设置覆盖原始的多通道文件。

- **通道分色着色**：通道分色的顺序显示在窗口的左侧。它显示图像文件的通道名称和颜色。
- **容差**：控制进行陷印的灰度级别容差。
- **陷印**：此按钮可打开陷印对话框，本文档后续将进行说明。
- **陷印图像预览**：位于窗口中央，它使用着色窗口中的颜色显示着色的预览。如果找到了由颜色取样器生成的着色，该着色将被自动导入，否则将创建一个新的着色。图像可以通过 **Cmd + 空格键** 放大，通过 **Alt + 空格键** 缩小。要设置为缩放模式，可使用窗口底部显示数值的区域。通过抓手拖动，可以移动图像偏移。点击并按住空格键即可使用抓手拖动。

## 陷印对话框

陷印对话框允许在通道分色之间进行陷印。在左侧，您可以选择通道分色，使其与列表中排序在它上方的通道进行陷印。通过“显示”复选框，您可以切换预览，查看带或不带陷印的效果。“单位”选项决定默认使用的单位，但数据可以以任何度量单位输入。点击“确定”，设定的值将应用到文档并退出对话框，同时保存参数更改。“取消”将退出对话框并恢复文档的初始参数。



## 陷印选项

所有这些选项均可应用于将所有通道陷印到某一个通道，或将某一个通道陷印到所有通道。

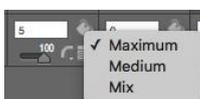
- 更改陷印的硬度使其更平滑。



- 更改陷印的形状为圆形或方形。



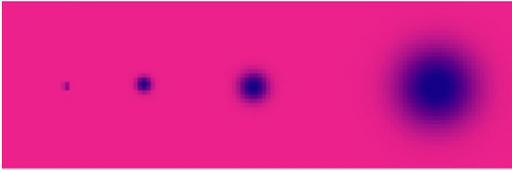
- 陷印的强度可以是最大、中等或混合。



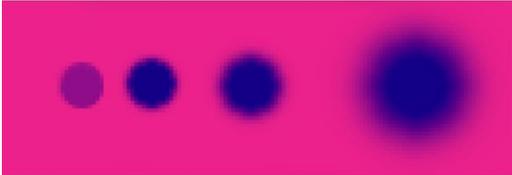
# 容差

nT Trapping 中的容差设置了进行陷印的灰度级别(设置为 100% 表示所有灰度级别都进行陷印)。

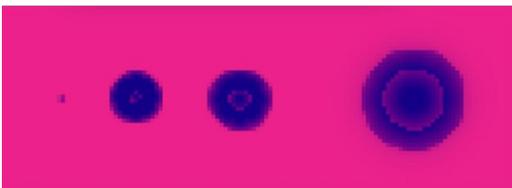
无陷印效果。



使用 5 像素和 100% 容差进行陷印的效果。

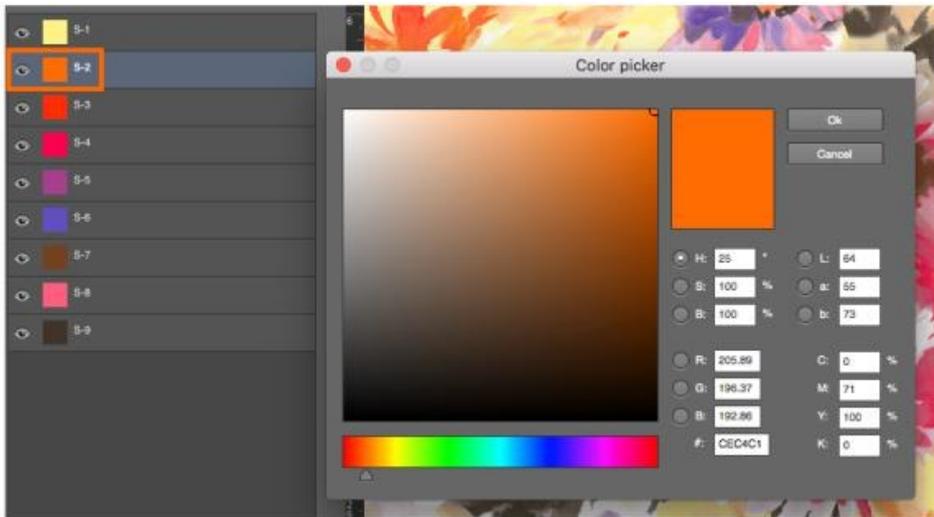


使用 5 像素和 50% 容差进行陷印的效果。

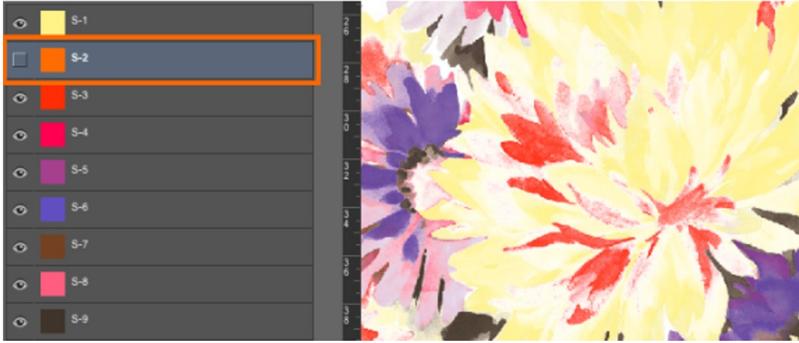
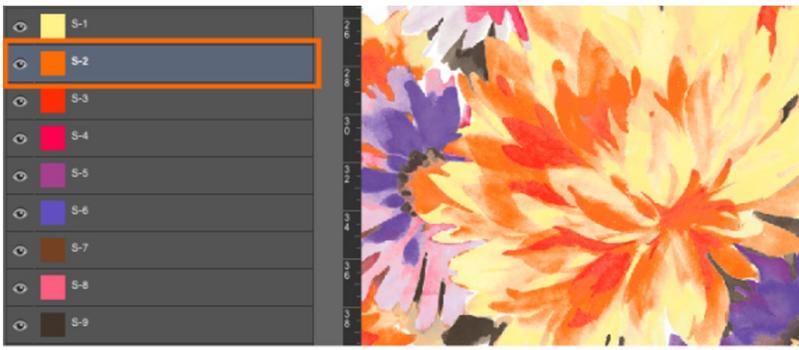


# 通道分色着色

此窗口将显示文件的第一个着色。您可以通过双击色块, 使用陷印拾色器来更改基色。陷印拾色器使用 32 位色彩精度, 并支持十六进制颜色代码。支持在任何分色中使用涂料。使用不透明度来修改数量。



使用(眼睛)图标可以在陷印窗口中显示或隐藏通道。



#### 相关文章：

[如何在 nT Trapping 中对通道进行陷印](#)

---

## 功能与兼容性 - nT Virtual Vision

neoTextil nT VirtualVision 是一个2D模块, 允许创建对象模拟以在其上应用纹理, 获得照片级真实感的效果。它专为室内设计、室内装饰、时尚、平面设计、汽车设计等领域设计。请访问知识库类别"模拟".

Watch Video: <https://www.youtube.com/embed/FNR6kFQuH0Y?&wmode=opaque>

- 文件格式
- 功能
- nT VirtualVision 工具
- 预览模式
- 偏好设置
  - 网格
  - 选择
  - 拾色器
  - 预览

## 文件格式

支持并兼容以下文件格式：

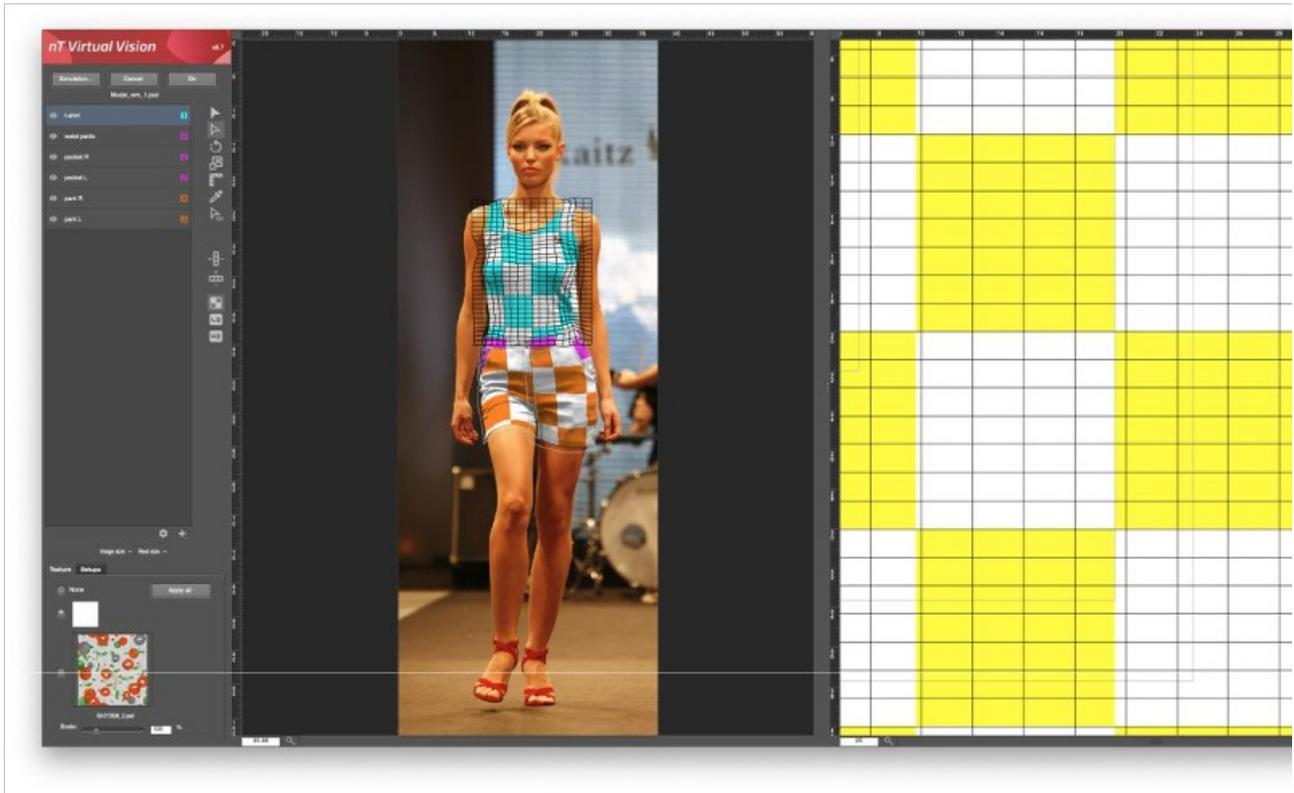
**文件格式：** • 图像格式 (TIF, PSD)

**色彩空间：** • RGB (支持嵌入的色彩配置文件)

---

# 功能

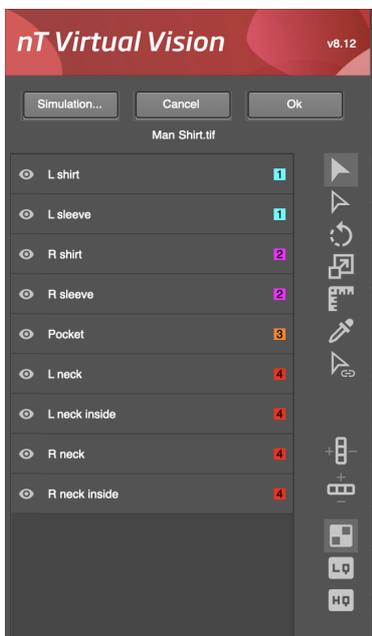
让我们看一下插件界面以了解其关键元素。



- **模拟以及确定与取消** - 一旦完成模拟，点击"确定"保存修改并返回 Photoshop。点击"取消"将返回 Adobe® Photoshop® 且不保留更改。"模拟"将生成带有纹理或颜色的模拟文件，并在 Photoshop 中以新名称导出。
- **面板列表** - 在左侧此区域，您可以看到所有面板及其蒙版名称和组颜色。点击它们可在模型预览窗口中查看相应的网格。
- **工具** - 用于创建模拟网格面板的操作工具。
- **偏好设置与加载和保存** - 从这里，您可以使用加号按钮 (+) 创建、复制和删除面板。
- 偏好设置可以通过齿轮按钮打开，本文档后续会提及。
- **纹理与调整** - 在"纹理"选项卡中，您可以选择并将纹理/颜色应用到模拟模型中。在"设置"中，可以选择其他蒙版/阴影并对图像进行调整。
- **图像预览窗口** - 此处显示模型对象上的网格和模拟的预览。
- **纹理预览窗口** - 此处显示纹理和网格大小的预览。图像和纹理可以通过 **Cmd + 空格键** 放大，通过 **Alt + 空格键** 缩小。要设置为缩放模式，窗口底部有可更改的数值。通过抓手拖动可以移动图像偏移。按住空格键并点击即可使用抓手拖动功能。

## nT VirtualVision 工具

操作工具可以创建和修改模拟网格。以下描述从上到下。



1) 当此工具激活时，可以定义网格。



2) 允许将网格作为单个对象移动。



3) 旋转按钮允许旋转网格。



4) 调整大小按钮允许调整整个网格的尺寸。



5) 标尺按钮允许测量图像中的两个点并赋予其另一个测量值。



6) 颜色取样器允许在对象纹理中选择颜色，并将该配色设计应用为颜色模拟。



7) 链接工具允许在同一位置或无缝重复中链接纹理对象。



8) 面板按钮定义。这两个按钮允许在我们想要塑造网格形状时添加和移除线条。线条包括水平和垂直方向。



9) 网格模式预览按钮。当此按钮激活时，我们将默认的方形图案应用到面板。



10) 预览纹理/颜色按钮。当这些按钮激活时，我们可以看到应用于面板的纹理或颜色，可以是低质量或高质量。



---

## 预览模式

有三种颜色和纹理的预览模式，通过点击工具选择：网格预览、低质量 和 高质量。

第一种也是最简单的方法，旨在作为一种工作方法，即网格模式。



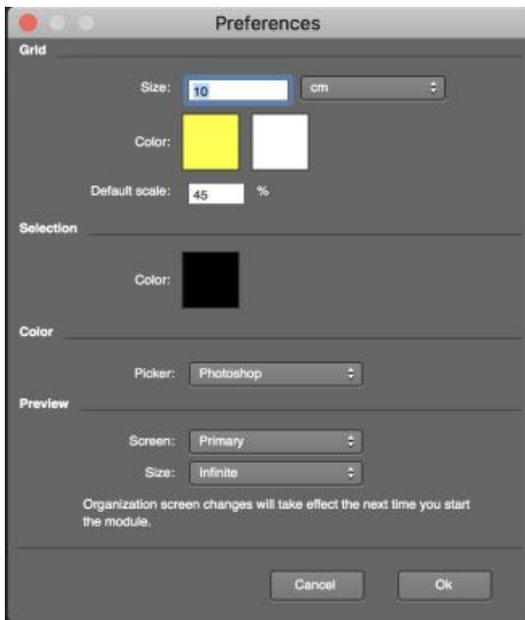
低质量模式以低质量显示带纹理的面板，用于快速预览；而高质量模式则高质量显示带纹理的面板，与导出时的效果完全一致。



---

## 偏好设置

VirtualVision 中的"偏好设置"选项会打开一个窗口，可以在其中调整一些参数。



## 网格

网格调整应用于监控设计大小的方格尺寸以及颜色。通过点击下方的颜色方块来更改方格的颜色。将弹出 Photoshop 拾色器，您可以从那里选择接下来的颜色。默认缩放用于将缩放因子应用于模拟设计图。

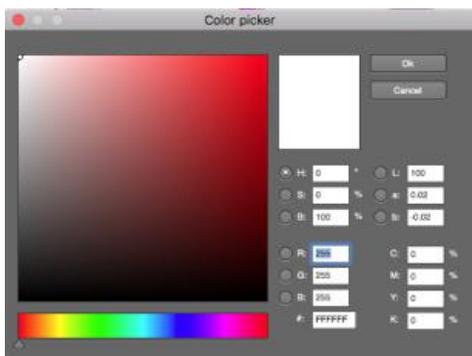


## 选择

在这里，您将能够更改构成面板的线条的颜色。根据您拥有的图像颜色或方格颜色，这有助于使线条更加可见。点击色块以更改颜色。

## 拾色器

在"颜色"部分，您可以选择 VirtualVision 拾色器或 Photoshop 拾色器。VirtualVision 拾色器使用 32 位色彩精度工作，并支持十六进制颜色代码。



## 预览

偏好设置窗口的最后一部分允许调整：

- 屏幕：在使用两个屏幕工作时非常有用。您可以在主屏幕或辅助屏幕上查看 VirtualVision。
- 大小：提供三种图案查看模式；无限、huiwei拼接 和 完整连晒。

相关文章：

[类别 模拟](#)

## 3. 着色

# Colorations 中的混合图像配色设计

混合图像配色是指对 RGB、LAB 或 CMYK 色彩空间中带有 Alpha 通道的 PSD、PSB 或 TIFF 格式的摄影图像文件进行配色。为了在 nT Colorations 中处理设计图并获得最佳效果，遵守文件要求非常重要。

图像准备就绪后，您可以通过两种不同的方式开始处理混合配色设计：一种方式是默认设置的仅使用额外通道进行处理。但如果您希望处理所有通道，只需在配色设计选项中禁用“混合配色”即可。现在您可以查看并对所有通道进行配色。

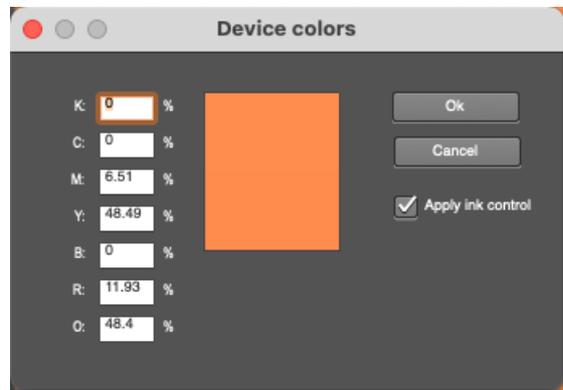


相关文章：

[如何创建新的配色设计](#)

# Inèdit 工作流程中的打印机配色设计与特殊配色设计：兼容性、优势与限制

在数字打印中，打印机配色设计指的是在设计图案或布局不变的情况下，采用不同色彩方案的变体。这些配色设计调整允许使用自定义颜色或品牌特定色板高效地重新打印设计图。



在 Inèdit 的生态系统(如 neoTextil、neoStampa 和 neoCatalog)中, 打印机配色设计通过存储颜色替换和打印方案设置来简化工作流程, 从而可以一致地发布或重新打印。这对于需要精确配色的品牌尤其有用, 因为配色设计文件可以包含特定的颜色调整、墨水和色彩配置文件, 以确保准确的色彩再现。

打印机配色设计(16位)非常适合需要全面色彩准确性、墨水控制和工作流程兼容性的客户, 而特殊配色设计(8位)则为基本的 RGB 或基于设备的颜色需求提供了更简单、有限的使用方式。

## 打印机配色设计与特殊配色设计对比

- **兼容性** : 打印机配色设计可在 neoTextil、neoCatalog 和 neoStampa 中集成使用, 而特殊配色设计在 neoCatalog 中不受支持。
- **工作流程** : 打印机配色设计利用打印方案实现一致的预览和墨水管理。特殊配色设计仅限于基本的 RGB+设备颜色。
- **优势** : 打印机配色设计可在 neoStampa 中提供色彩准确性预览, 支持荧光墨水, 并允许基于配方的配色。
- **限制** : 打印机配色设计最多支持 12 个墨水通道, 不支持与特殊配色设计之间的打印方案转换, 无法与多打印方案色库集成, 并且需要 neoStampa 10.1 或更高版本。

## 使用打印机配色设计的优势

1. 跨 Inèdit 工具的兼容性, 以增强支持和简化工作流程。
2. 基于配方的颜色控制, 实现精确配色。
3. 在 neoStampa 软件中实现精准预览, 以保障输出结果的可靠性。
4. 支持特殊墨水, 如荧光墨水和助剂。
5. 生成用于 neoCatalog 的颜色配方。

## 风险与限制

1. 最多支持 12 个墨水通道。
2. 无法在特殊配色设计之间进行打印方案或墨水的转换。
3. 与多打印方案色库不兼容。

# nT Colorations 中配色设计的排序方式

创建本地配色设计时, 您可能会发现, 在退出并重新进入模块时, 这些配色设计的排序方式会有所不同。

自 neoTextil 8.0 版本起, 配色设计按以下规则排序:

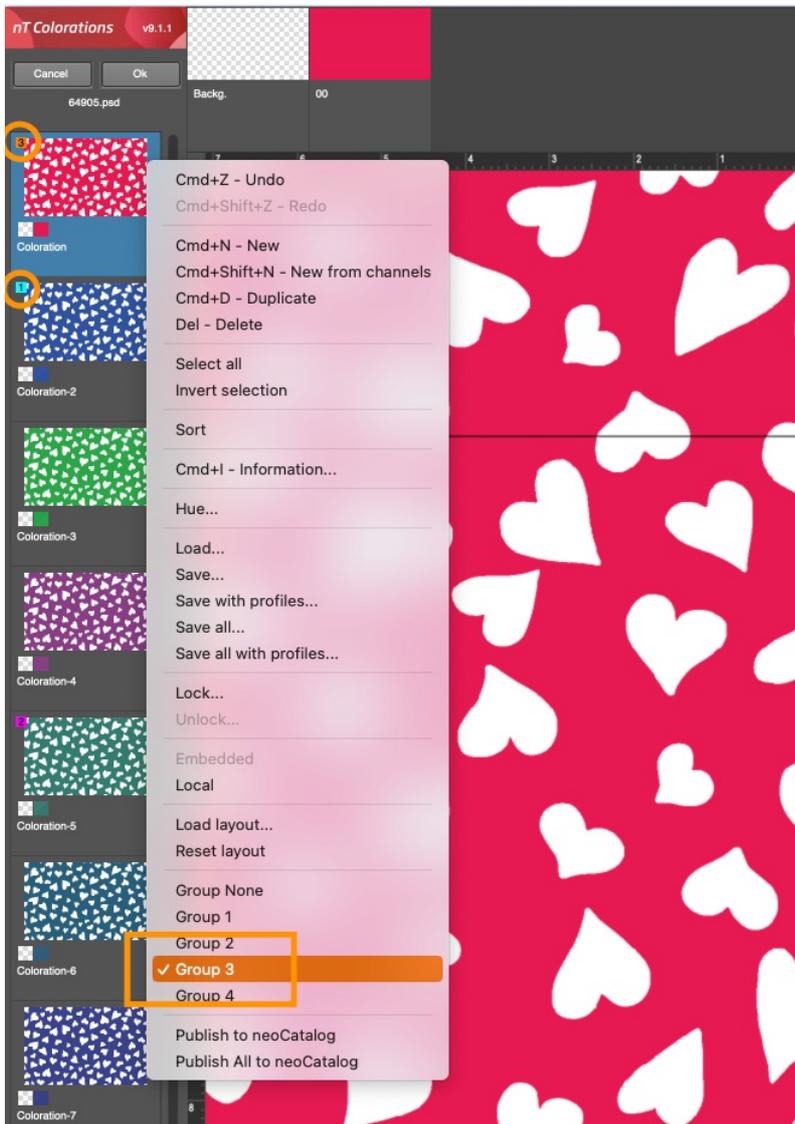
1. 嵌入

2. 本地
3. 远程

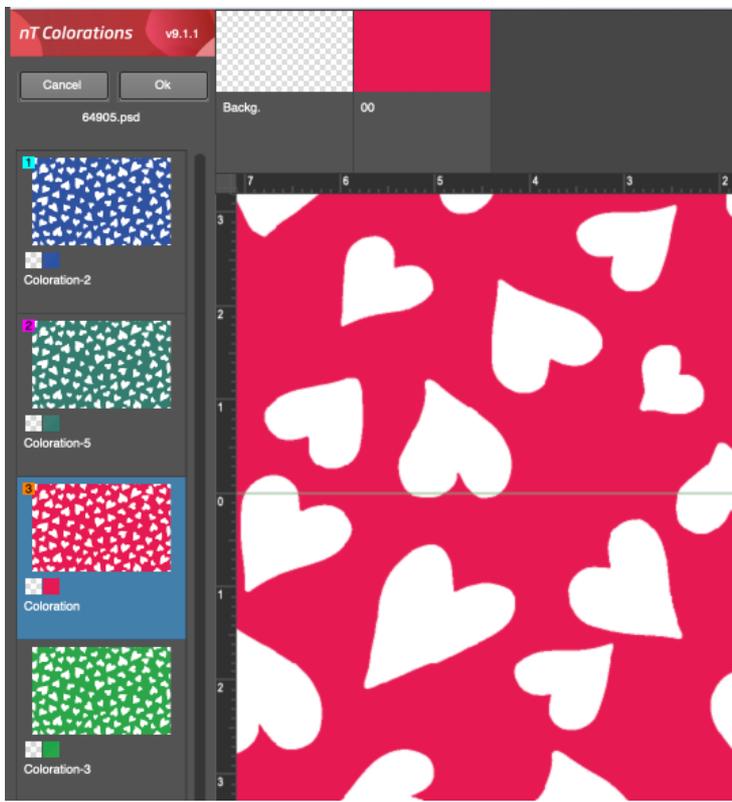
配色设计预览列表没有其他排序规则。

## 在 nT Colorations 中对配色设计进行分组

基于配色设计选择的快捷菜单中，您可以应用分组。第一个分组是 1，一旦有分组被使用，分组编号就会递增。分组数量的限制为 99 个。支持嵌入和本地配色设计。



分组功能对于从同一快捷菜单中进行排序非常有用。

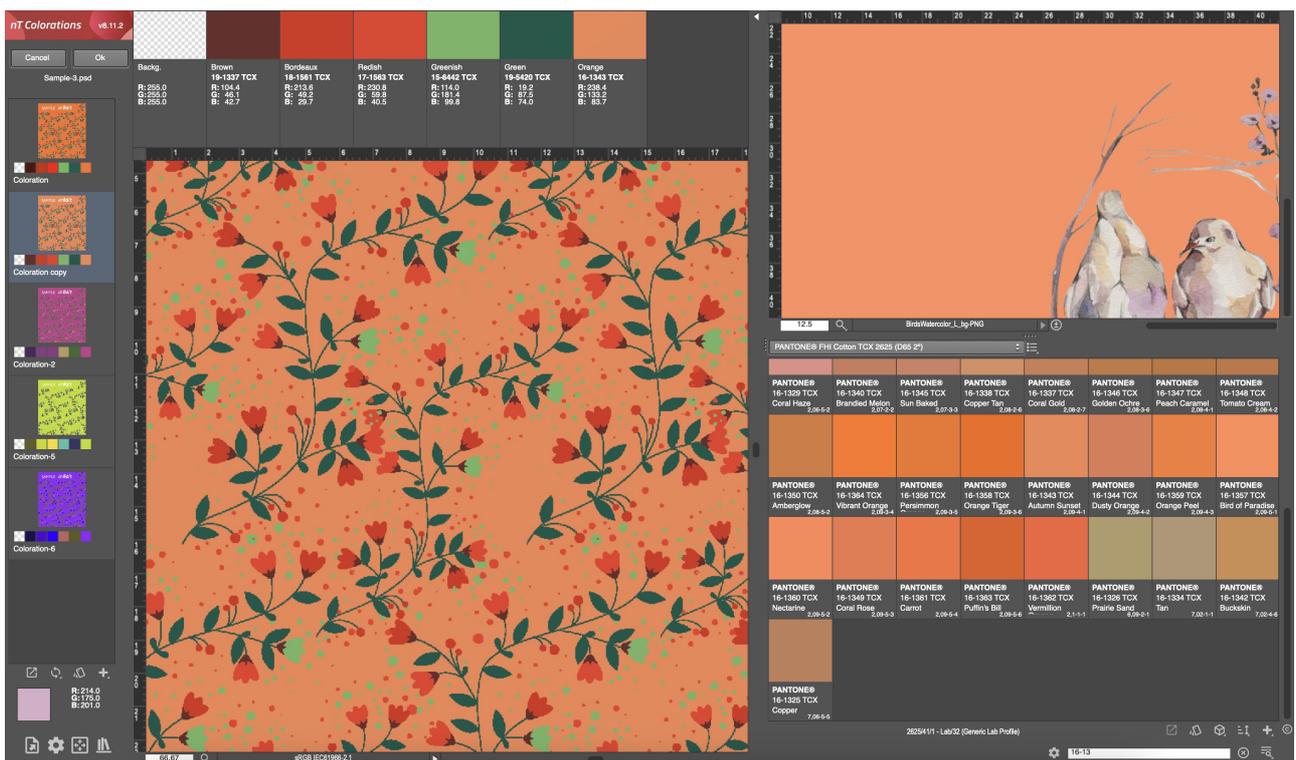


相关文章：

[配色设计选项](#)

## 在配色设计中如何使用图像参考功能

图像参考是一个选项(位于右上角), 用于加载外部图像、从图像中拾取颜色, 并将拾取的颜色应用到配色设计的通道中。默认情况下, 该部分是展开的并准备加载图像。否则, 可以通过拖动图像参考部分下方的"..."图标来折叠或展开该部分。



上传 按钮允许您在两个选项之间进行选择：

1. **加载**：从您的磁盘选择并上传本地文件。
2. **搜索**：在连接到 neoCatalog 时可用，使您能够搜索并下载远程设计图中的配色设计，以用作图像参考。



## 目录

- [本地图像参考](#)
- [远程图像参考](#)
- [色块布局管理](#)

## 本地图像参考

上传本地文件：

1. 点击上传按钮，从本地磁盘加载图像(注意：不支持灰度图像)。
2. 上传后，文件名将显示在上传选项旁边。
3. 左侧提供缩放工具，与 nT Colorations 中使用的工具相同。

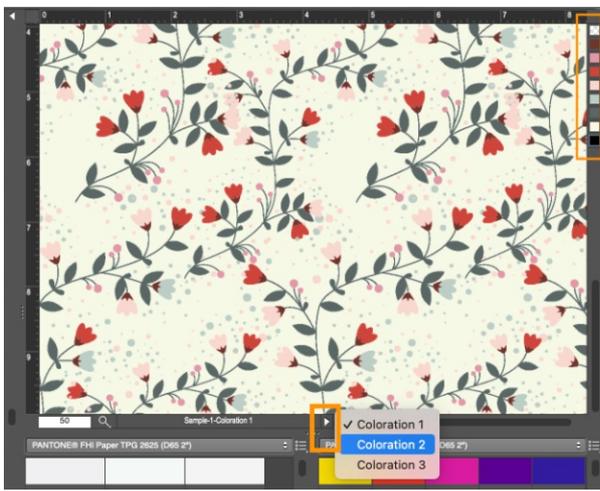
从参考图中拾取颜色：

1. 在打开的文档中选择一个颜色通道。
2. 按住 Alt 键并在参考图像中的某种颜色上点击，以应用拾取的颜色。

Watch Video: <https://player.vimeo.com/video/796343087>

带有嵌入配色设计的多通道图像：

1. 如果加载了带有嵌入配色设计的多通道文件，您可以使用文件名旁边的选择器来选择特定的配色设计。
2. 从右上角菜单中，您可以查看并将加载的配色设计的颜色复制粘贴到打开的文档通道中。

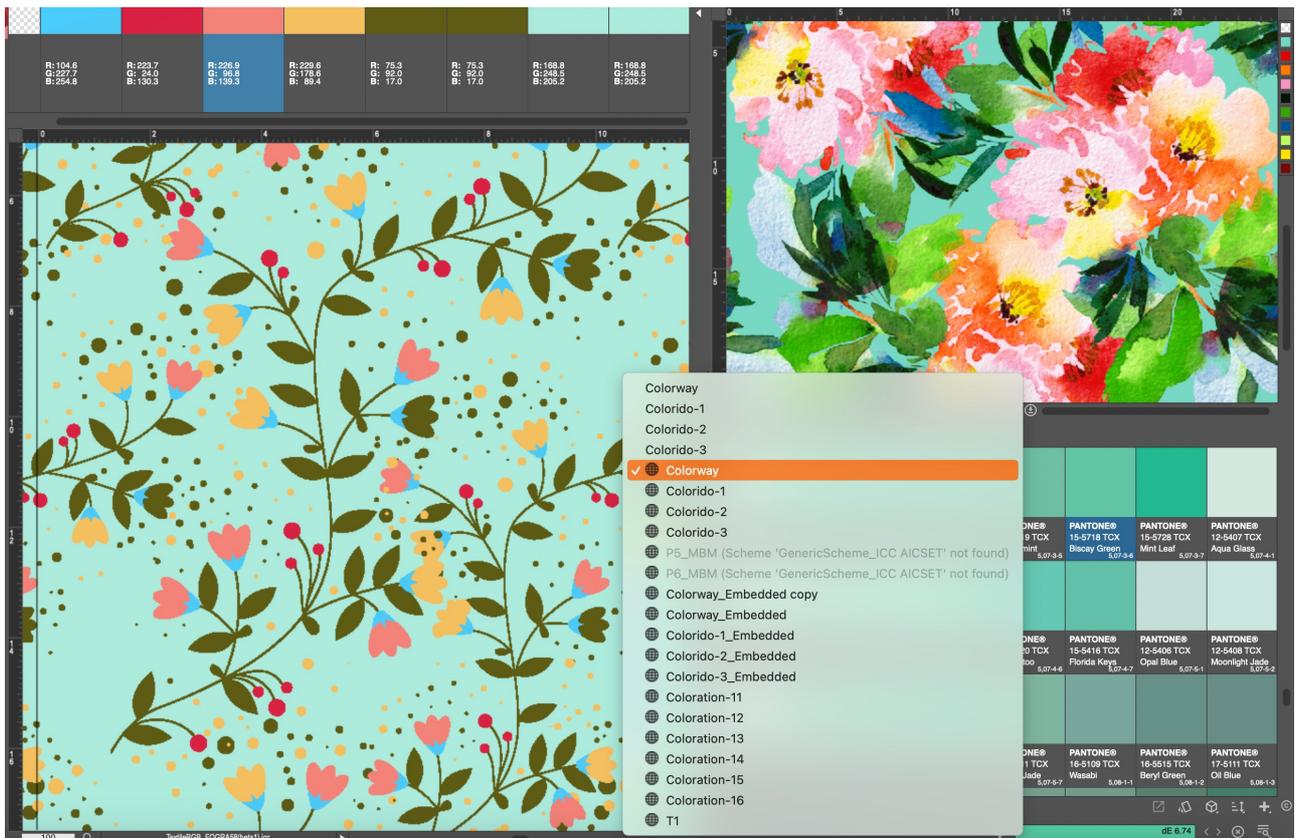


## 远程图像参考

当连接到 neoCatalog 时，您可以通过两种方法检索远程配色设计：

从 neoCatalog 面板加载远程配色设计：

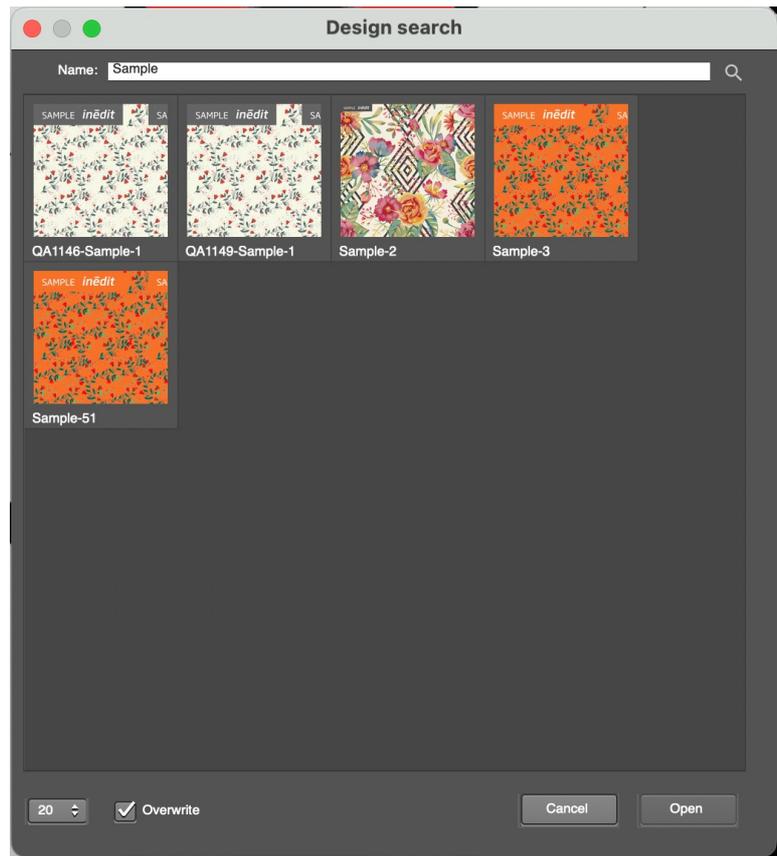
1. 使用加载按钮打开通过 neoCatalog Panel 面板下载的远程设计图。
2. 下载的文件保存在 /Downloads/neoCatalog Panel/ 文件夹中。
3. 作为图像参考打开后，从列表中选择所需的配色设计(由地球图标指示)。



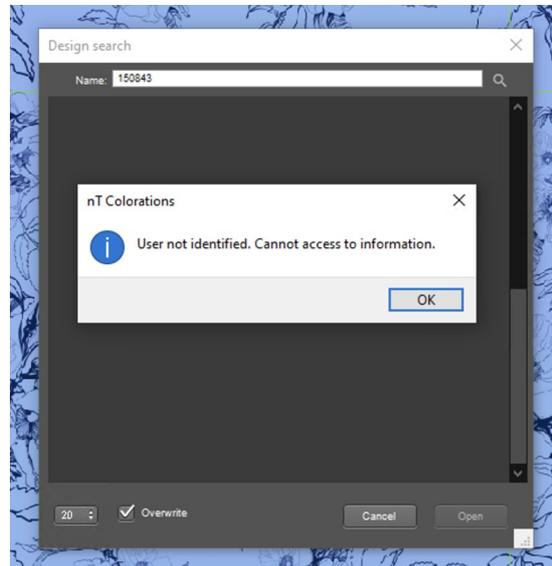
搜索并下载远程配色设计：

1. 搜索按钮允许您绕过 neoCatalog 面板的下载过程，直接搜索远程设计图。
2. 步骤：
  - a. 点击搜索按钮。
  - b. 在对话框中，指定要加载的设计图数量(10-50)，并决定是否覆盖本地磁盘上的现有文件。
  - c. 在搜索字段中输入设计代码或名称。
  - d. 按 Enter 键或点击搜索(放大镜)图标。

- e. 从搜索结果中选择一个设计图，然后点击打开。
  - f. 从列表中选择所需的远程配色设计(由地球图标指示)。
3. 在打开的文档中，选择一个颜色通道，然后按住 Alt 键并在参考图像中的某种颜色上点击以应用它。



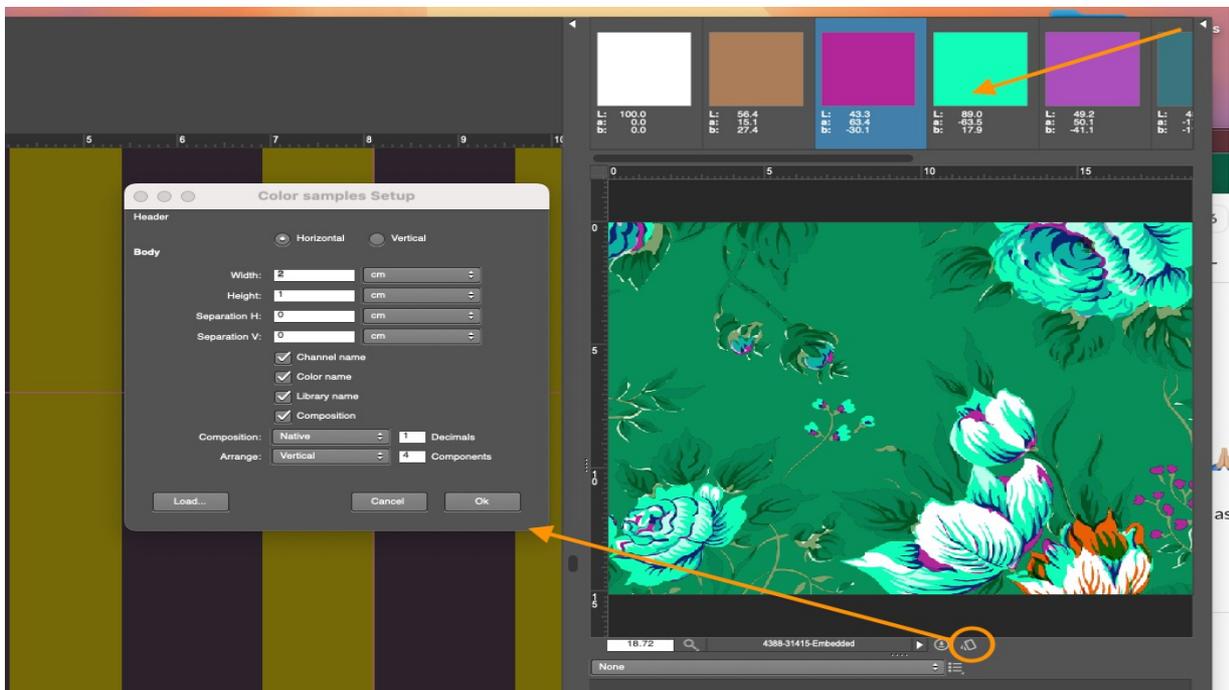
注意：用户未识别？请确保使用更新至最低 v24.12 的 neoCatalog。



## 色块布局管理

nT Colorations 提供图像参考面板中的色块布局功能。

- 使用布局切换箭头在垂直和水平色块显示之间切换。
- 通过“更改布局”图标访问新的“颜色样本设置”窗口，允许自定义色块(例如，设置宽度和高度)并显示颜色组成信息。



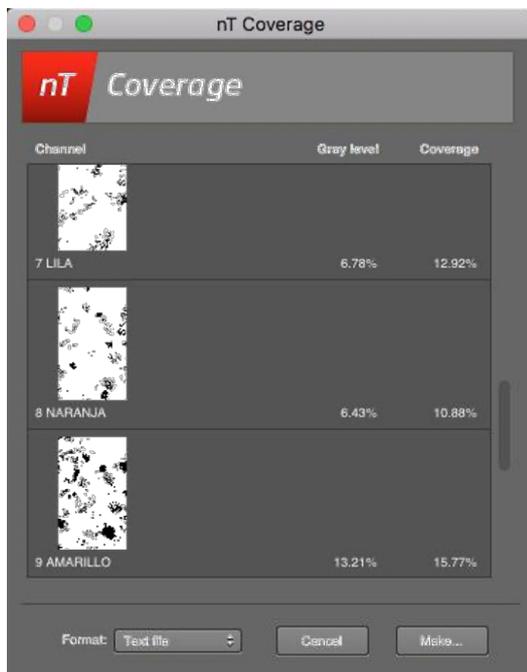
相关文章：

[nT Colorations 与 neoCatalog 协同工作](#)

## 如何使用 nT Coverage 计算通道覆盖率数据

### 分步指南

1. 在 Adobe® Photoshop® 中打开一个多通道图像，可以是任何模式，每个分色对应不同的通道。最后，从 **文件 | 自动** 的下拉选项列表中点击 **nT Coverage...**，或者使用 **nT neoTextil 面板** 的快捷方式。
2. 它将显示图像的所有通道，包括其名称、小预览图、灰度值以及通道的覆盖率。‘灰度值’是指覆盖该通道所需的大致墨量比例。‘覆盖率’是指通道中包含灰度信息的比例。



3. 此按钮允许我们将每个通道的墨量信息和覆盖率以 TXT 或 XML 文件格式保存到文本文件中。



## 相关文章：

[功能与兼容性 - nT Coverage](#)

[如何显示通道覆盖率数值 nT Coloration 布局](#)

---

# 如何保护配色设计数据

nT Colorations 为您提供了保护配色设计、色库或设置配置的功能。

1. **锁定图标** 显示数据是否被锁定。相关选项通过 **锁定...** 或 **解锁...** 展开的菜单列表提供。
2. 如果选择锁定保护并点击确定，将打开另一个窗口用于输入密码。您有两种选择：



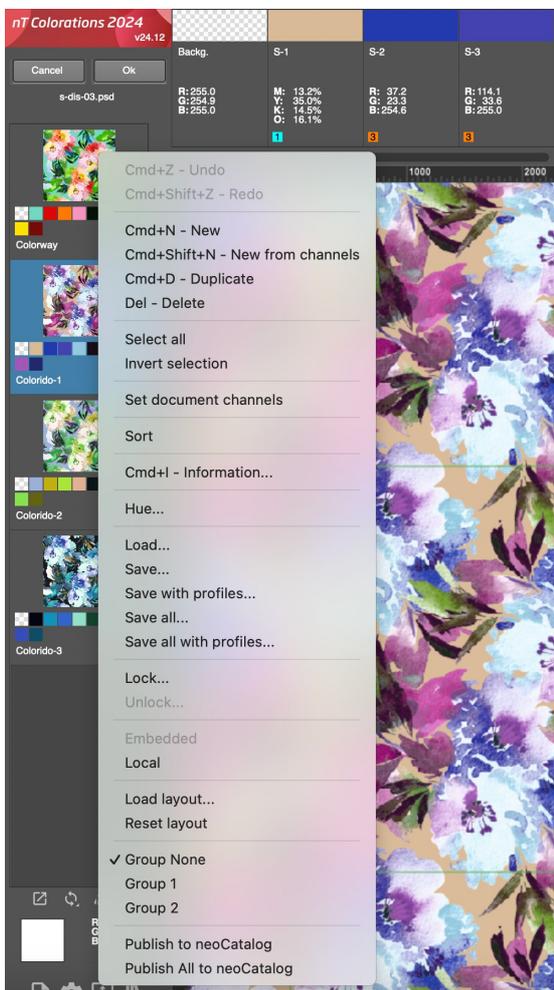
- **软锁定** - 将密码字段留空。只需点击解锁即可停用锁定。
- **硬锁定** - 停用锁定需要输入先前设置的密码。

---

# 如何创建新的配色设计

## 新建配色

1. 按下组合预览列表下方的按钮，或在任一组合上右键单击鼠标，将打开一个菜单，其中包含创建新组合的选项。
2. 从窗口右下角的组合菜单中选择“新建...”，或按 **⌘+N** 来创建一个新组合。
3. 选择“复制...”将创建第二个组合，并保留相同的设置。
4. 当在 Adobe® Photoshop® 中更改专色通道后，随后进入 nT Colorations 时，您可以根据专色通道，通过快捷菜单 (**Cmd+Shift+N**) 创建新的配色设计。
5. 如果您想使用配色设计来更改 Photoshop 通道的专色，则可以使用“设置文档通道”将配色设计中的颜色应用到 Photoshop 文件。



要重命名组合，请双击它，组合选项对话框将打开(包含前面章节中描述过的选项)。



## 导入和导出组合数据

按下组合预览下方的“页面+”按钮，或在任一组合上右键单击，会显示一个选项列表。提供的选项允许您导入或导出 XCM 文件，该文件包含有关所选组合的信息(仅会导出选定的组合)。

1. 选择“加载...”选项以导入组合文件。
2. 如果保存选项中的“偏好设置”未启用，选择“带配置文件保存...”或“全部带配置文件保存...”选项将以嵌入色彩配置文件的方式保存组合文本文件。
3. 选择“保存...”或“全部保存...”选项来保存一个文件，该文件包含有关 nT Colorations 中加载的所有组合的信息。如果加载的 XCM 文件嵌入了 ICC 色彩配置文件，将在第二个对话框中要求安装该配置文件。

### 相关文章：

[如何在配色设计中使用图像参考](#)

# 通道颜色的叠加方式

Inedit 提供的多种叠加方式可以从 **配色设计的通道选项** 的下拉列表中选择。为了展示着色方式的效果，我们将使用一个具有相同颜色的分色通道进行示例。

**颜色相加：**对混合及叠印的颜色进行加色。



**颜色相乘：**对混合及叠印的颜色进行乘色。



**涂料模拟：**模拟涂料印花效果。



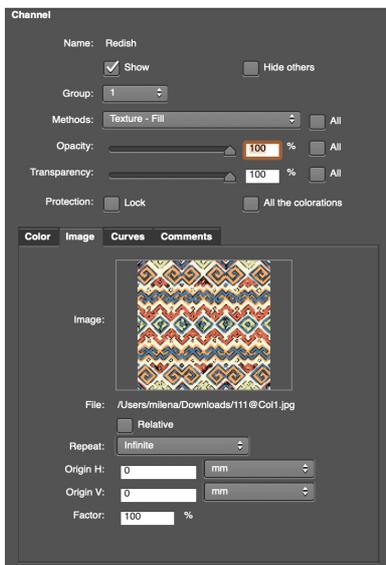
**拔染模拟：**模拟拔染印花效果。



**纹理填充：**在“图像”选项卡中提供了“纹理填充”方式。此功能允许将一个 RGB 图像作为纹理应用到分色通道中。可通过该选项卡管理 RGB 图像的重复拼接、偏移和缩放因子。



当图像被应用于分色通道时，它将填充整个通道。同时，通道将显示该图像及其存储路径。



相关文章：

[配色设计的通道选项](#)

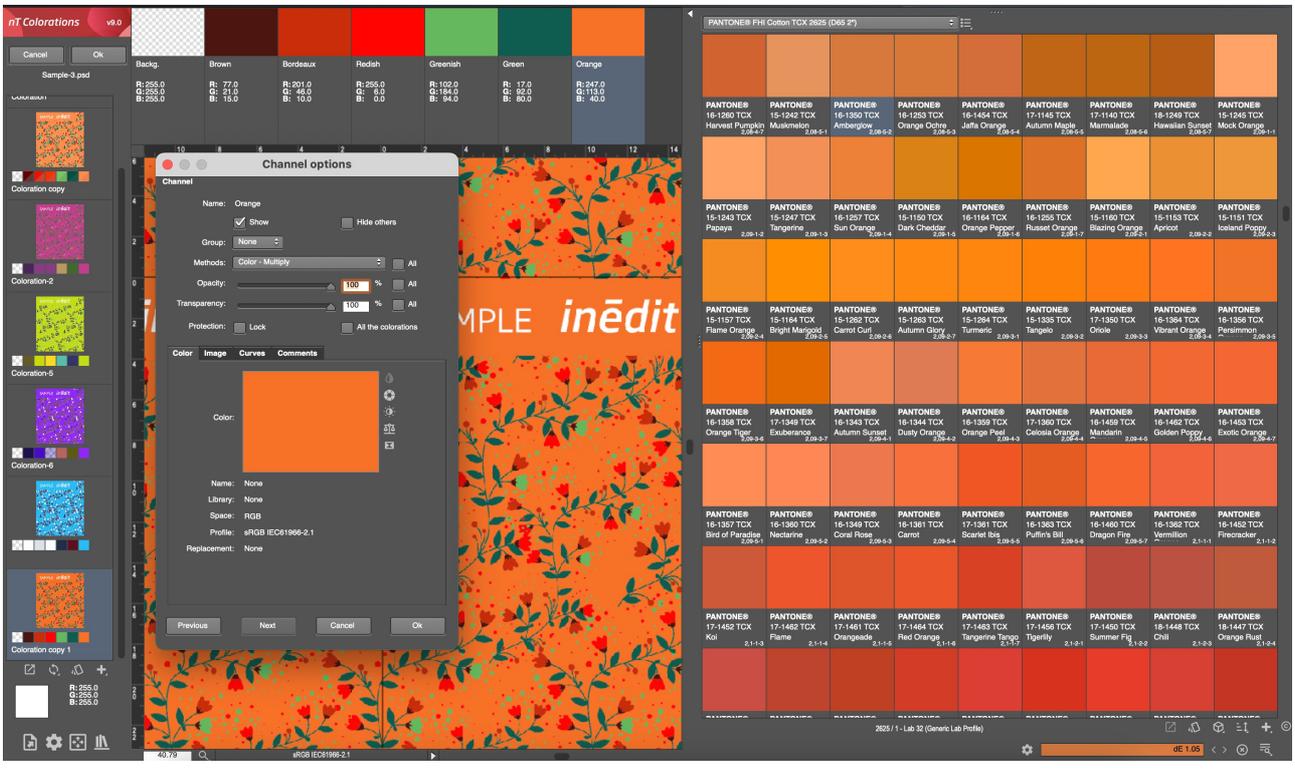
---

## 配色设计中的着色与调整

在 nT Colorations 中，有多种调整可用于创建和更改配色设计的颜色。大部分选项您可以在通道选项中找到。

目录

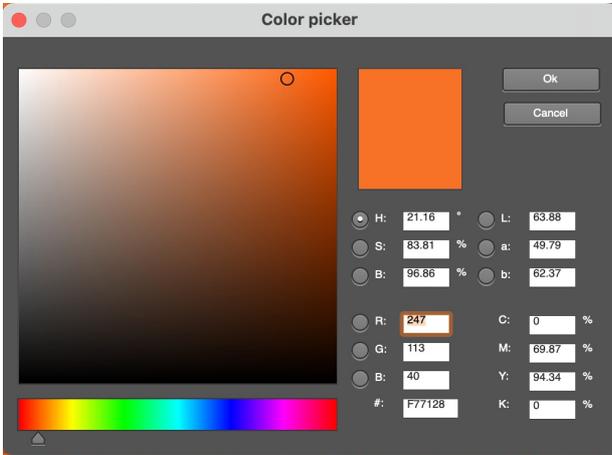
- [使用拾色器着色](#)
- [使用 HSL、亮度/对比度、色彩平衡、可选颜色进行着色](#)
- [使用曲线调整](#)
- [使用颜色选择器着色](#)
- [从色库着色](#)



## 使用拾色器着色

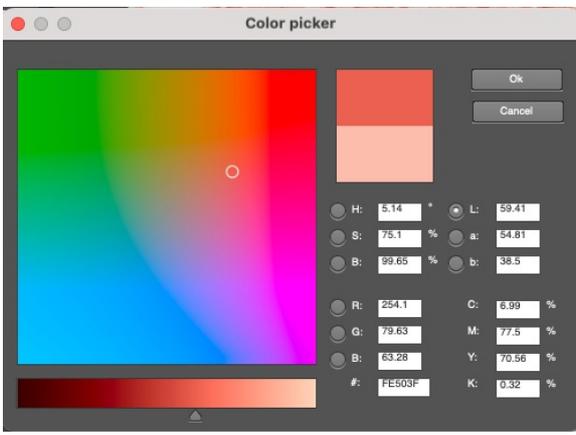
拾色器允许您使用各种方法自定义分色。要访问拾色器，请双击一个分色通道以打开“通道选项”窗口。默认情况下，“颜色”选项卡将被选中。从这里，您可以使用拾色器选择所需的颜色。或者，也可以通过通道的快捷菜单或按快捷键 **Alt + 双击通道** 来访问拾色器。

一旦拾色器打开，您可以通过在色彩空间内移动选择点或在支持的色彩模型中输入值来修改颜色：Lab、RGB、CMYK、HSB，或通过从分光仪读取颜色值。拾色器支持 32 位色彩精度和十六进制颜色代码。如果在“偏好设置”中启用了“仅使用色库”选项，则拾色器将自动与色库同步。



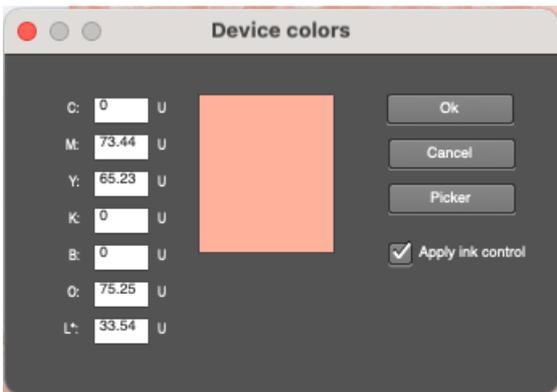
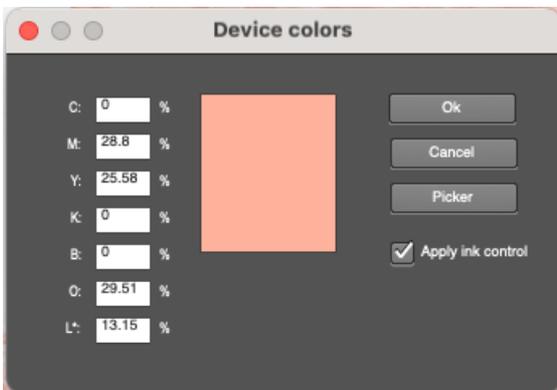
在 RGB 色彩配置文件中工作并在 Lab 空间着色时，您可能会遇到  $\Delta E$  警告，指示可能存在颜色不匹配。单击警告下方的色块，拾色器将选择最近的可能颜色。





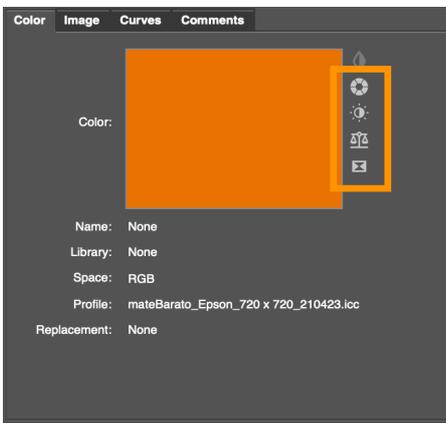
对于设备墨水着色，您需要在应用颜色之前将着色 转换为相应的设备墨水色彩配置文件。完成此转换后，“设备”按钮将在拾色器对话框中变为可用。您可以通过单击“拾色器”按钮切换回标准拾色器。

使用设备颜色时，您可以输入墨水百分比值。如果您更喜欢使用单位值 (0-255)，只需单击墨水值字段旁边的 % 符号即可在百分比和单位模式之间切换。

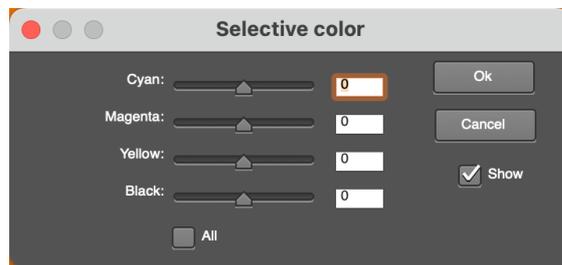
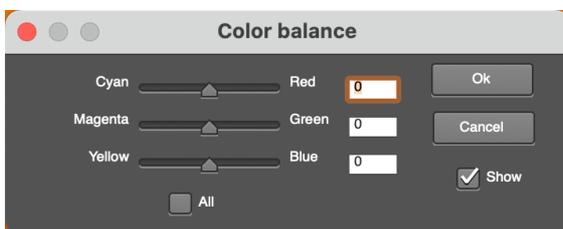


## 使用 HSL、亮度/对比度、色彩平衡、可选颜色进行着色

这些工具可从颜色预览旁边的“颜色”选项卡访问。



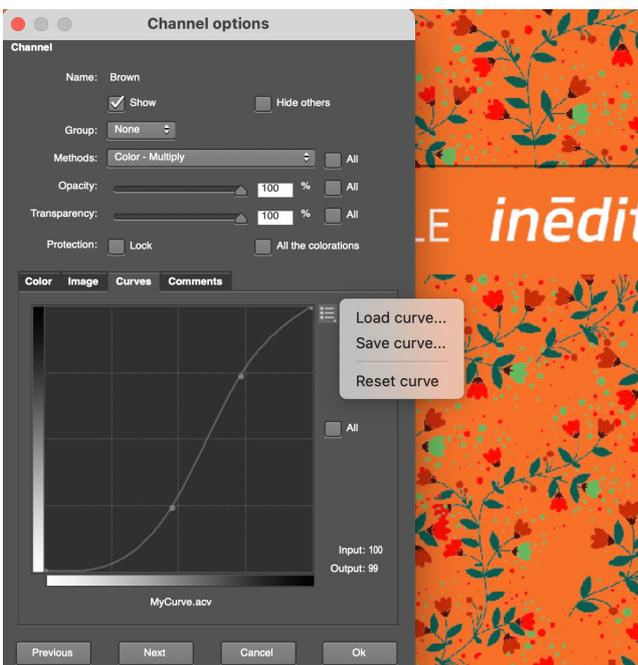
使用这些工具，您可以更改颜色的色相、饱和度和明度。这些更改可以同时应用于所有通道。



在着色列表下方按"+", 或在任何着色上右键单击, 选择"色相...", 即可打开 HSL 滑块。

## 使用曲线调整

使用曲线，可以修改颜色的阴影、高光和中间调。“曲线”可以从“通道选项”窗口中颜色预览上方的选项卡打开。可以调整曲线，在对话框中将其保存为 .csv 文件，并从曲线文件 (.acv) 加载。要移除曲线，您可以重置，则不应用任何曲线。这些更改可以同时应用于所有通道。颜色更改会自动应用，并且曲线输入/输出的新百分比会显示在通道对话框中。

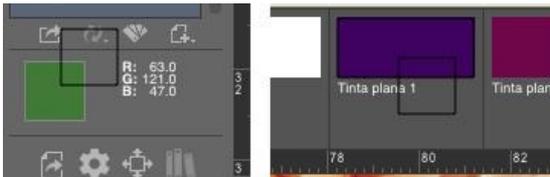


## 使用颜色选择器着色

颜色选择器位于着色列表下方。单击主预览中的像素颜色将显示该颜色的值。右键单击数值时，您可以在 Native、灰度、RGB、CMYK、HSL、HSB、Lab 和 XYZ 之间选择数值类型。



要为颜色通道着色，请将颜色从选择器拖放到通道中。



如果您使用设备墨水着色进行工作，请将颜色从颜色通道内部拖放到颜色选择器中，以查看设备墨水颜色值。



## 使用色库着色

使用色库进行着色可以通过不同的方式完成。

- **快捷键** : 选择颜色通道，然后从色库中选择颜色，按 **Alt + Enter** 键分配该颜色。
- **拖放** : 在色库中选择颜色并将其拖放到分色通道的颜色上。如果您使用的色库包含颜色渐变，则将应用最强烈的颜色。如果要应用较浅的色调，请在按住 **Alt** 键的同时选择它。
- **同步** : 使用选定的色库，您可以将颜色同步到选定的配色设计。



## 相关文章：

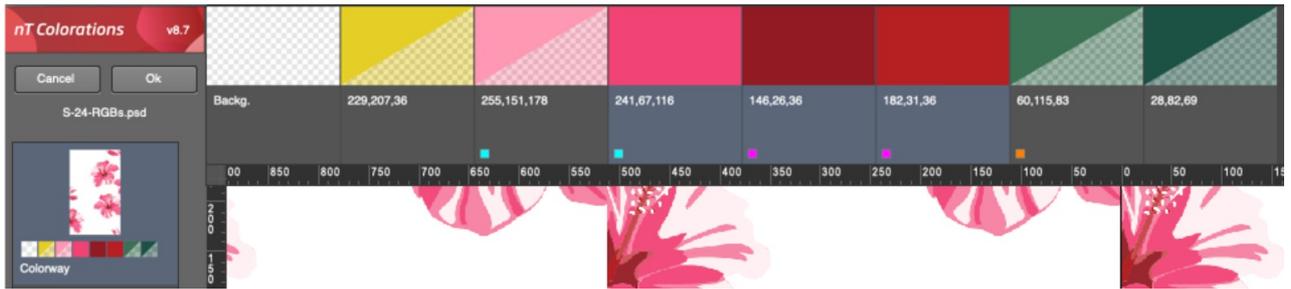
[配色设计选项](#)

[配色设计的通道选项](#)

## 配色设计的通道选项

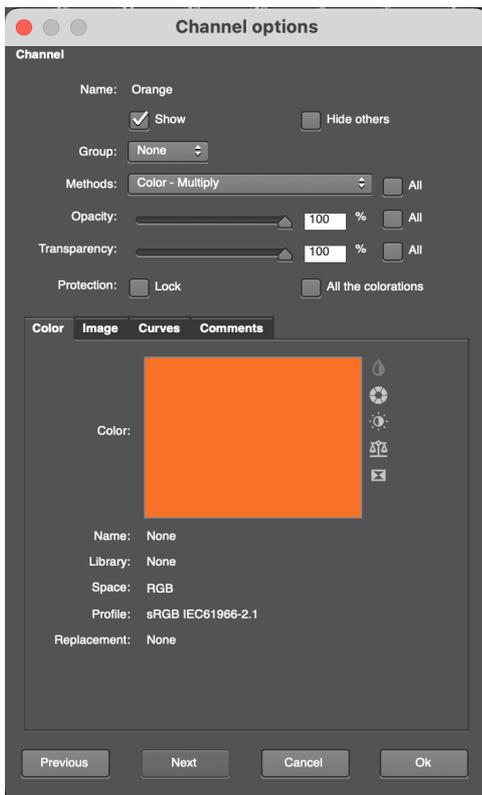
在窗口顶部，您可以看到颜色通道，其中包含颜色、颜色名称、色库、通道组、颜色组件等，具体取决于您已加载的布局样式。

更改通道选项时，界面会直观地指示更改。它会在非活动或不可见的通道上应用蒙版。



### 通道选择

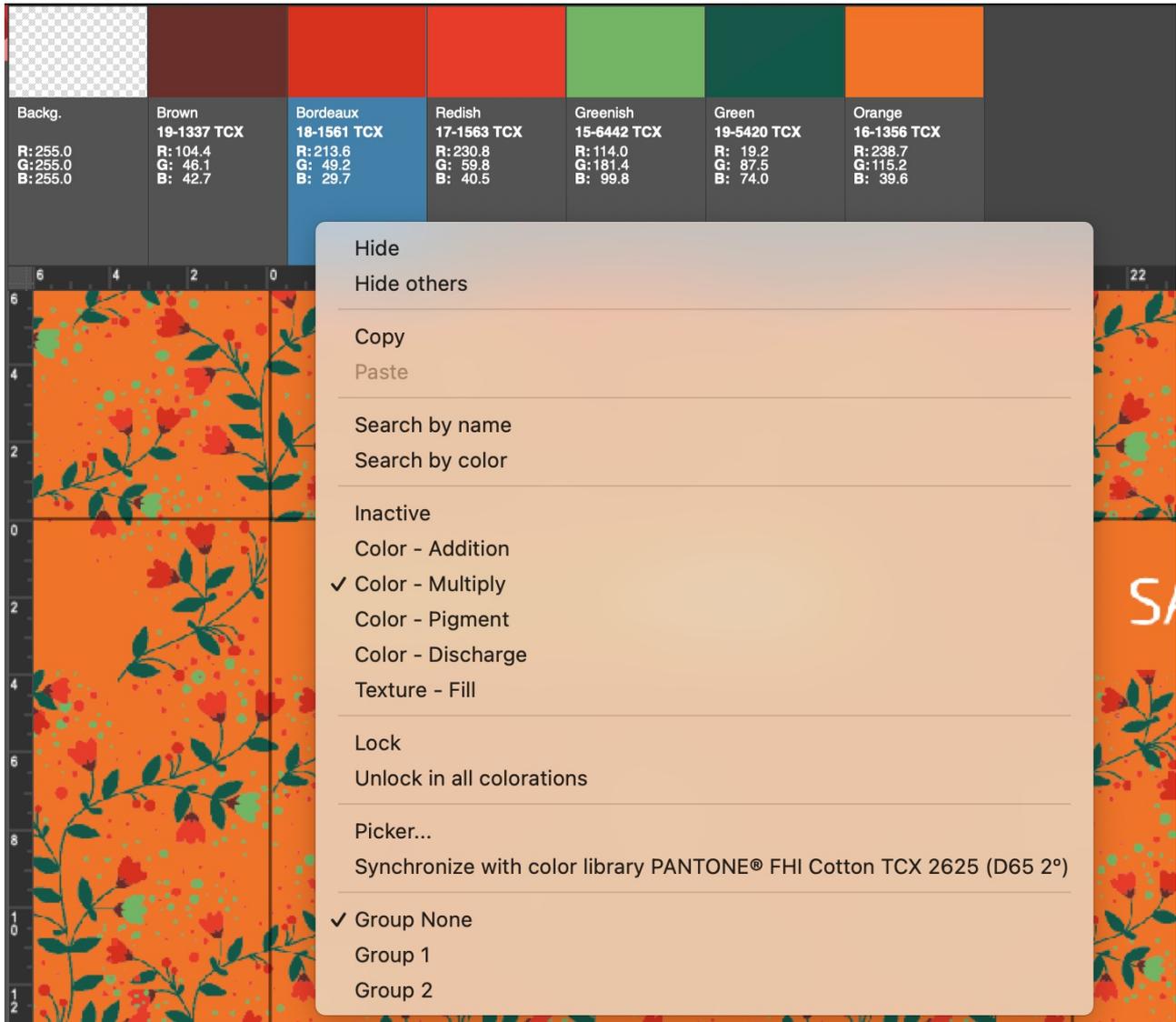
双击通道将打开提供通道设置的“通道选项”。



双击预览中的颜色像素并选择颜色通道。



使用快捷菜单，您可以快速访问通道选项。右键单击鼠标，将显示快捷菜单：



- 隐藏或显示颜色
- 将颜色复制并粘贴到另一个通道
- 在打开的色库中搜索通道颜色
- 激活并分配叠加着色方式
- 锁定或解锁配色设计中的颜色
- 打开拾色器
- 与选定的色库同步颜色
- 分配或更改通道组

## 快捷键

在选项对话框外，允许您使用键盘快捷键组合执行操作。

- 您可以通过将鼠标悬停在所选通道之一上并按住 **Alt** 键以灰度模式查看它们，并通过修改键（配合操作）来访问拾色器，例如在按住 **Cmd** 键的同时双击颜色通道。
- 通过将鼠标悬停在所选通道之一上并按住 **Shift** 键，可以可视化所有选定的通道。
- 要交换两个分色的颜色，请按住 **\$t** 键（Mac）或 **Ctrl** 键（PC），将颜色从一个分色拖到另一个分色上。交换颜色既可以在小预览图或大预览图上进行。

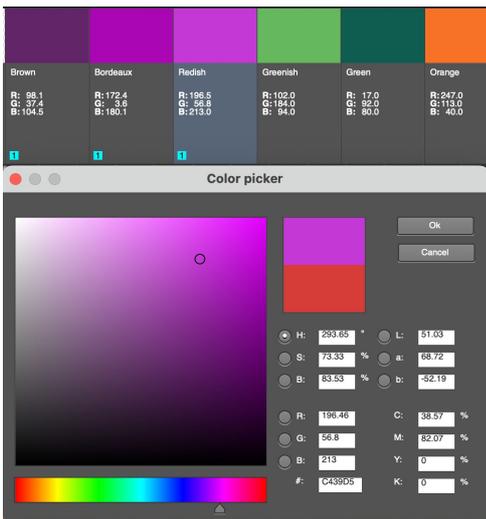
览色块中进行。如果只想复制颜色，请将一种分色的颜色拖到另一种分色上，但这次请按住 Ctrl 键。

## 通道组

通道组提供了将分色通道嵌入到一个颜色组中的可能性。



分组允许在同一组中使用相同颜色时，以及在处理色库时调整该颜色的亮度和渐变。从“通道选项”对话框中，您可以协调通道组的分配和顺序。当修改深色或浅色时，我们会使用先前的值反转和修改颜色。



## 相关文章：

[配色设计中的着色和调整](#)

[颜色通道中的不透明度、透明度和实底](#)

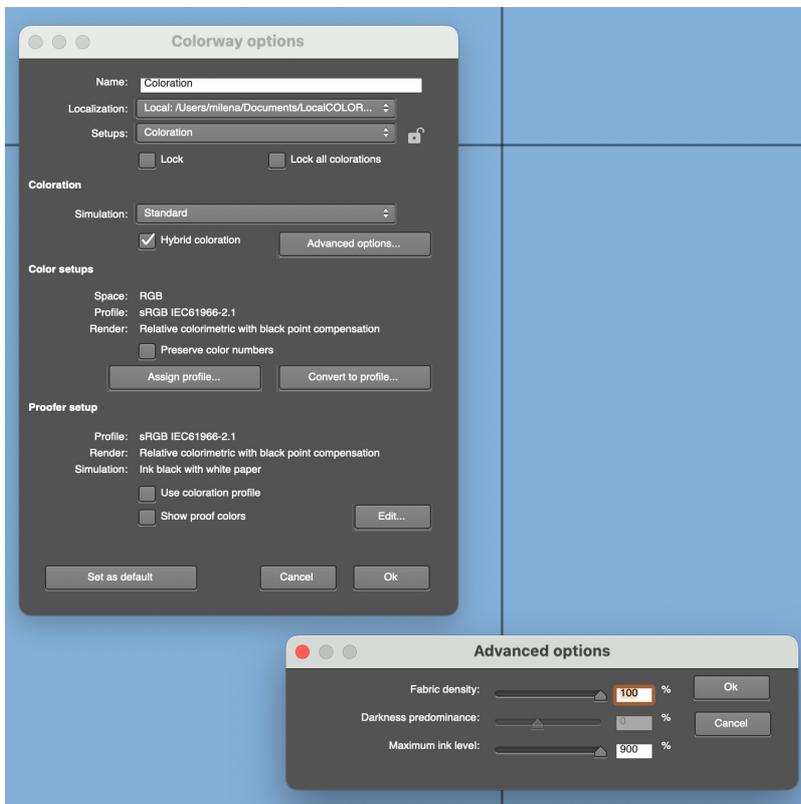
[配色设计选项](#)

# 配色设计选项

即使已按照“偏好设置”中的说明设置了整体色彩管理，您仍可以为每个单独的配色设计分配特定的设置。通过此选项，您可以使用不同的色彩配置文件和调整参数。双击某个配色设计可打开“配色设计选项”窗口。您将找到用于命名和位置、着色以及校样参数的多个选项。

目录

- 本地化与设置
- 配色设计
  - 混合
  - 模拟
- 色彩设置
  - 安装色彩配置文件与打印方案
  - 色彩转换
  - 使用设备颜色的色彩模式
- 校样设置



## 本地化与设置

- 此选项用于命名您的配色设计并设置自动保存的位置。配色设计的本地化可以是本地或远程。本地本地化使用标准用户路径 (Users//Documents/neoTextil/Colorations)。设置允许使用特定的设置名称保存不同的配置。
- 显示的列表展示了您的设置, 要包含新设置, 请点击"新建设置...". 将打开一个新对话框, 输入您希望的设置名称, 该名称将可供未来的配色设计使用。新位置可在列表中选择, 设置信息将以 XML 格式保存在 /Users/Shared/Inedit Software/InSwColorationSettings 中。
- 配色设计 (XCM) 的位置也可以通过右键单击配色设计来更改。本地配色设计在配色设计显示中用文件夹图标标记。当选项列表展开时, 您可以选择将其保存为"嵌入"或"本地"。

## 配色设计

启用混合配色设计, 并提供在着色中模拟生产的方法。

### 混合

当处理混合设计图(带 Alpha 通道的图像)时, "混合配色设计"选项处于活动状态并被使用。

### 模拟

模拟功能提供生产模拟方法, 以便在不同情况下混合颜色时执行用于生产的墨水计算。此部分中指示的值默认对应于传统的多通道设计图。

注意: 要启用模拟, 请确保在 nT 配色设计偏好设置中禁用了"打印机配色设计兼容性"。

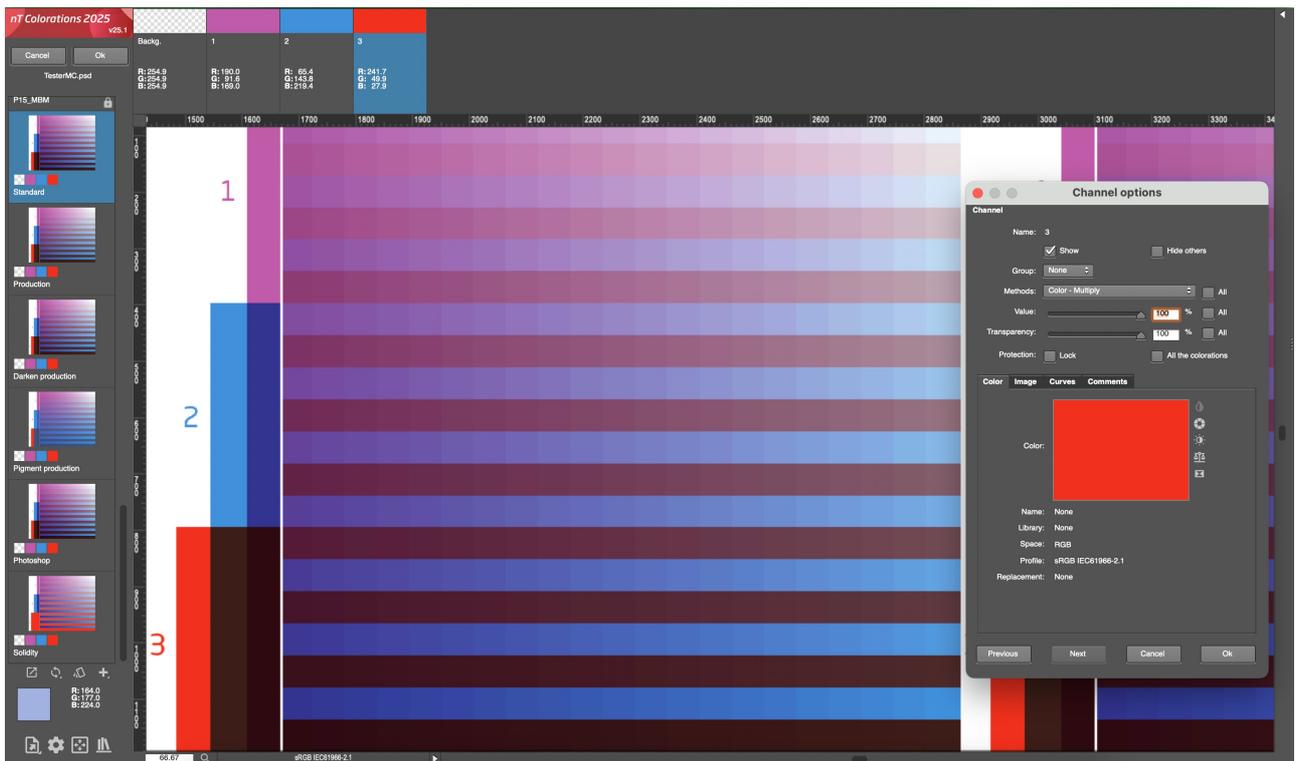
当您勾选“模拟”选项卡时，它允许您选择四种模拟方式：

- 标准
- 生产
- 加深生产
- 涂料生产
- Photoshop
- 实底

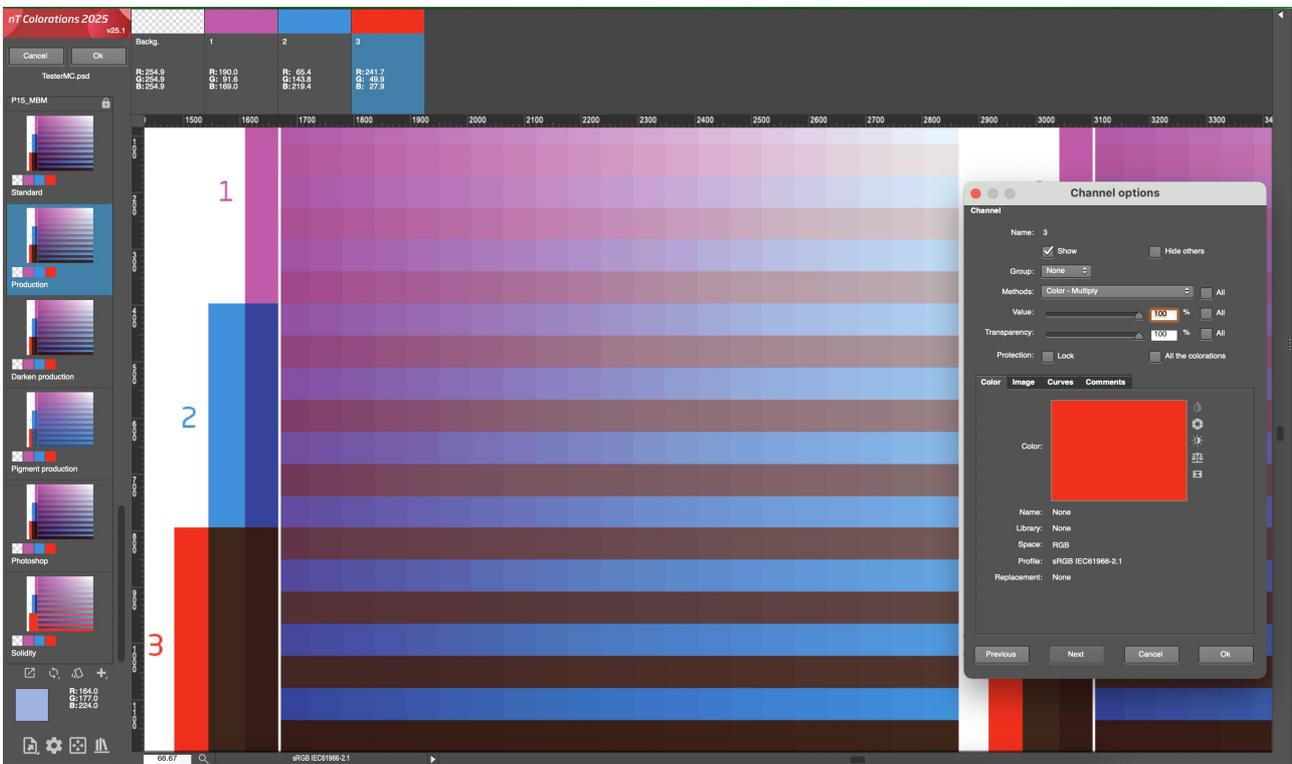
这些模拟是独立的，过程将在内部计算。根据所使用的方式，它会包含透明度或实底。实底使用粗壮、不透明的元素完全覆盖背景，而透明度则显示底层，增加深度和柔和的叠加效果。

以下是所有模拟方式的概述：

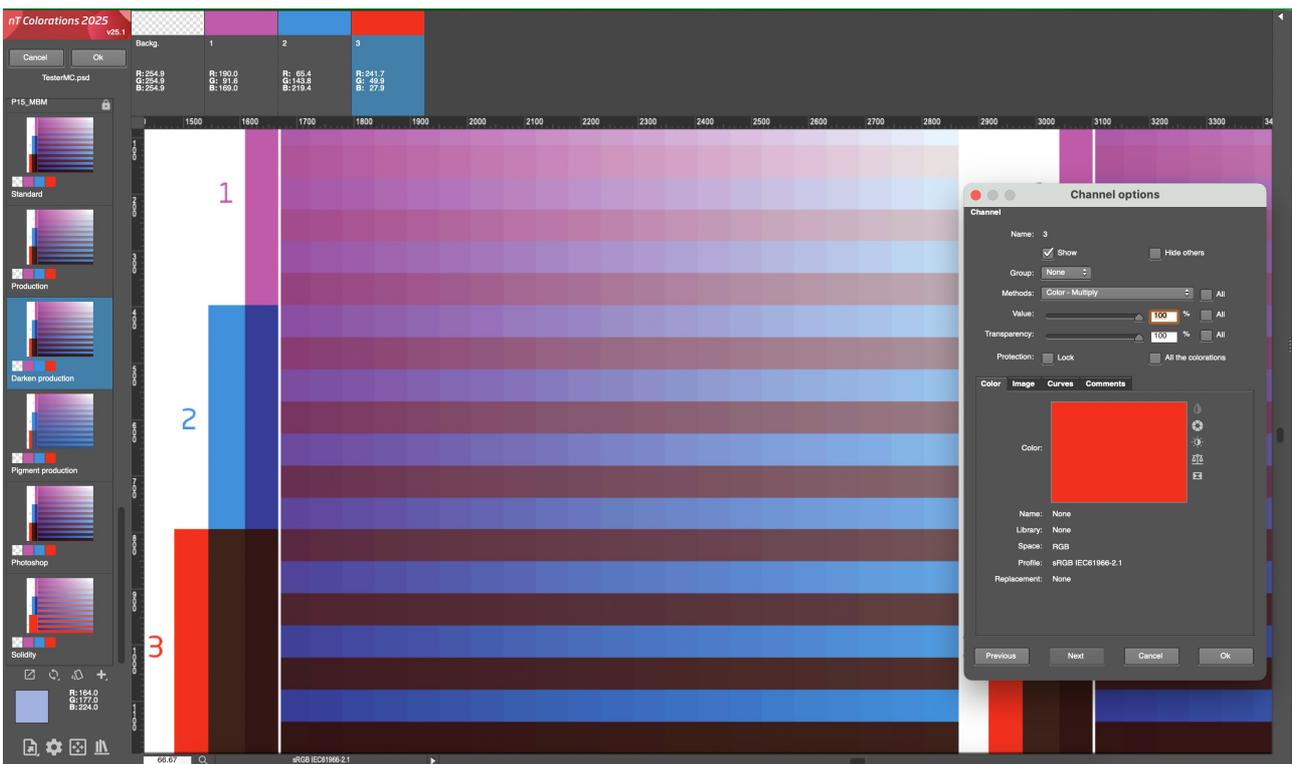
- 标准：利用透明度来显示图层下方的颜色。



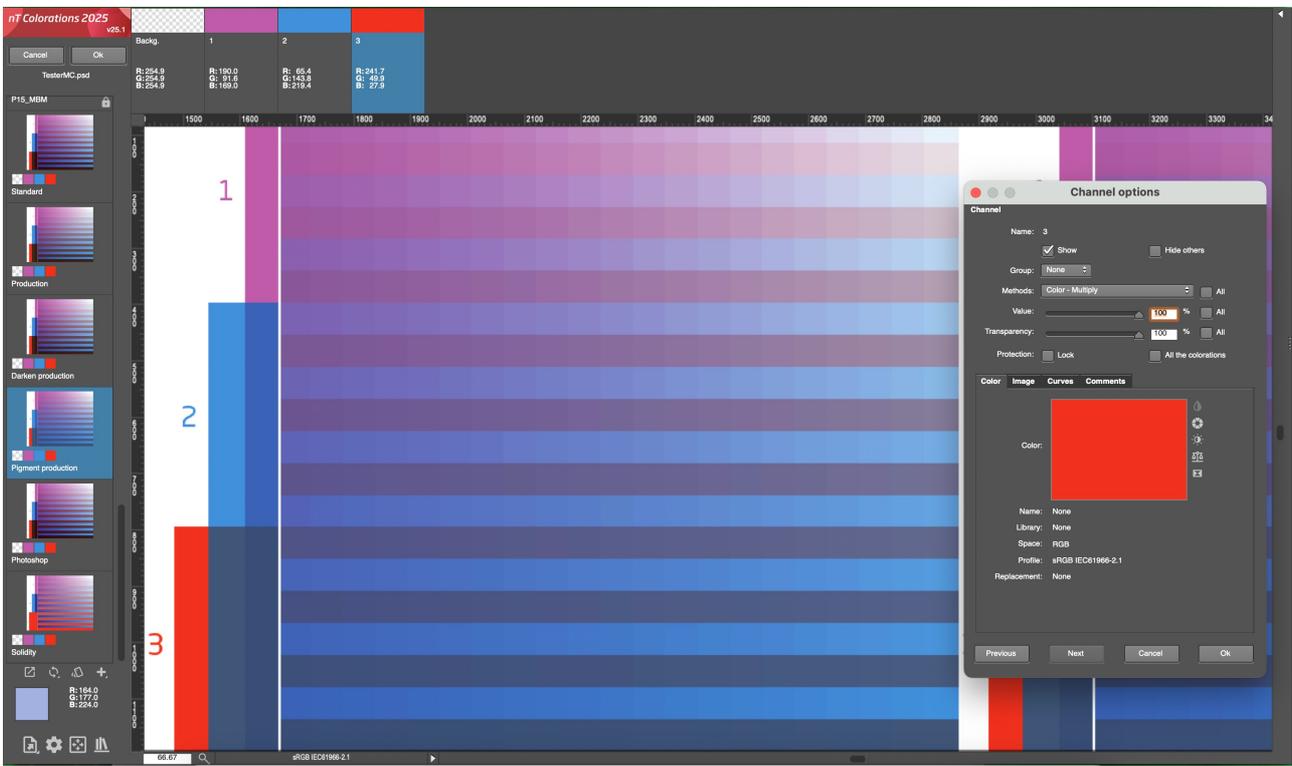
- 生产：与标准方式类似，但颜色之间的过渡稍显平滑。



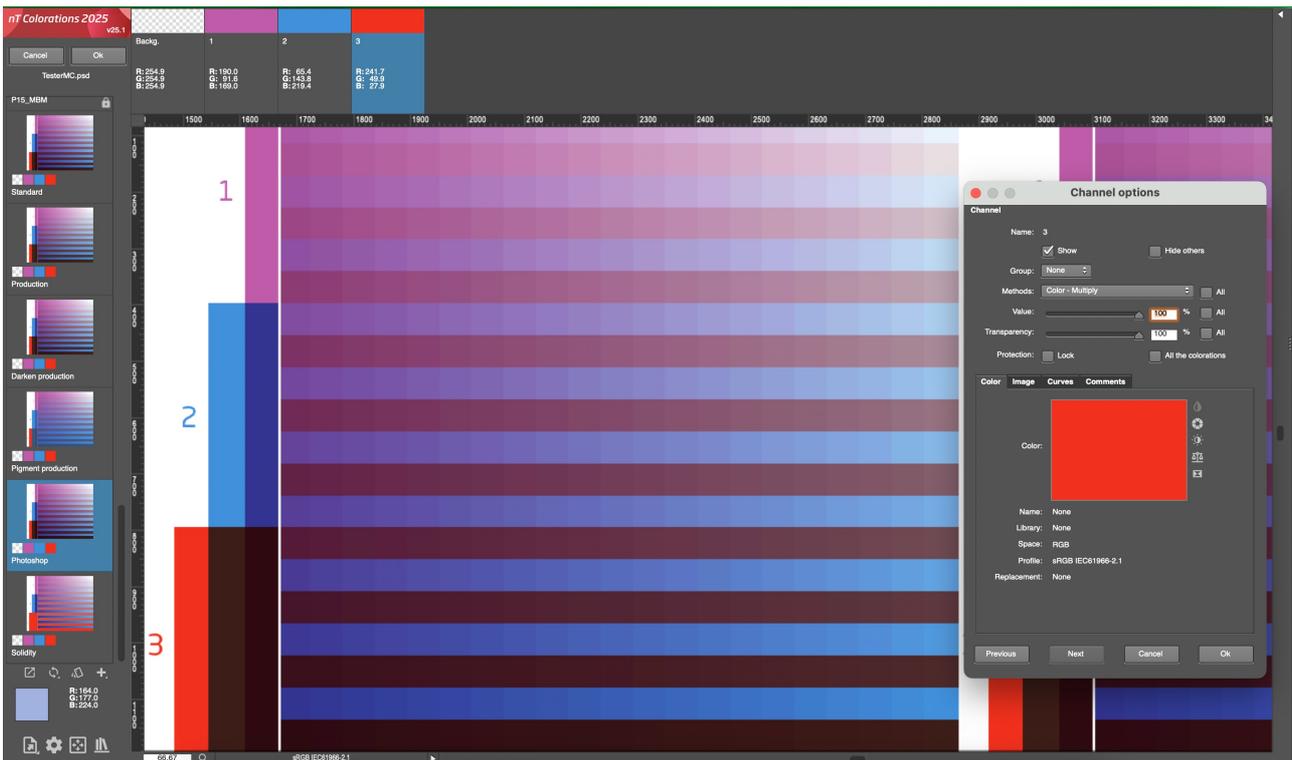
- **加深生产**：在生产方式的基础上构建，具有更高的对比度，增强深色调。



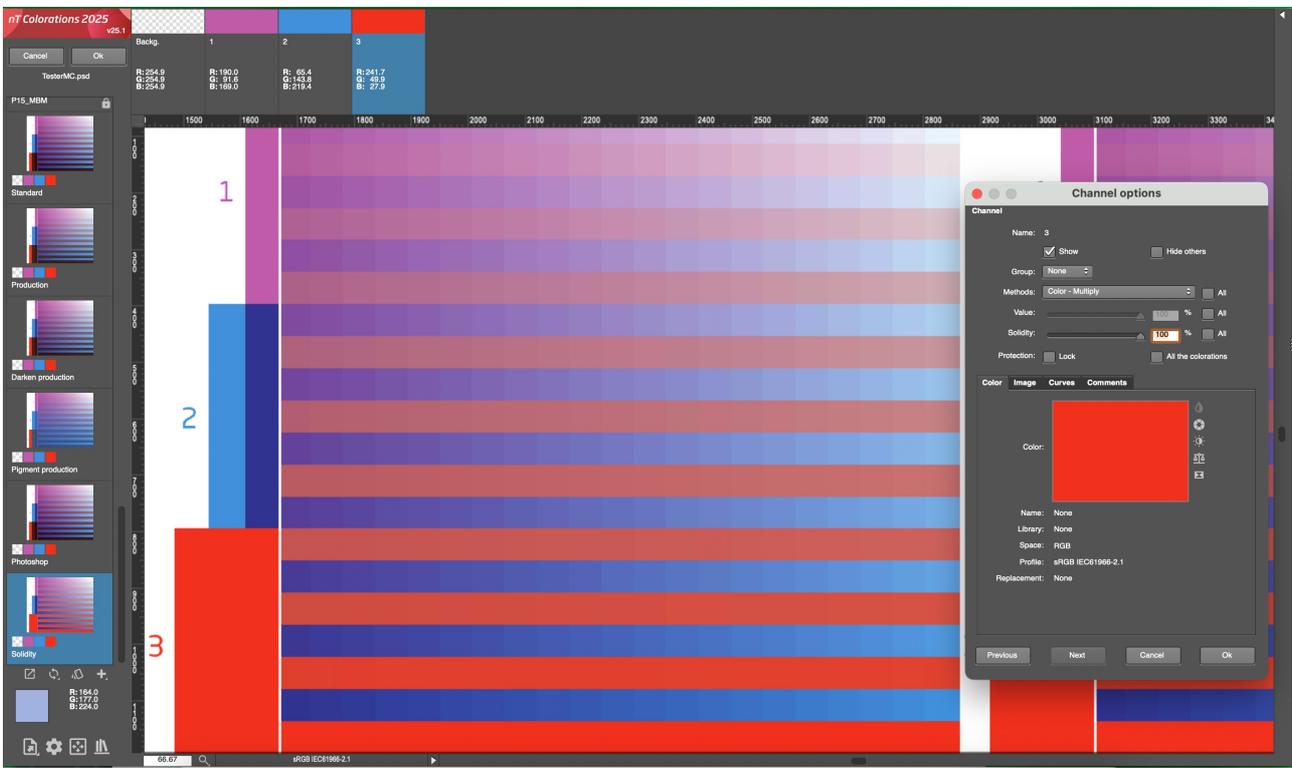
- **涂料生产**：提供白色、不透明的覆盖效果，实现粗壮的效果。



- **Photoshop** : 通过使用其反向值作为透明度来模拟 Photoshop 通道的灰底。虽然它 closely mirrors Photoshop 的行为, 但并不完全相同。



- **灰底** : 提供高度不透明的效果, 根据下方通道的灰度等级和墨水量, 提供粗壮且坚实的覆盖。



在方式列表下方的“高级选项”中，模拟使用默认图片所示的推荐设置的参数和值：

- 面料密度 - 允许模拟不同百分比的面料密度。
- 最大墨水量 - 提供最高 900% 的墨水量计算，这在混合灰色和蓝色以获得黑色时是必需的。
- “主色调”和“深色主色调”不可编辑，并使用内部计算。

## 色彩设置

为配色设计分配或转换 ICC 色彩配置文件并保存嵌入的色彩配置文件。nT 配色设计提供了多种应用色彩模式和安装 ICC 色彩配置文件的选项。

### 安装色彩配置文件与打印方案

当处理（在配色设计中）嵌入的色彩配置文件时，色彩配置文件名称旁边的下载图标允许您在加载配色设计时将其安装到您的系统中。当连接到打印服务器（需要 nS 10.1）并使用 nS QuickPrint 面板时，打印方案会自动下载并安装。手动操作时，您可以点击下载图标后复制粘贴打印方案文件夹。

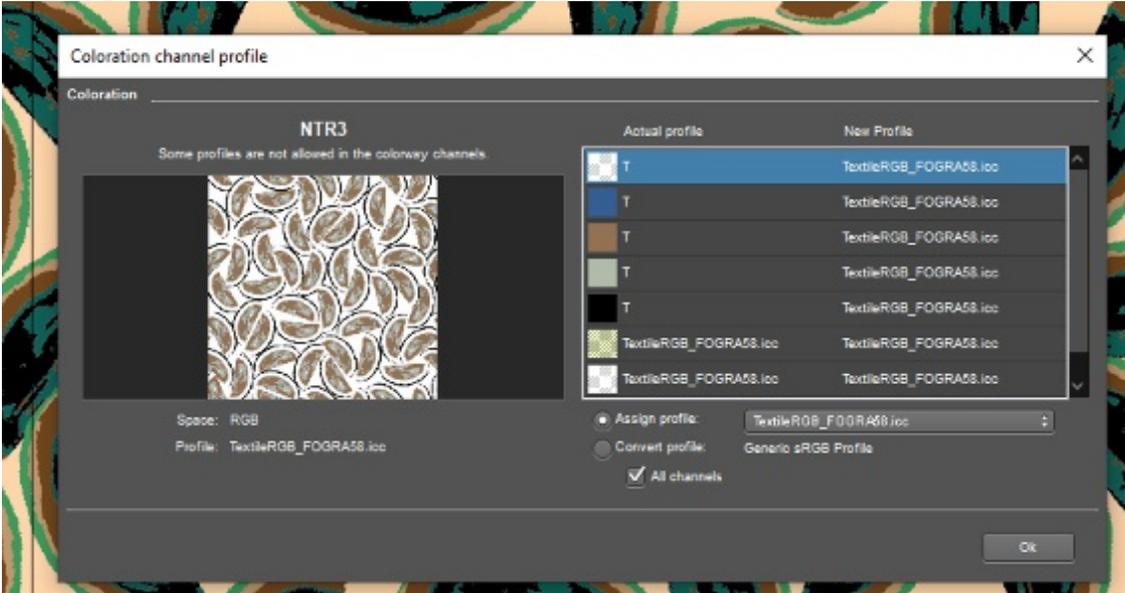


## 色彩转换

- 转换为色彩配置文件：工作色彩配置文件（RGB, CMYK, Lab）和自定义色彩配置文件（RGB, CMYK）模式可以应用于配色设计。色彩空间的更改可能会修改颜色。“转换为色彩配置文件”会更改色彩模式数值，例如 RGB 值，同时尝试保持颜色含义不变。“转换为色彩配置文件”将颜色含义从一个色彩配置文件转换到另一个色彩配置文件，更改色彩模式数值。这可以从下面的 sRGB 色彩配置文件的 RGB 数值看出，它们更改为 Adobe RGB（1988）目标中的不同数值。请注意，此处由 Lab 读数指示的颜色外观保持不变。当在色彩配置文件转换中启用“自动”复选框时，渲染意图会自动显示和应用。
- 指定色彩配置文件：工作色彩配置文件和自定义色彩配置文件模式可以应用于配色设计。“指定色彩配置文件”保持 RGB 色彩模式数值不变，但会改变其含义，如下所示。显示的颜色会发生改变。
- 保留颜色数值：当使用色库中的颜色时，“保留颜色数值”选项将在转换到另一个 ICC 色彩配置文件时，在目标通道中保留色库颜色的

颜色值。

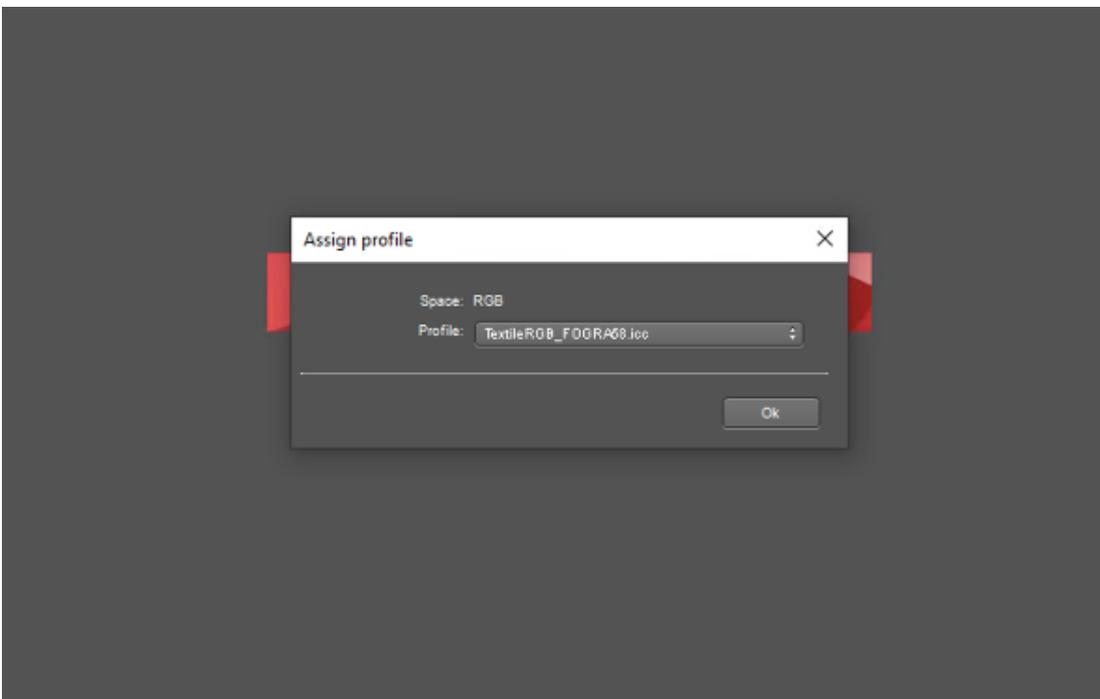
- **使用有效色彩配置文件进行指定(高级设置)**：nT 配色设计现在通过与 neoCatalog 集成，检索并强制执行在 neoCatalog 中存储和定义的允许 ICC 色彩配置文件。在指定、加载 XCM、选择默认值以及发布配色设计的整个工作流程中，都会验证色彩配置文件的使用。即使离线，系统也会根据最后已知的有效列表限制色彩配置文件。它还会验证 ICC 色彩配置文件名称，并在检测到不匹配或无效的色彩配置文件时提供更清晰的警报。



同样的情况也适用于色库。当打开引用缺失的 ICC 色彩配置文件的色库时，nT 配色设计现在会自动通过清晰的警告消息通知用户。

“无法找到色库 C:\Users\Inedit\Desktop\COLORS\_INEDIT\_25.vdb 的色彩配置文件 TextileRGB.icc。将使用工作色彩配置文件。”

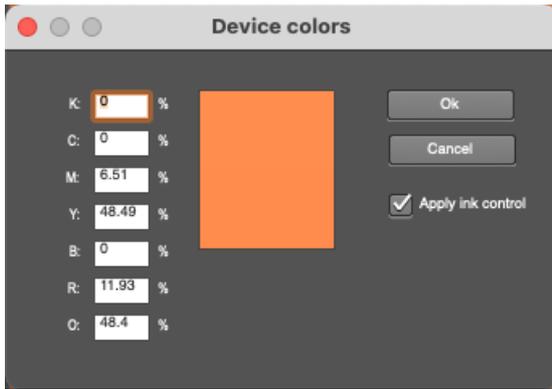
确认消息后，系统会向用户提示一个“指定色彩配置文件”窗口，用户可以在其中轻松地下拉菜单中选择一个新的可用 ICC 色彩配置文件。



## 使用设备颜色的色彩模式

- **特殊配色设计**：所有带有设备颜色(荧光墨水)的色彩模式都可以使用设备颜色配方应用于色库。色彩空间的更改可能会修改颜色！当选择了一种模式及其色彩配置文件后，要更改颜色，请首先将其选中。拾色器将打开，您可以在其中通过“设备”按钮打开设备颜色对话框。在对话框中，您可以输入设备颜色配方。

- **打印机配色设计**：此系统允许直接在 nT 配色设计中使用颜色配方更改颜色通道，以绝对模式或相对模式为打印机设备墨水设置值，允许在墨水限制内拥有打印机渐变，以及管理特殊墨水，如荧光、助剂等，所有这些都包含在 nS 校准定义的工作流程内。习惯于在传统配色间中使用颜色配方的客户会发现，在他们的日常生产工作流程中修改和微调配色设计的颜色调整很容易。

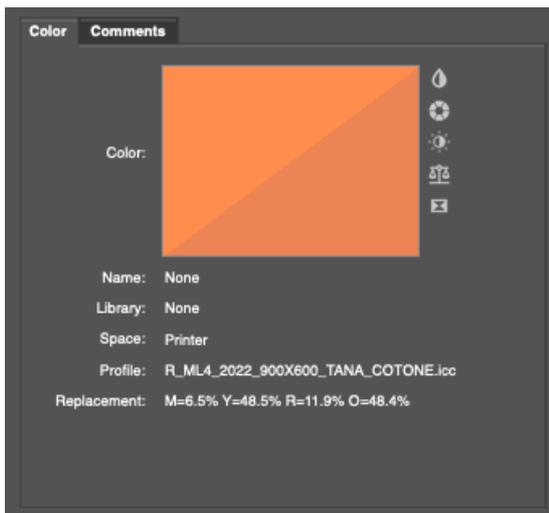


## 校样设置

软打样是一个选项，允许您在计算机显示器上模拟您的打印在特定 ICC 色彩配置文件的介质上打印出来时的外观。制作打印机色彩配置文件时，纸张或面料介质的颜色是塑造色彩配置文件的一个因素，这是因为墨水与介质组合的缘故。使用“校样设置”打印机模拟中的选项，您可以确定打印机上的色彩空间选项，以便 nT 配色设计可以显示颜色样本。

选择“使用配色设计色彩配置文件”选项，模拟参数将自动更新。如果您选择“显示校样颜色”，您可以在屏幕上看到打印机模拟。“编辑”按钮将打开一个包含更多选项的新窗口。

根据您的设置，颜色样本和图像将显示校样后的颜色。在窗口底部，显示嵌入（左侧）和校样（右侧）色彩配置文件。之后，当使用拾色器为配色设计着色时，校样将应用于色彩空间可视化中。



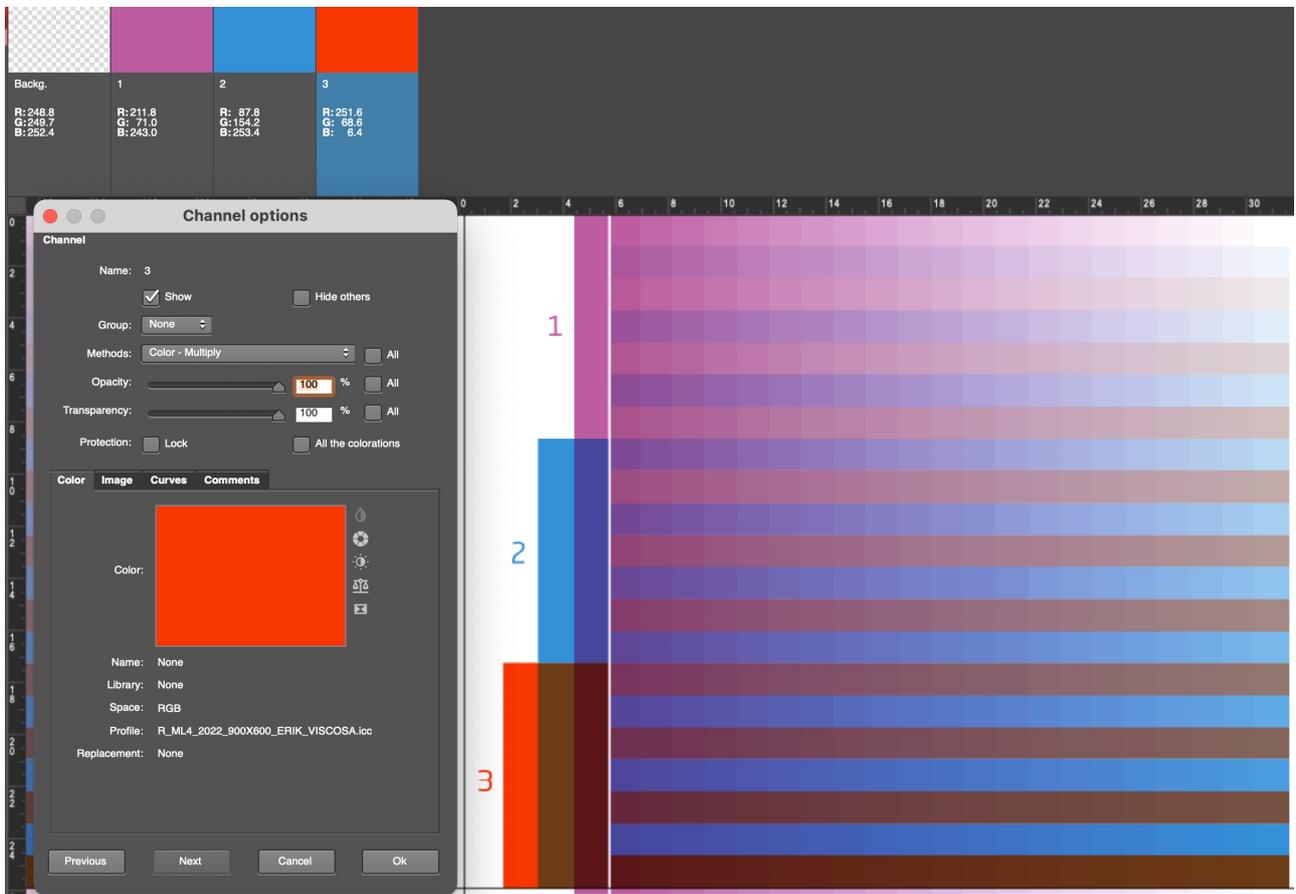
## 相关文章：

[功能与兼容性 - nT Colorations](#)

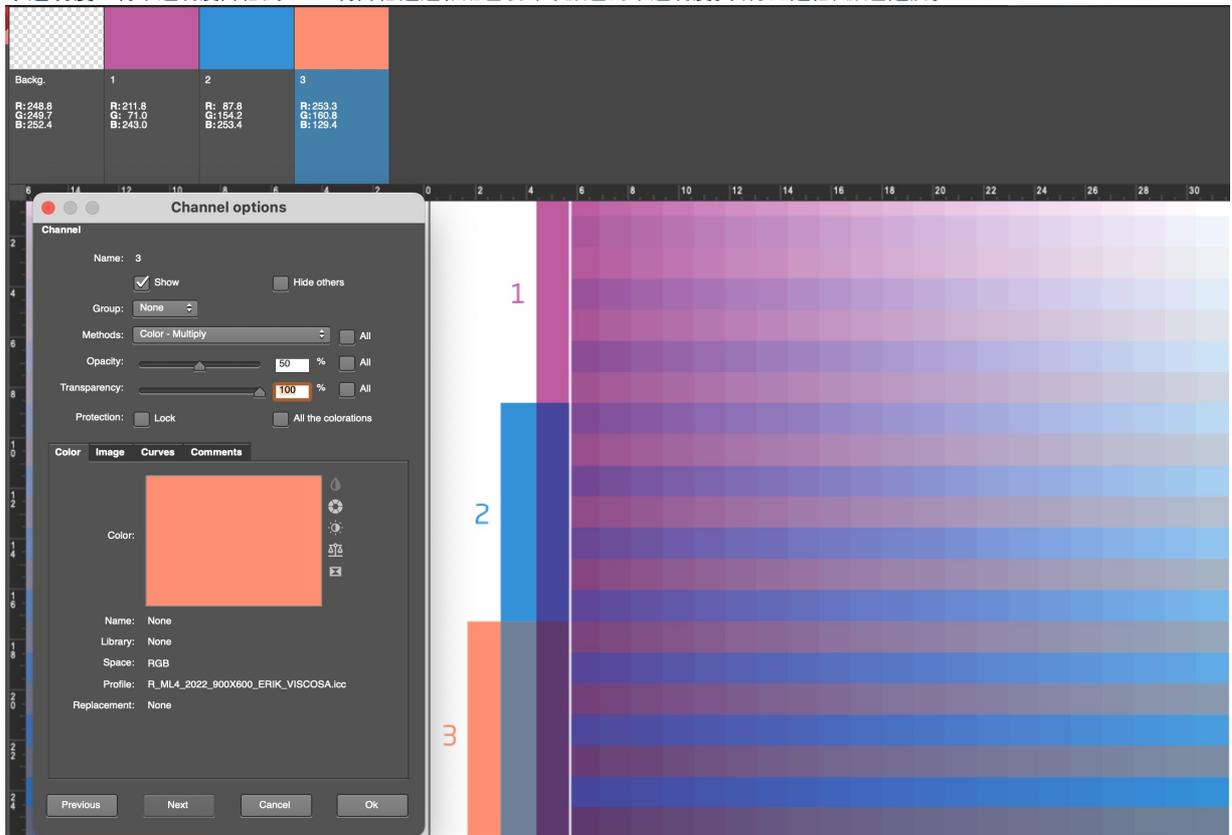
## 颜色通道中的不透明度、透明度与密度

在多个工作流程中，我们需要模拟印刷中的颜色不透明度。不透明度是衡量元素不透明性或密度的指标，而透明度则是衡量您能否透过它看到下方图层内容的程度。因此，nT Colorations 提供了不透明类型，例如不透明度、透明度和密度。

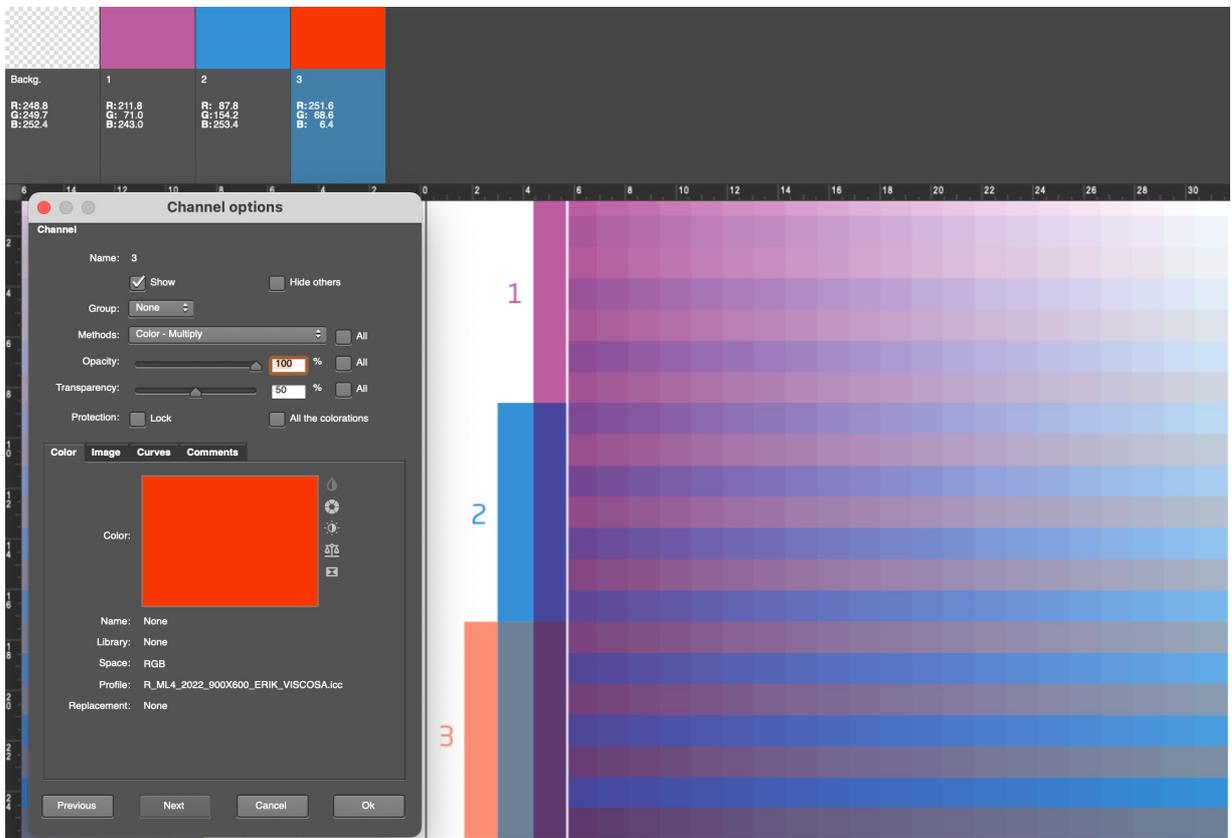
从一个颜色通道标准不透明值开始，包含 100% 不透明度和 100% 透明度。100% 不透明意味着元素完全可见，而 100% 透明意味着它完全不可见。



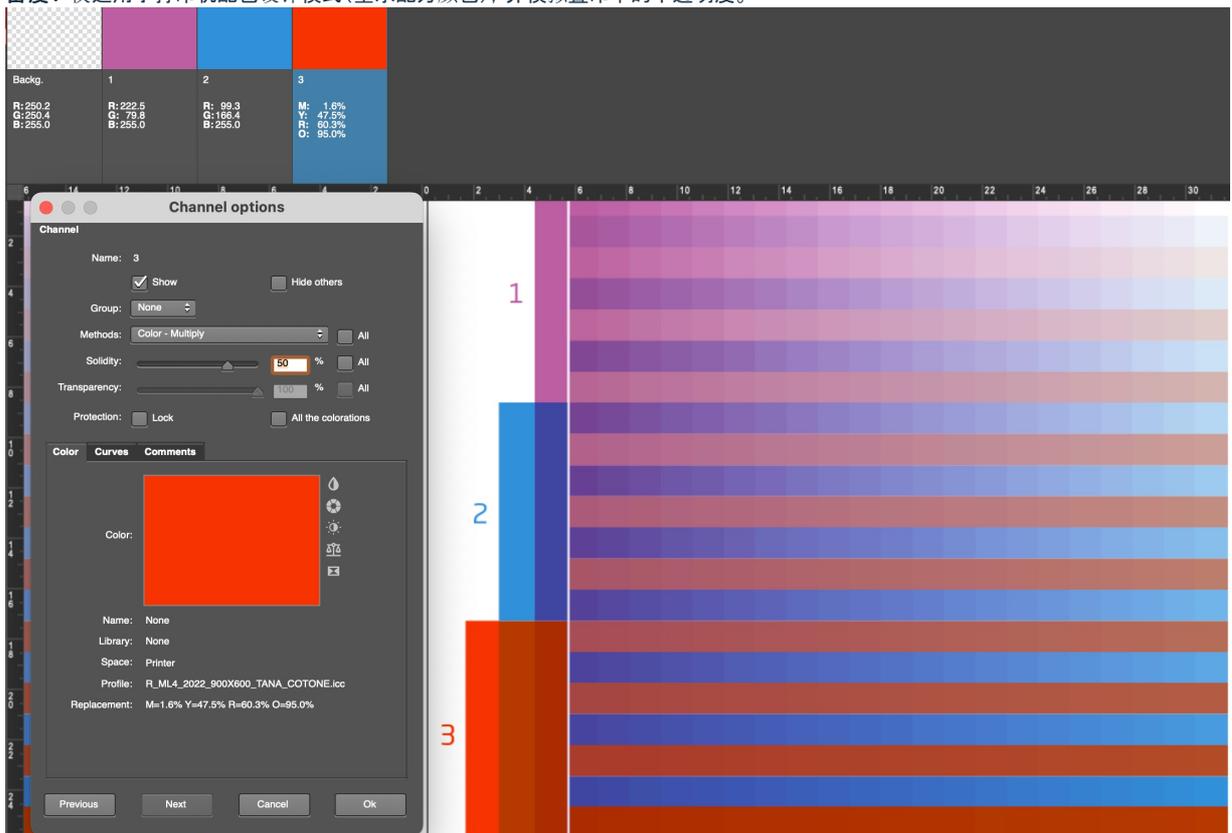
- **不透明度**：将不透明度降低到 50% 将降低通道和配色设计中颜色的不透明度。百分比越低，颜色越浅。



- **透明度**：将透明度降低到 50% 将降低配色设计中颜色的不透明度。



- 密度：仅适用于打印机配色设计模式(墨水配方颜色)，并模拟叠印中的不透明度。



相关文章：

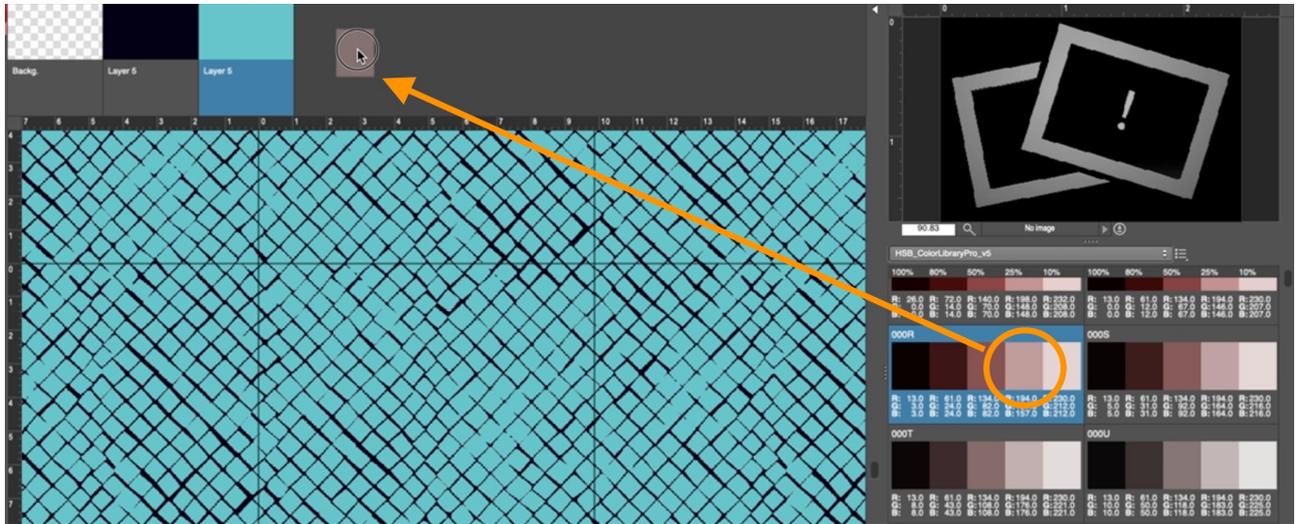
[配色设计的 通道 选项](#)

## 4. 色卡库

# 为何渐变颜色在打印配色设计中不生效

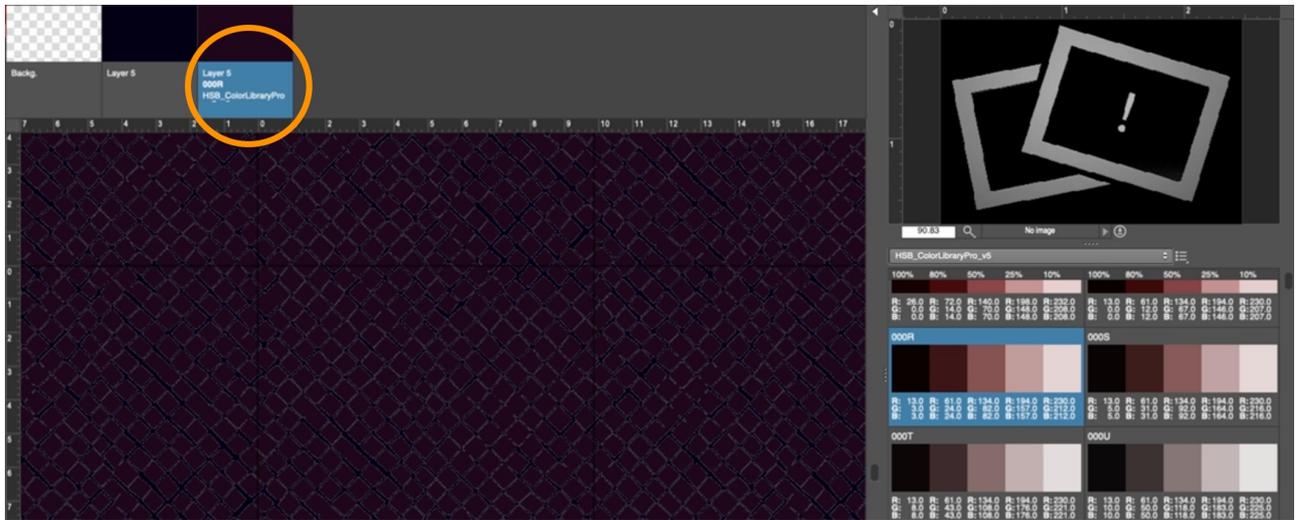
## 问题

当从色库拖放渐变颜色(例如25%或单色的任意渐变)时,如果当前使用的是打印机配色设计(打印方案),则会使用100%纯色。而对RGB配色设计执行相同操作,则会正确应用25%的渐变颜色。



## 原因

打印机配色设计(打印方案)中的渐变颜色使用了透明度设置,这会导致强制使用100%纯色。因此,我们禁用了透明度滑块。

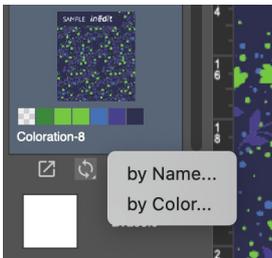


## 相关文章:

[如何在色库中创建新颜色](#)

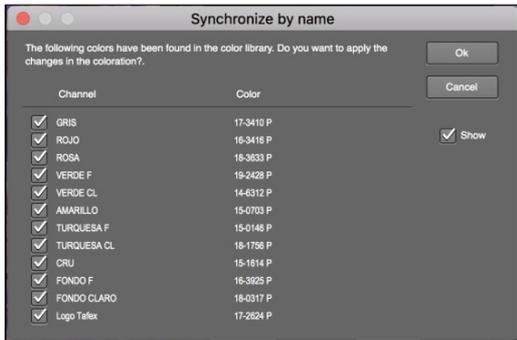
# 从色库同步颜色至配色设计

通过配色列表下方的按钮，您可以按名称或按颜色，将您的配色颜色与您选定的色库进行同步。



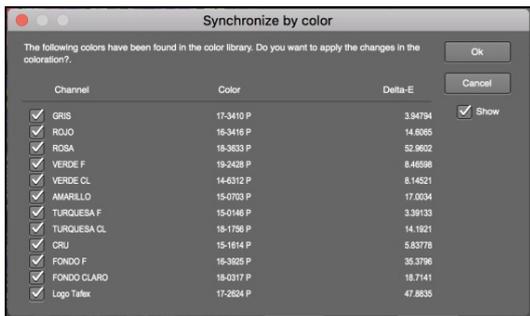
### 按名称

“按名称同步”将替换另一个色库中的颜色，该色库可能使用不同的色彩模式，但颜色名称相同。



### 按颜色

“按颜色同步”将搜索并替换来自另一个色库的最接近颜色，该色库可能使用不同的色彩模式，无论颜色名称是否相同或是否存在。颜色差异将以 DeltaE 值显示。



### 相关文章：

[配色设计中的色彩设置与调整](#)

## 在 nT Colorations 中导入自定义色库

本文基于版本 8.8.0

### 客户色库

客户经常提供不同扩展名和数据格式的色库，这些色库曾用于不同的配色系统，现在需要通过 Inedit 产品使用。

示例：

NUMPAGES=120	NUMROWS=16	NUMCOLS=16	
--------------	------------	------------	--

CODE	L	a	b
A1.1.1	40.58	61.97	-11.33
A1.2.1	39.05	59.08	-11.15
A1.3.1	37.43	55.91	-10.97
A1.4.1	35.71	52.43	-10.79

需要修改这些色库的格式和结构, 以使其与 Inedit 应用程序兼容。

## neoTextil 的 CSV 格式参数说明

- 要导入色库, 您必须创建并准备 CSV 文件格式。
- 同时支持 ACO 格式。
- 不支持 VDB、Excel 或 ACB 格式。
- 支持的颜色值为 LAB、RGB、CMYK 以及设备 RGB 或 CMYK。
- CSV 中使用点号作为小数点分隔符。
- 颜色数量无限制(内存过低可能导致导入失败)。

转换客户色库时

NUMPAGES=120	NUMROWS=16	NUMCOLS=16	
CODE	L	a	b
A1.1.1	40.58	61.97	-11.33
A1.2.1	39.05	59.08	-11.15
A1.3.1	37.43	55.91	-10.97
A1.4.1	35.71	52.43	-10.79

若要与 neoCatalog 色库兼容, 请遵循确切的列描述:

A. neoTextil, neoMatch 和 neoCatalog:

ORDER (必需内容)	L (必需内容)	A (必需内容)	B (必需内容)	NAME (必需内容)	COMMENT (可选内容)
第 1 列: 顺序编号	第 2-4 列: 用于 LAB 值			第 5 列: 颜色名称	第 6 列: 备注, 例如页面信息

B. 仅限 neoTextile:

CODE (必需内容)	L (必需内容)	A (必需内容)	B (必需内容)	NAME (必需内容)	COMMENT (可选内容)
第 1 列: 顺序编号	第 2-4 列: 用于 LAB 值			第 5 列: 颜色名称	第 6 列: 备注, 例如页面信息

### 100% 颜色值的格式

使用颜色名称的 100% 颜色值。

使用客户色库的示例：

ORDER	L	A	B	NAME	COMMENT
1	40.58	61.97	-11.33	A1.1.1	
2	39.05	59.08	-11.15	A1.2.1	
3	37.43	55.91	-10.97	A1.3.1	
4	35.71	52.43	-10.79	A1.4.1	

### 渐变颜色值的格式

使用颜色名称的 100% 颜色值。渐变颜色将仅在数据库中使用。

使用客户色库的示例：

ORDER	L	A	B	NAME	COMMENT
1	40.58	61.97	-11.33	A1.1.1%100	
	39.05	59.08	-11.15	A1.1.1%70	
	37.43	55.91	-10.97	A1.1.1%40	
2	35.71	52.43	-10.79	A1.2.1%100	

\*附有示例 CSV 文件。

### 使用 neoCatalog？

创建 CSV 文件后，通过管理界面在 neoCatalog 中导入 CSV。

### 使用 neoMatch？

在 neoMatch 中导入客户色库，然后为 neoCatalog 导出 CSV(文件 > 导出)后再导入 neoCatalog；或者，如果已建立与 neoCatalog 的必要连接，可以直接从 neoMatch 中将色库发布到 neoCatalog。

相关文章：

[在 neoMatch 中导入自定义色库](#)

[如何在 neoCatalog 中创建色库](#)

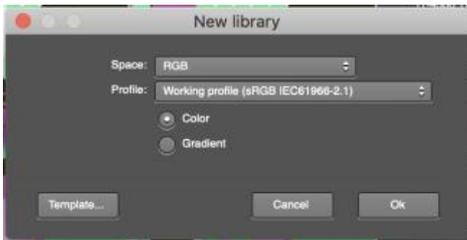
## 如何创建新色库

### 新建色库

1. 从按钮(列表)中，转到“新建...”以创建新色库。



2. 当您点击“新建...”时，将弹出一个新对话框，用于选择色彩空间、色彩配置文件、颜色或渐变方式，或从模板中选择。



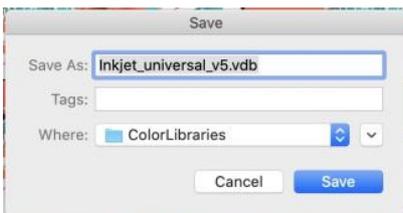
3. 如果您使用“模板...”，它将引导您至色库默认文件夹，以选择一个色库，该色库的色彩空间和色彩配置文件设置将用于新色库。

- macOS: /Users/<USER>/Documents/neoTextil/ColorLibraries
- Windows: C:\Users\<USER>\Documents\neoTextil\ColorLibraries

4. 选择任意一个格式为 VDB 的色库，它将作为新色库的布局模板，然后点击窗口下方的“打开”按钮。



5. 将弹出一个使用相同名称的小窗口。更改名称并保存新色库。如果该色库已打开，您需要先将其关闭才能替换它。



6. 随后，色库将被打开且为空。开始添加或导入颜色。

## 相关文章：

[如何打开色库](#)

[如何在色库中创建新颜色](#)

[在 nT Colorations 中导入自定义色库](#)

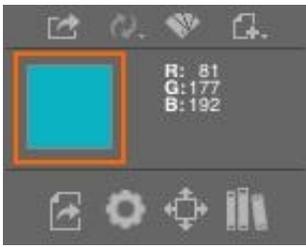
---

# 如何在色库中创建新颜色

## 向色库添加颜色

您可以根据需要从其他色库中选择任意数量的颜色，通过拖拽的方式将它们添加到新色库区域。当颜色被拖到新区域时，该区域会高亮显示，此时您必须按下 \$E 键(macOS)或 Ctrl 键(PC)，颜色才会被固定在此处。

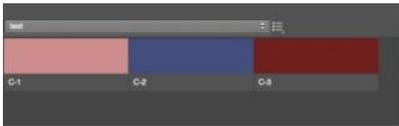
已打开的设计图中的颜色也可以成为新色库的一部分。只需使用拾色器选择它们，这些颜色就会显示在窗口的右下角。然后按上述方法进行拖拽。将颜色添加到色库的最后一种方法是从左侧配色色块或从通道分色中选择颜色，然后进行拖拽操作。



## 在色库中创建颜色

点击色库下方的按钮(页面+), 会打开一个对话框, 其中包含为色库创建新颜色的选项, 例如新建、复制和重复。新创建的颜色可以被重复和重命名, 也可以复制并粘贴到其他色库中。

新创建的颜色将包含按顺序命名的颜色名称, 如 C-1、C-2 等。



### 相关文章:

[在 nT Colorations 中导入自定义色库](#)

## 如何在色库中搜索颜色

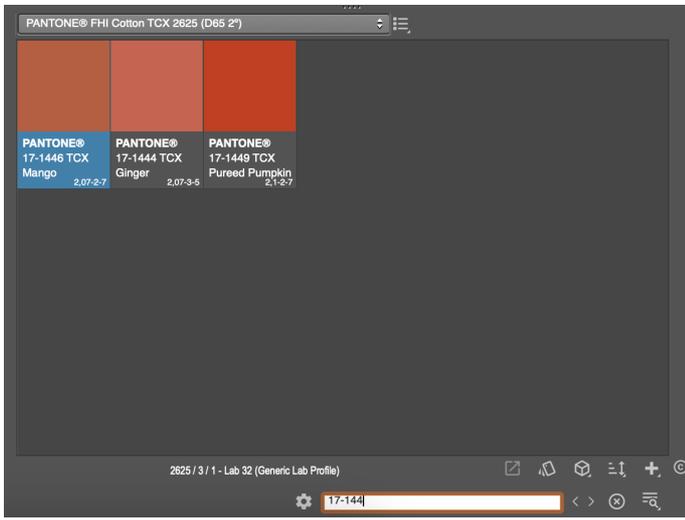
色库图库下方的搜索按钮允许进行不同类型的搜索。该搜索工具为您提供按名称、代码、颜色、备注等搜索颜色的功能。这取决于色库的标题内容。

Watch Video: <https://player.vimeo.com/video/805561970>

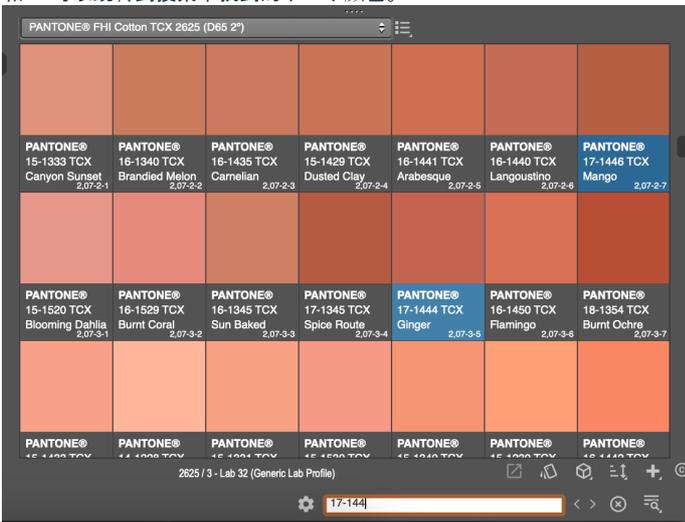
- 当选择“所有”时, 搜索将在所有已打开的色库中进行。
- 搜索字段旁边的按钮 (x) 将取消之前的搜索。
- 搜索结果的颜色标记为蓝色。
- 色库的色彩空间和颜色数量显示在色库图库底部。
- 颜色数量以三部分表示, 例如: 色库包含2625种颜色(第一部分), 显示2625种颜色(第二部分), 并选中了8种颜色(第三部分)。



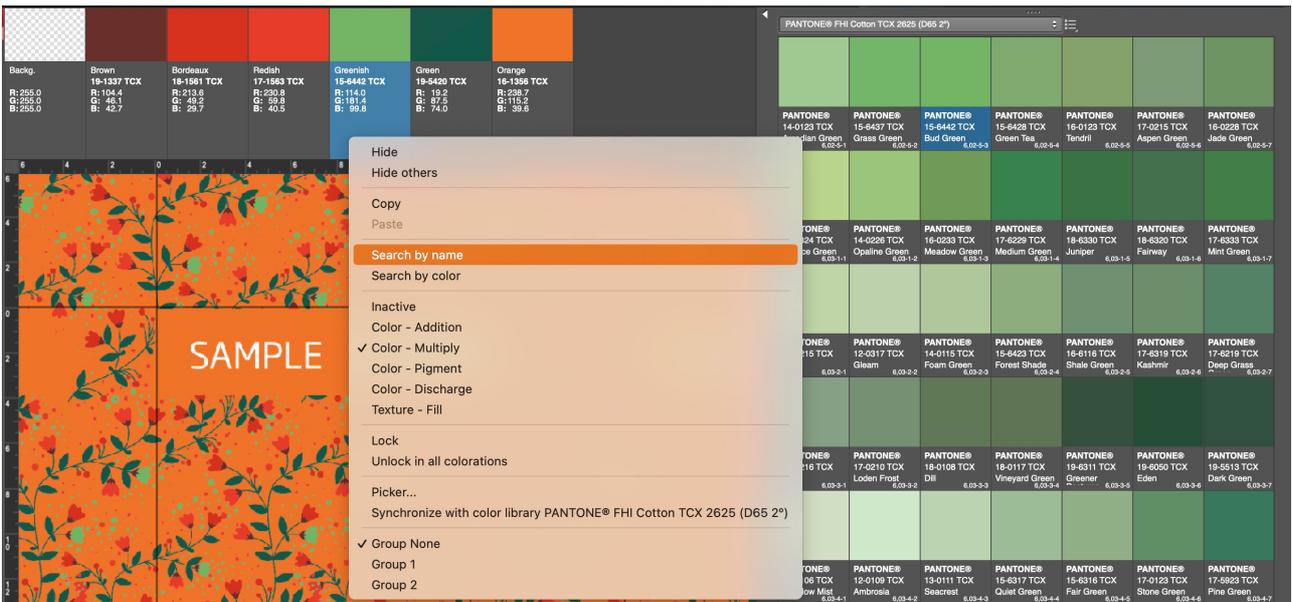
搜索结果可以以两种不同方式设置: 仅显示结果或在库中的颜色中显示结果。默认情况下, 插件仅搜索结果。



如果要在其他颜色中进行搜索，请在“偏好设置”中启用“通过选择进行色库搜索”选项。一旦启用，搜索结果将与其他颜色一同显示。使用箭头 < 和 > 可以跳转到搜索中找到的下一个颜色。

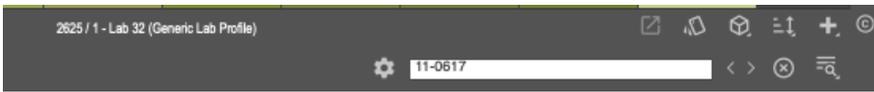


或通过一个具有库颜色的配色设计的通道颜色进行搜索。



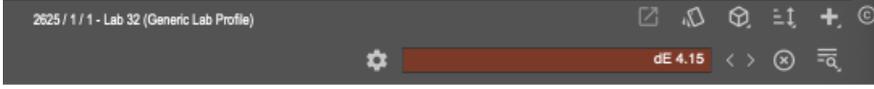
## 按名称和代码搜索

当您搜索颜色的名称或代码时，编辑字段会高亮显示并出现在白色背景上，表示该字段处于活动状态。

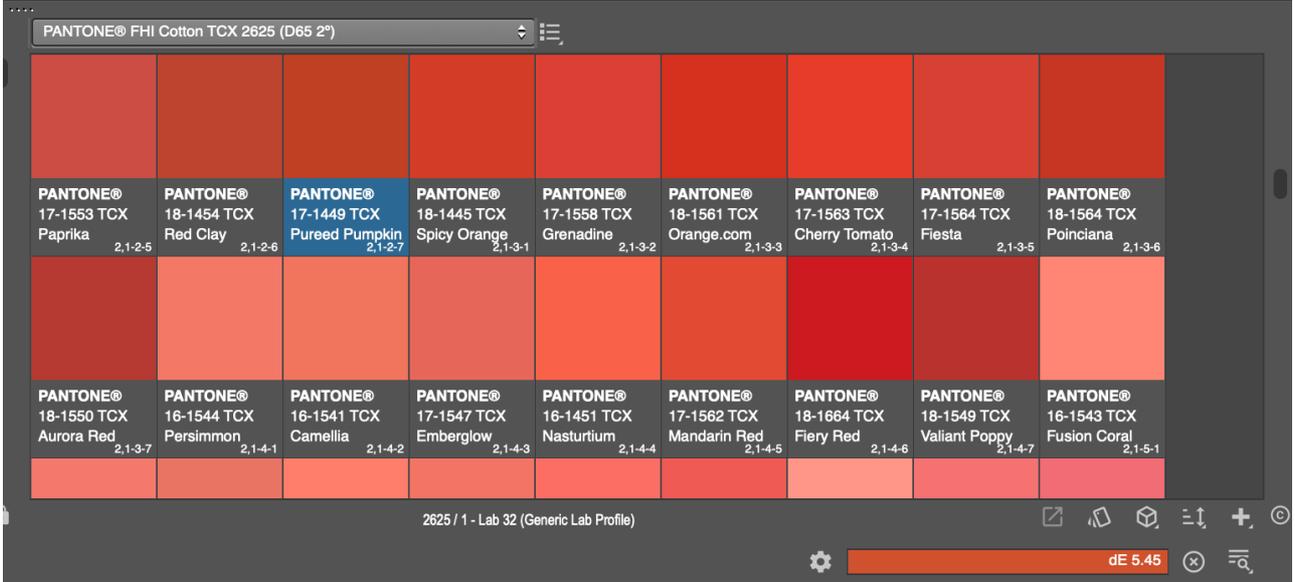


## 按颜色搜索

按颜色搜索的不同之处在于，编辑字段显示为黑色，按下后会弹出一个拾色器。



当您选择一种颜色后，您的色库中与之最接近的参考颜色将会出现，同时会出现一个带有选中颜色的编辑字段，以及两种颜色之间的 dE 色差值。



相关文章：

[配色设计的通道选项](#)

## 如何打印色库

您可以根据需要，以不同尺寸、页数和顺序打印色库。按下色库图库下方的导出图标，您将进入带有打印预览的窗口。色块布局的更改也可以在色库图库中进行。

### 打印布局设置

窗口左侧有几个用于打印布局的参数，如尺寸、分辨率、列和行的组织方式以及页数。

- **调整** - 用于设置页面大小、分辨率和方向的选项。
- **组织** - 色彩组织、方向和缩放因子。
- **页面** - 在色库中选择特定页面，或导出全部。
- **信息** - 有关色库的色彩数量、页数和色彩配置文件的信息。
- **保存与制作** - 选项：通过“保存到磁盘”在后台导出页面，或通过“制作”在 Photoshop 中导出。

**Adjustments**

Size: A3 420 x 297 mm

Width: 29.7 cm

Height: 42 cm

Resolution: 300 pixels/inch

Orientation:  Horizontal  Vertical

**Organization**

Columns: 8

Rows: 16

Direction:  Horizontal  Vertical

Factor: 52.2 %  Automatic

**Pages**

All

From 1 to 1

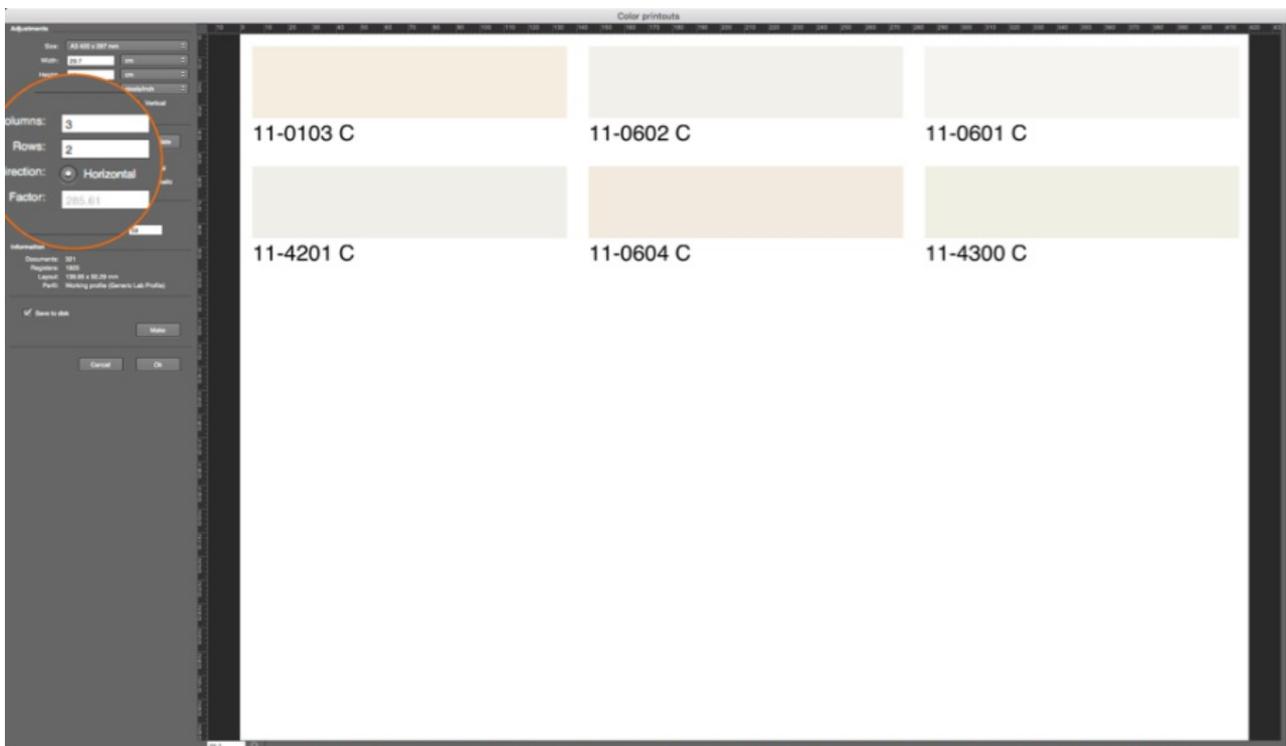
**Information**

Documents: 16  
Registers: 1925  
Layout: 52.49 x 11.93 mm  
Perfil: Working profile (Generic Lab Profile)

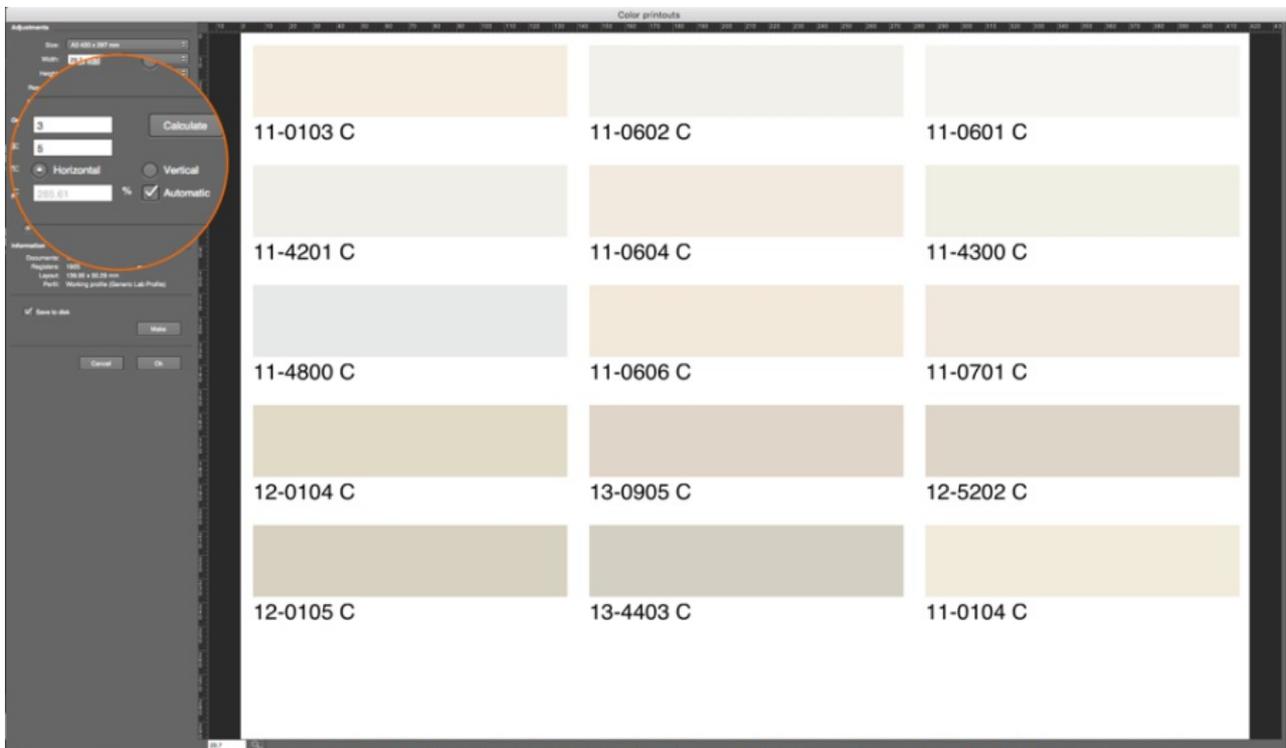
Save to disk

## 色彩组织

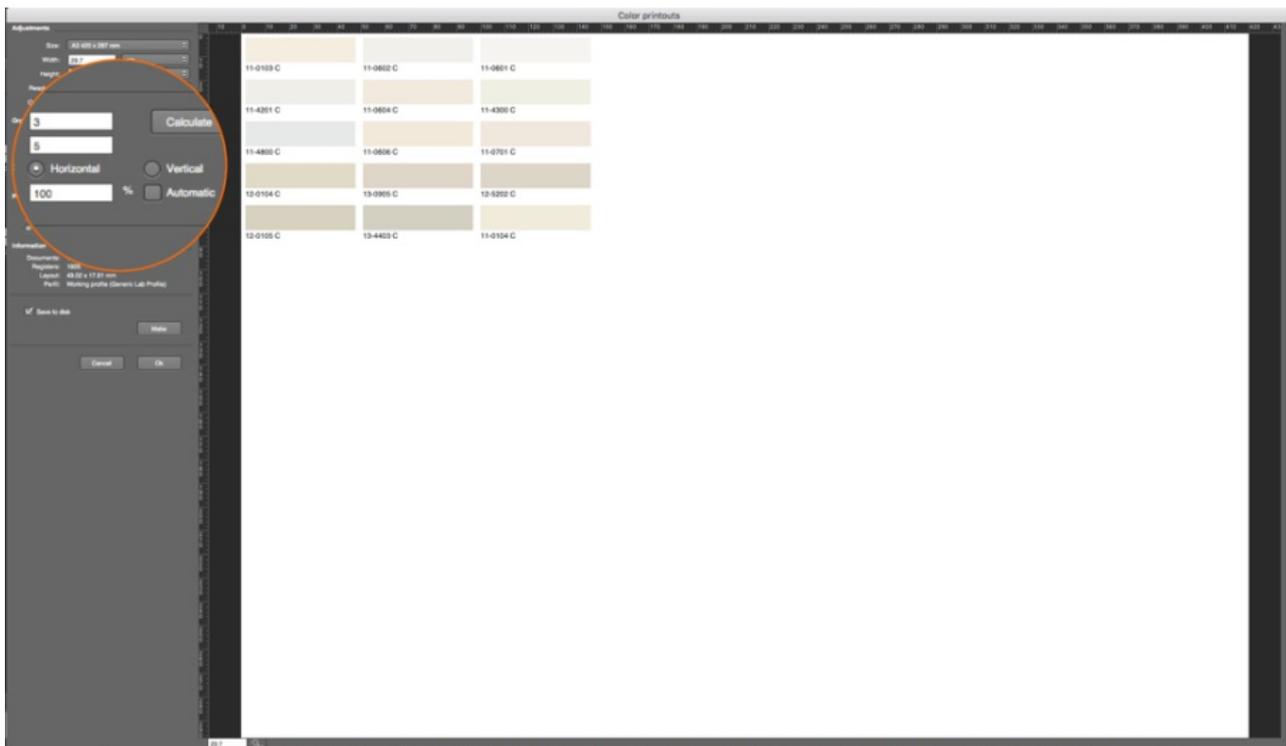
以下示例说明了页面上的色彩组织方式，使用横向 DIN A3 纸张和横向色彩组织方式。选择 3 列和 2 行，并使用自动缩放因子。自动缩放因子将缩放色块以填满页面宽度。在此示例中，自动计算出的缩放比例为 285.61%。



如果您想用色块填满页面，请点击“计算”，它会自动增加行数，在此示例中会增加到 5 行。



如果您想使用 100% 的缩放比例，请选中“自动”复选框，并将比例更改为 100% 或其他值。贴片将进行缩放，并保持之前选定的列和行布局。



要使用 100% 缩放因子用色块填满页面，请点击“计算”，系统将自动增加行和列的数量，在此示例中将是 8 列和 16 行。



## 如何打开色卡库

首次在主屏幕下启动程序时，您不会看到任何“色库”侧边栏，因为您需要先打开它们。在窗口左下角，有一个按钮（书本图标）用于打开色库管理器。您可以通过拖动已打开色库左侧的“...”图标来调整列的宽度。

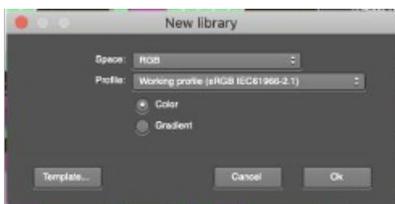
在打开任何色库之前，该区域将是空的，不显示任何内容。您可以根据需要加载任意数量的色库。它们将在展开的列表中可用。

通过右侧库菜单中的按钮（列表图标），转到 **打开...**，然后从您的系统中选择任何扩展名为 .VDB 的色库。

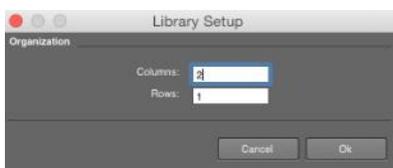
- macOS: /Users/<USER>/Documents/neoTextil/ColorLibraries
- Windows: C:\Users\<USER>\Documents\neoTextil\ColorLibraries



当您通过“新建...”开始时，会出现一个新对话框，用于选择色彩空间、色彩配置文件、颜色或渐变方式，或从模板中选择。



默认情况下，列和行设置为1/1。如果您希望打开多个色库，首先需要通过库按钮（齿轮图标）进行设置。将弹出一个对话框，您可以在其中选择要查看的列数和行数。



例如，两列意味着为两个不同的色库提供两个显示空间。



色库的色彩空间和颜色数量显示在色库图库底部。颜色数量以三部分表示，例如：色库包含1925种颜色（第一部分），显示1925种颜色（第二部分），并选中了2种颜色（第三部分）。

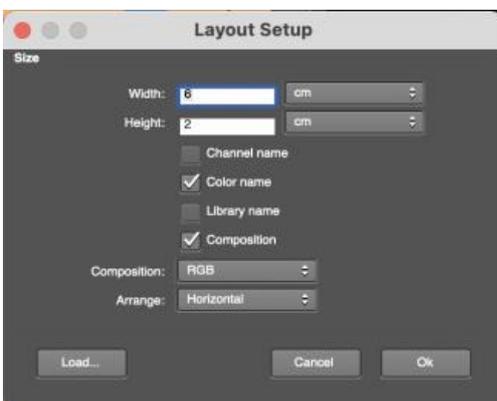


您可以通过自定义生成或安装的默认布局(.LYT)查看库的颜色和颜色信息，这些布局可通过以下路径中的(颜色指南)进行选择：

- macOS: /Users/<USER>/Documents/neoTextil/Layouts
- Windows: C:\Users\<USER>\Documents\neoTextil/Layouts



这会打开“布局设置”对话框，您可以在其中定义尺寸、编排、排列以及是否查看颜色名称。通过“加载...”按钮，您可以选中并加载扩展名为 .LYT 的默认布局，如果我们希望更改色块的布局设计。



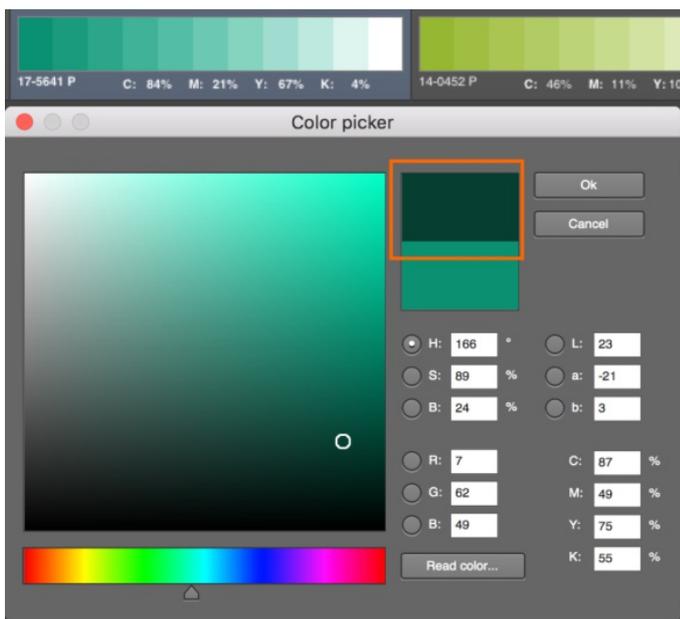
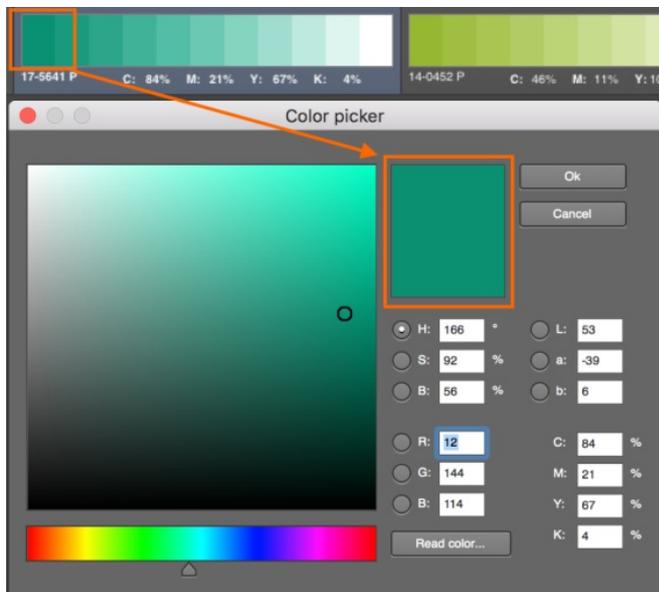
## 相关文章：

[如何在色库中创建新颜色](#)

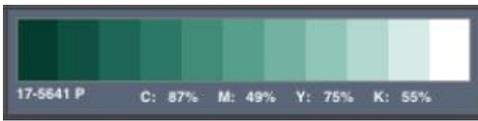
## 色库中的渐变色

使用特定的 **渐变模板**，您可以修改颜色的渐变效果。仅当颜色数据库包含渐变数据时，这些模板才是可编辑的。如果颜色数据库只包含纯色，则无法编辑渐变。在这种情况下，渐变仅用于显示百分比。

1. 按下高亮显示的(立方体)图标查看选项。在菜单列表中，您可以选择“颜色转渐变...”或“渐变转颜色...”。
2. 在您的 **色库** 中选择一个渐变模板，并选择“颜色转渐变”选项。
3. 点击渐变中您想要修改的颜色。**拾色器** 将打开，您可以更改颜色。
4. 使用颜色空间或数值选择颜色，然后按 **确定**。



5. 新颜色将正确应用到渐变中。如果您希望返回到纯色，请选择“渐变转颜色”选项。

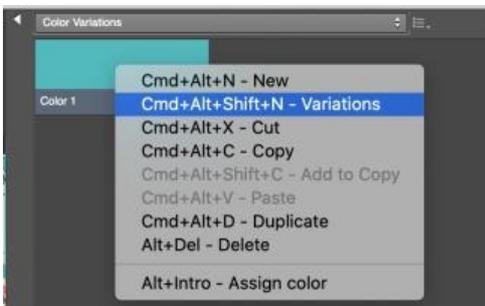


## 色库中的相邻色

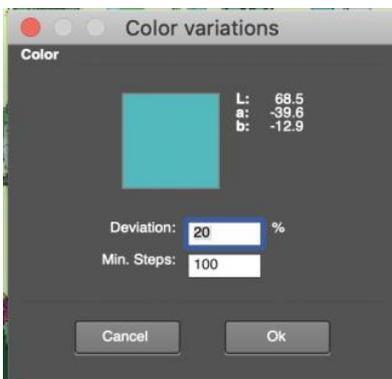
此功能以一个选定的颜色为起点，按一定的颜色百分比在色块之间生成一系列颜色变化。颜色变化通过颜色偏差和步数来定义：

- **相邻偏差**：生成的颜色相对于所选颜色的最大变化百分比。
- **最大步数**：将要生成的色块总数。

1. 在一个打开的色库中，单击色块，然后从快捷菜单或底部子菜单中选择“颜色变化”选项。



2. 点击颜色，将打开一个拾色器窗口，可通过直接输入数值或点击颜色选择框来选择颜色。



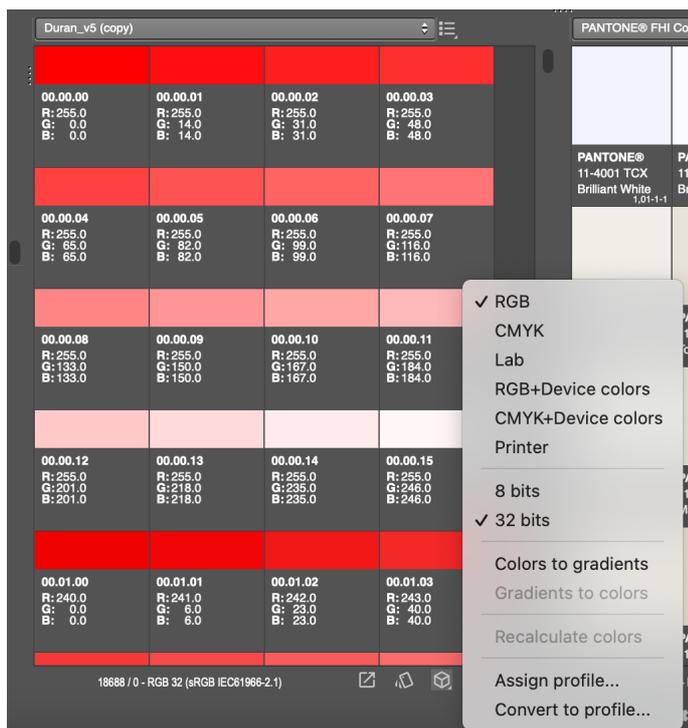
3. 点击“确定”，调色板将在色库中创建。您所选颜色的计算结果将按您设定的色块大小排列显示。原始颜色显示在调色板的角落。



## 色库中的颜色模式

不同的色彩空间和配置文件可以应用于色库。点击高亮显示的图标(立方体)以查看选项。

在菜单列表中,您可以选择以下颜色模式之一:RGB、CMYK、LAB、RGB+设备颜色、CMYK+设备颜色或打印机模式。您可以在8位或32位色深之间选择,并将其转换或指定到另一个色彩配置文件。



选择后,在色库下方,您可以看到指示的模式和色深选择。



注意：在 nT 8.1 中创建的 32 位色深色库不受 nT 8.0 支持，将显示为空白。

## 5. 使用光度计测量颜色

### 如何使用分光仪测量颜色

在 nT Colorations 中，可以通过读取分光仪设备来测量颜色并将其添加到配色设计中。在开始读取颜色之前，您需要连接设备并设置分光仪连接。

#### 目录

- 分步指南
  - 步骤 1: 设置设备
  - 步骤 2: 校准设备
  - 步骤 3: 测量颜色至配色

### 分步指南

#### 步骤 1: 设置设备

1. 从窗口左下角打开 **偏好设置** 对话框，找到设置 **分光仪** 的部分。

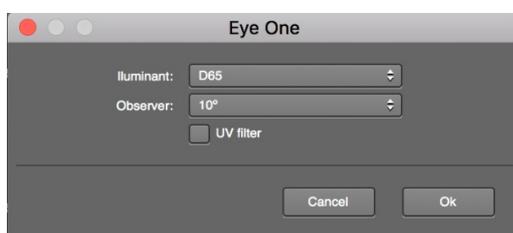
2. 从 **选定** 列表中选择 **设备**、**模式** 和 **测量方式**，以便直接在 **面料** 或 **纸张** 上读取颜色。支持的 **分光仪** 包括：

- X-Rite
- Eye-One
- i1Pro3 / i1Pro3Plus
- Barbieri SpectroPad



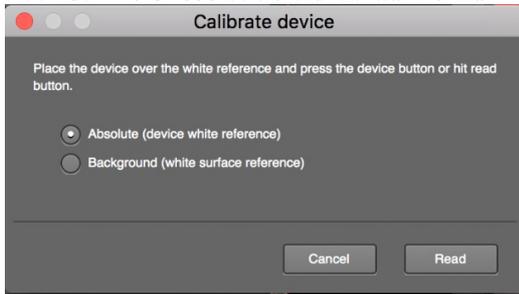
3. 读数可以是 1x 或 3x。选择 1x 时，设备直接从颜色参考读取颜色。选择 3x 选项会进行三次读数并提供平均值。“配置...”按钮将打开以下选项：

- 光源 - (A/B/C/D50/D55/D65/D75).
- 观测角度 - (2°/10°).
- UV滤镜 - 在纯白介质上进行测量，以检查分光仪是否需要设置为使用UV滤镜 ( $b^* < -4$ )。



## 步骤 2: 校准设备

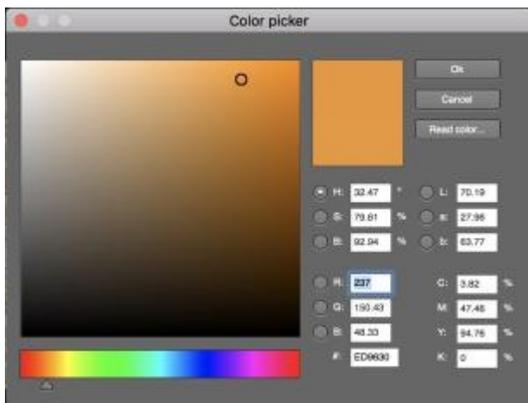
在开始读取颜色之前，您需要校准分光仪的白板参考（仅首次需要）。连接分光仪并将测量头置于白板上。点击“校准...”并选择“绝对”选项，因为它使用白板参考。要开始设备校准，请按下设备按钮或点击“读取”按钮。



## 步骤 3: 测量颜色至配色

打开某个颜色通道的“通道选项”窗口。将设备置于一个颜色参考上进行测量。颜色将在选定的通道中被测量。当您在通道选项窗口打开时持续进行测量（针对一个颜色参考的单个测量），每个测量到的颜色将被分配到设计图的下一个通道。

或者，您可以通过通道选项窗口中某个颜色通道的拾色器来测量颜色。将设备置于一个目标参考色上，然后点击读取颜色... 按钮进行测量。



### 相关文章：

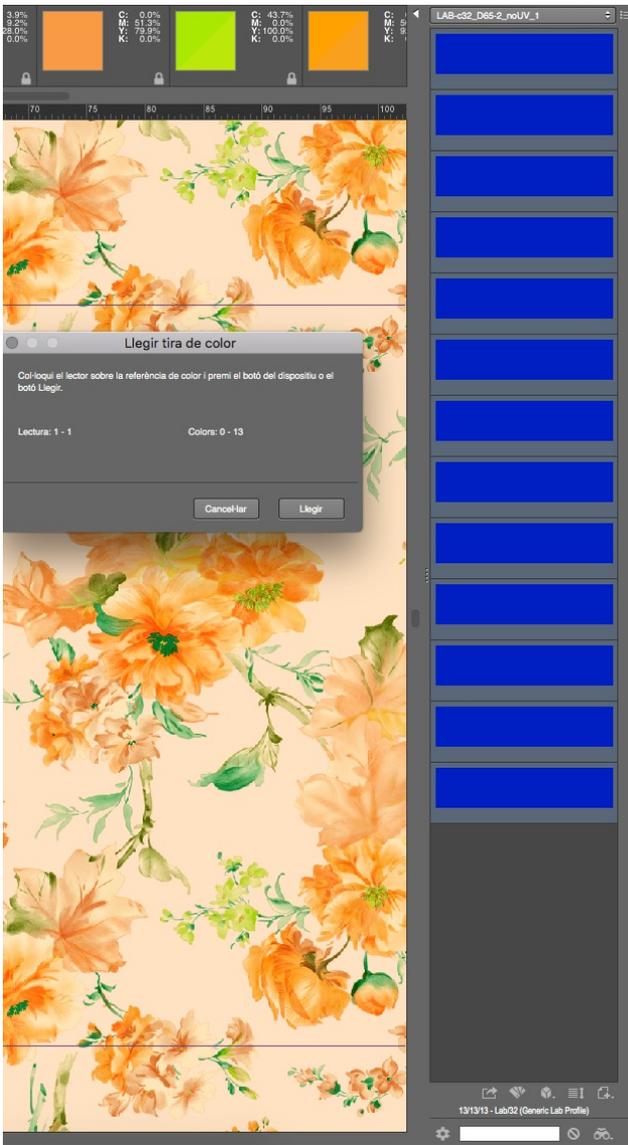
[功能与兼容性 - nT Colorations](#)

---

## 扫描模式下使用 SpectroPAD 无法测量颜色

### 问题

在 nT Colorations 中使用 Barbieri SpectroPAD 的扫描模式测量线条时，颜色变为蓝色或 Photoshop 崩溃。



## 解决方法

原因可能是设备连接到了 USB 集线器适配器。请确保将其切换到电脑的直接端口。

## 6. 回位拼接

### 如何使用 nT Rapport 插件

本指南将引导您开始使用 nT Rapport, 并向您展示在何处以及如何找到与该插件配合使用的工具和功能。

在 Adobe® Photoshop® 中打开图像, 然后从 **文件 | 自动** 菜单中显示下拉选项列表, 并点击 **nT Rapport**, 或者使用 **nT neoTextil 面板快捷方式**。

#### 目录

- [自动连晒](#)

- 连晒检测
- 连晒选项
- 偏移选项
- 重复拼接选项

## 自动连晒

您可以使用名为“自动连晒”的选项对图像进行自动连晒处理。图像不能位于背景图层中。在调用 nT Rapport 模块之前，请将默认的背景图层更改为图层 0。为了使用自动连晒功能，请从 **文件 | 自动** 菜单调用 **nT Rapport Monitor**，并确认自动连晒已激活。当自动连晒选项启用后，回到 Adobe® Photoshop® 中，我们可以使用移动工具移动图层。

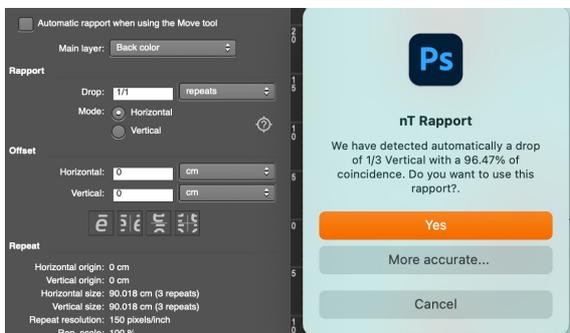


当我们调用该插件时，它将应用所选偏移到所选图层及其关联图层。如果我们继续使用同一工具，移动也将被应用，但我们将无法从模块的预览窗口中看到它。



## 连晒检测

此选项应用于 nT Rapport、nT Repeat 和 nT Repeat View 插件中，以自动检测图像中的回位。这意味着，当您的图像没有回位时，它会通过计算图像中的像素来寻找最接近的回位信息。使用 (聚焦) 图标，您可以强制自动检测回位信息。如果您想要检测非分式回位，那么“更精确...”按钮将对图像中的回位执行更精确的计算。如果您不希望使用自动连晒检测功能，可以从 **nT Rapport Monitor** 禁用/启用此功能。



## 连晒选项

“回位”字段设置重复拼接之间的偏移。您可以输入所需的任何分数，例如 1/2、1/3、2/3。此外，您也可以指定任何偏移量，如 1 厘米、30 像素等。“模式”字段设置回位字段的方向，水平或垂直。使用带有疑似回位信息的图像可以自动检测图像中的回位。



当回位字段的值不是图像水平或垂直尺寸(根据模式字段)的倍数时,窗口会显示警告图标。如果设置了偏移,回位字段将被停用。



以下图像展示了回位和连晒类型的示例:

1/1      1/2      1/3      1/2      1/3  
 水平, 垂直   垂直      垂直      水平      水平



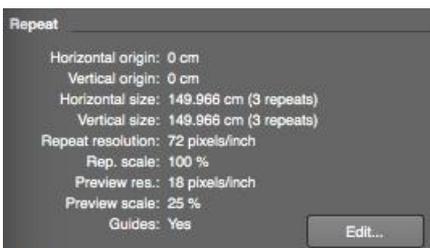
## 偏移选项

偏移组允许设置应用于图像的偏移。图标让您可以将偏移更改为相对于图像的四个位置。标准偏移模式是使用 1/1、1/2、2/1 或 2/2 偏移位置的默认设置。



## 重复拼接选项

显示重复拼接的原点、大小、分辨率和缩放比例,以及重复拼接预览参数的分辨率和缩放比例。



"编辑..." 按钮打开用于编辑重复拼接参数(编排参数)的窗口。

- 重复拼接大小字段显示在顶部,可以在此调整连晒所需的重复拼接值和原点距离。默认重复拼接为 3 x 3。
- "最小连晒" 按钮将最终重复拼接大小设置为最小尺寸,以便根据回位和连晒类型以及重复拼接之间的距离,结果将以 1/1 连晒进行重复。
- 勾选"原始重复拼接参考线",模块将创建框定原始重复拼接的参考线,显示当前包含现有重复拼接的文档。
- 重复拼接的分辨率和预览的分辨率允许设置最终文档的分辨率和重复拼接的预览分辨率。重复拼接以及重复拼接预览的"分辨率"和"缩放比例"字段是关联的。当缩放比例改变时,分辨率将按相应比例改变,反之亦然。

**信息：**重复拼接的“分辨率”和“缩放比例”字段允许您使用图像分辨率和缩放比例在 1% 到 100% 之间的值。此外，重复拼接预览的“分辨率”和“缩放比例”字段允许您使用图像分辨率 1% 到 50% 之间的值，以及缩放比例 1% 到 50% 之间的值。



相关文章：

[功能与兼容性 - Step&Repeat Pack](#)

---

## 如何使用 nT Step&Repeat 面板

neoTextil Step & Repeat 是一个 Adobe® Photoshop® 面板，提供了多种用于创建设计图重复拼接的工具。您可以使用固定或图形偏移选项，无论是垂直还是水平方向，并且无论图像大小如何，都能生成无缝的设计图重复拼接。

实用的预览窗口允许您实时跟踪重复拼接创建过程中的调整。该面板直接与 Adobe® Photoshop® 连接，允许使用移动工具进行重复拼接。

目录

- [neoTextil 9](#)
- [neoTextil 8](#)
  - [单位](#)
  - [缩放与预览](#)
  - [连晒选项](#)
  - [偏移](#)
  - [自动连晒](#)

---

## neoTextil 9

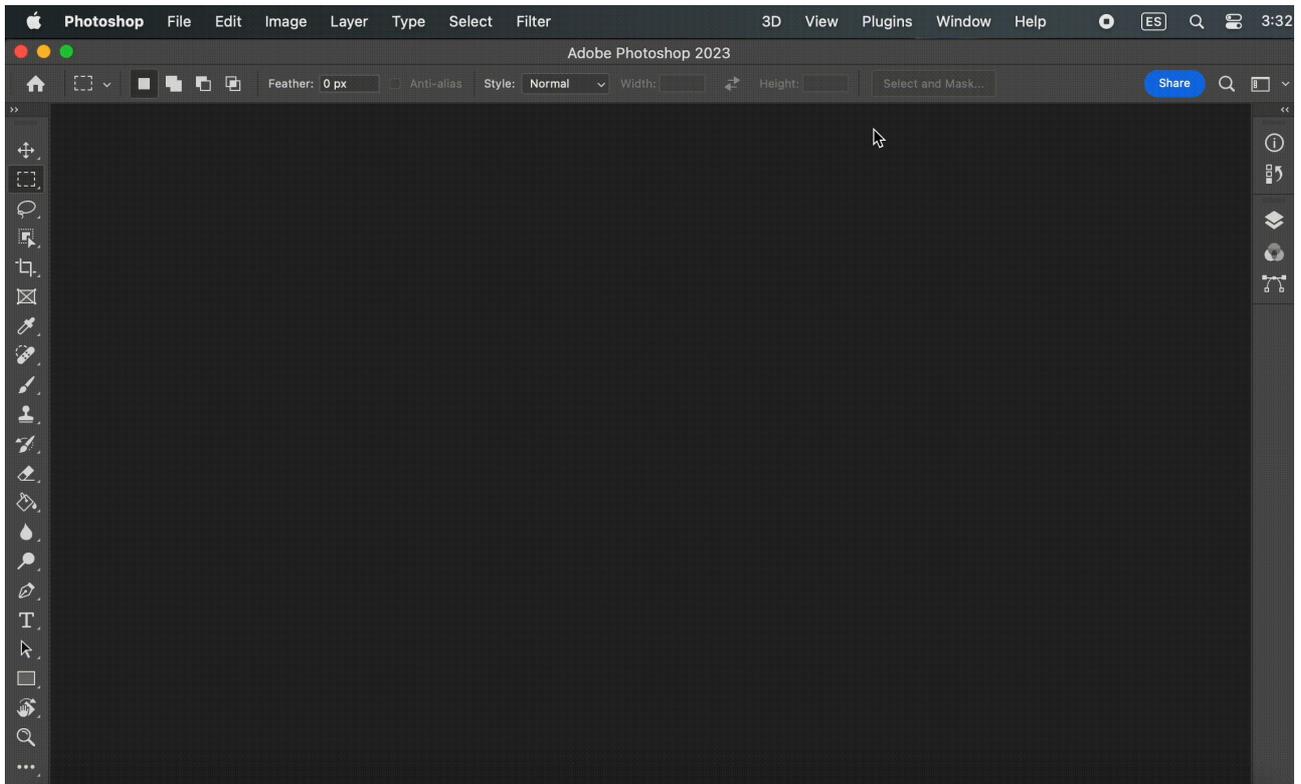
为了提供更好的用户体验和 Apple Silicon 兼容性，我们最近在 neoTextil 9.0 中发布了新版本的 Step & Repeat。

在这个新版本中，我们对 Step & Repeat 功能进行了显著更改。您将注意到的最大区别是将编辑工具融合到一个新的“编辑”菜单中。这次重新设计使我们能够创建一个更宽敞的预览区域，为您提供更清晰的设计视图。与早期版本中直接在面板选项中输入数值不同，新的“编辑”菜单简化了编辑过程，提高了便利性和效率。

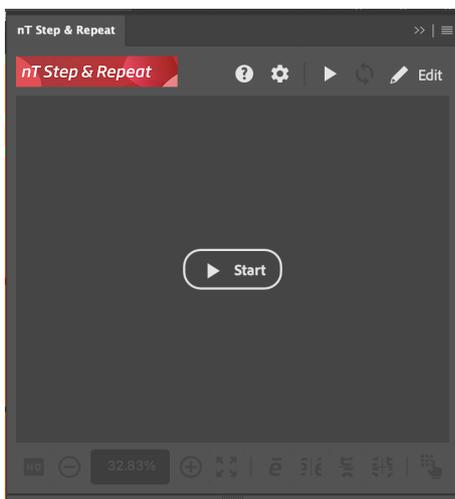
这些工具与 neoTextil 8 兼容，并将在本文中说明。

Watch Video: <https://player.vimeo.com/video/840005456?share=copy>

开始使用前，从插件 | neoTextil 菜单中显示下拉选项列表，最后点击 nT Step & Repeat。



在 Photoshop 中工作时，您可以精确决定何时启动面板。

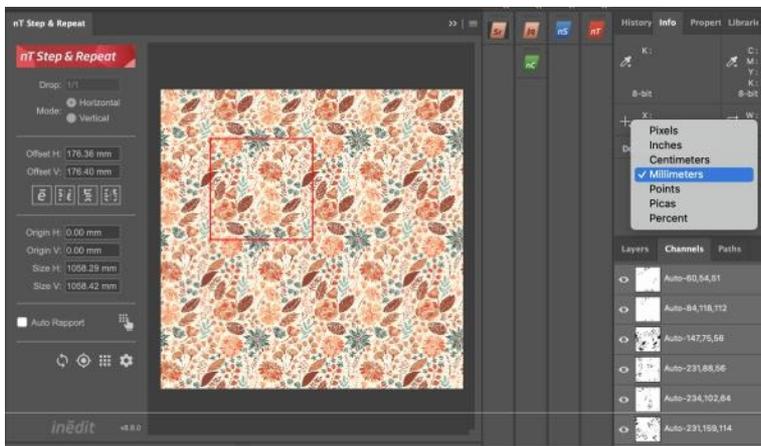


## neoTextil 8

在 Adobe® Photoshop® 中打开一个文档，然后从窗口 | 扩展功能菜单中显示下拉选项列表，最后点击 nT Step & Repeat 8.X.X。

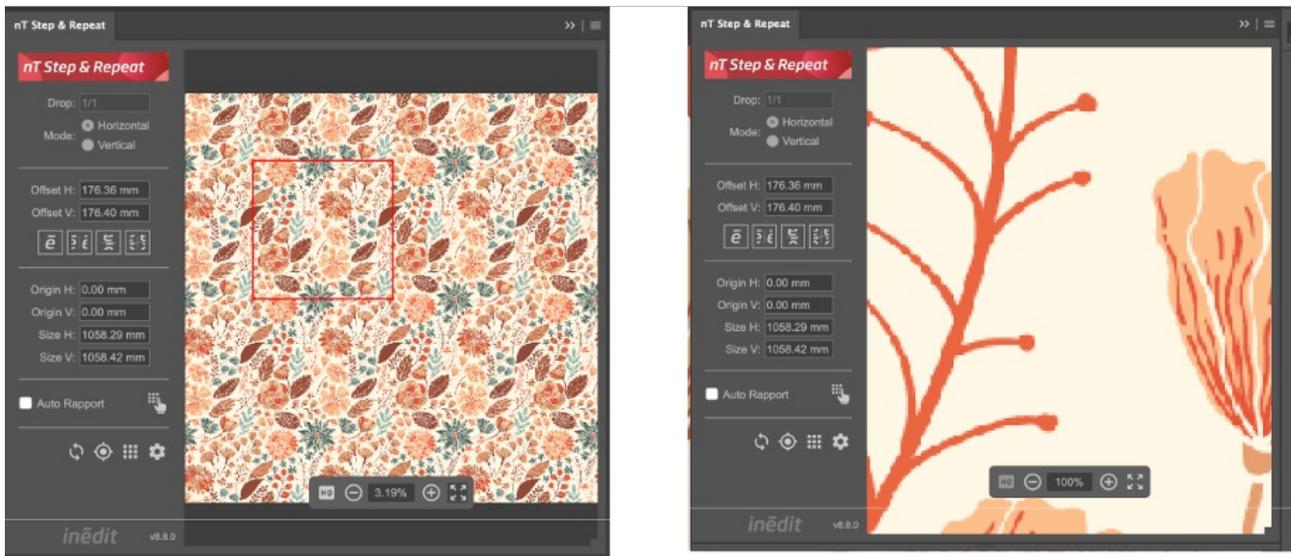
### 单位

单位使用在 Photoshop 信息中选择的 Photoshop 单位。



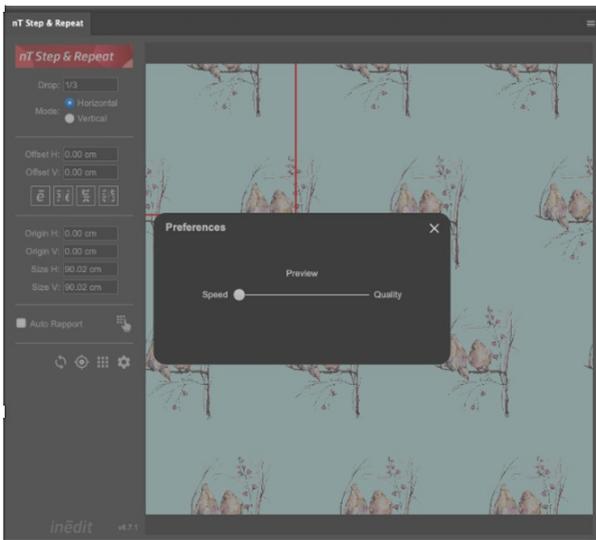
## 缩放与预览

缩放选项允许缩放预览。默认情况下，预览在文档中显示为 3x3 的重复拼接。应用缩放后，它将保持所选文档的缩放因子。当选择“适应屏幕”时，无论面板大小如何调整，它都会将预览调整到面板宽度(左: 适应屏幕, 右: 100%)。预览自动同步预览功能可以在 START(开始)和 STOP(停止)之间管理，以便在 Photoshop 中更快地加载文档。



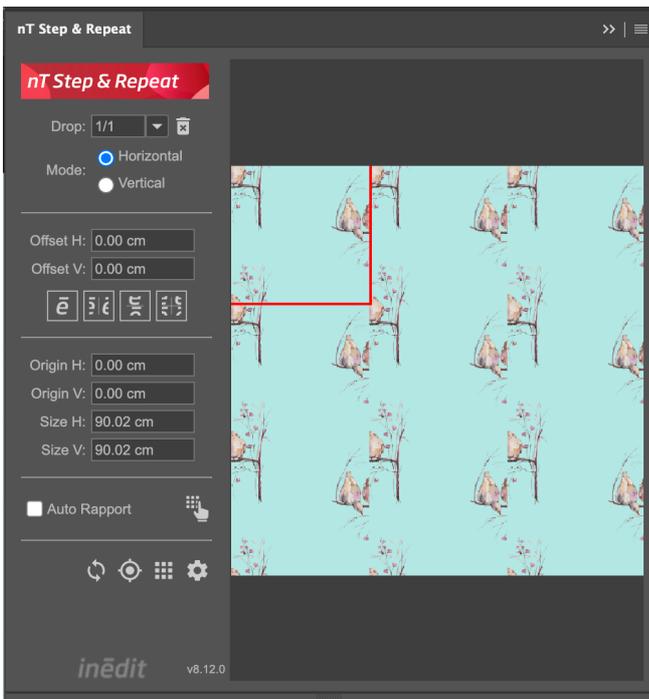
偏好设置允许选择预览质量:

- 如果您希望非常快速地工作，那么 **速度** 偏好设置将允许您这样做。通过 **HQ** 按钮，您可以随时获得高质量预览，并且该质量将持续到下次刷新之前。
- 如果您希望始终高质量工作，那么 **质量** 偏好设置将始终应用 HQ 质量。

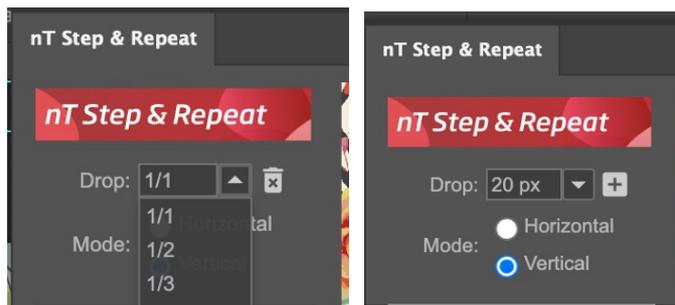


## 连晒选项

回位字段设置重复拼接之间的偏移量。您可以指定任何偏移量，例如 1 厘米、30 像素等。模式字段设置回位字段的方向，水平或垂直。通过 **连晒** 和重复拼接插件中的聚焦按钮，您可以强制自动检测回位信息。



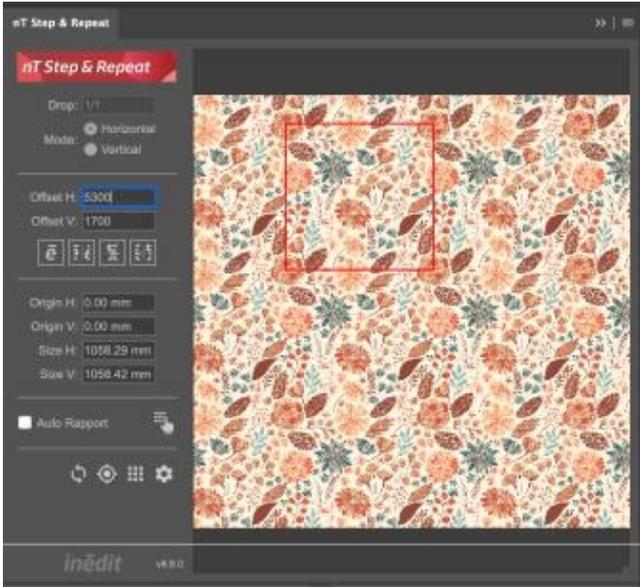
此外，您可以使用回位分数预设或输入您需要的任何分数单位。



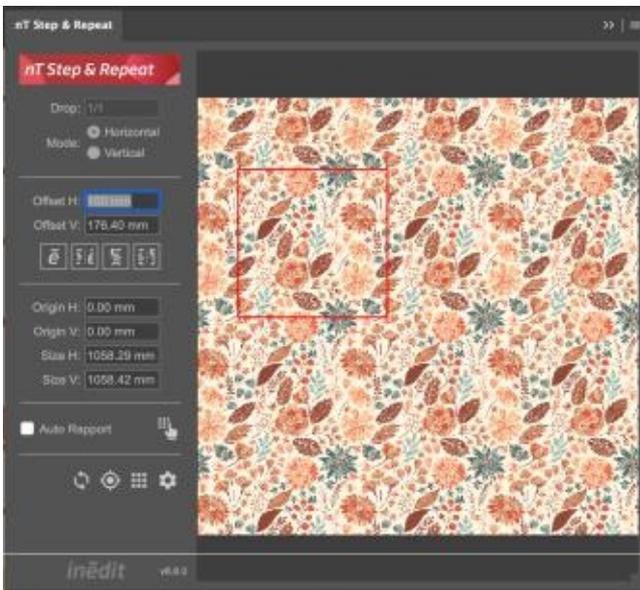
## 偏移

偏移量可以通过两种不同的方式手动设置：图形方式或位置数值方式。以图形方式进行时，只需在面板设计图内的预览中移动红色方块到任何

所需的新偏移位置即可。新的偏移量将以像素值形式反映出来，文档图像将自动显示更改后的偏移。



在水平和垂直字段中输入带或不带单位(px、mm、cm、pt 等)的偏移量值，即可手动修改它们。当这些字段被填入时，上面的回位和模式选项将变为非活动状态。默认情况下，不带单位的值将使用像素。



nT Step&Repeat 提供四种标准预设偏移方式，可通过以下按钮应用。这些标准偏移方式预设为使用 1/1、1/2、2/1 或 2/2 偏移位置。



## 自动连晒

在面板中，您可以使用名为“自动连晒”的选项对图像进行自动连晒处理。开始之前，使用自动连晒功能前，请从文件 | 自动菜单中调用 nT\_Rapport\_Monitor 并确保启用了自动连晒。



## 分步指南

1. 作为一个实际示例，我们向图像添加一个新图层。



2. 启用自动连晒选项。



3. 一旦启用该选项, 我们使用移动工具移动图层。



4. 当我们点击自动连晒按钮时, 这会将选定的偏移量应用到所选图层以及与其连接的图层上。



相关文章:

[功能与兼容性 - Step&Repeat](#)

## 9. 打印配色设计\_colorways\_

### 样例配色布局与模板(Colorations)

Inedit 的 neoTextil nT Colorations 插件提供多种布局 (Layouts) 和模板 (Templates) 选项, 用于导出色彩信息及配色设计 (Colorways) 文档。布局和模板文件位于您的 Photoshop® 应用程序的插件文件夹中。

可以为通道分色 (channels separations) 和色库 (color libraries) 视图选择并更改样例布局和模板, 这些视图提供不同尺寸、信息和色彩模式信息。附件是默认样例布局和模板的说明。

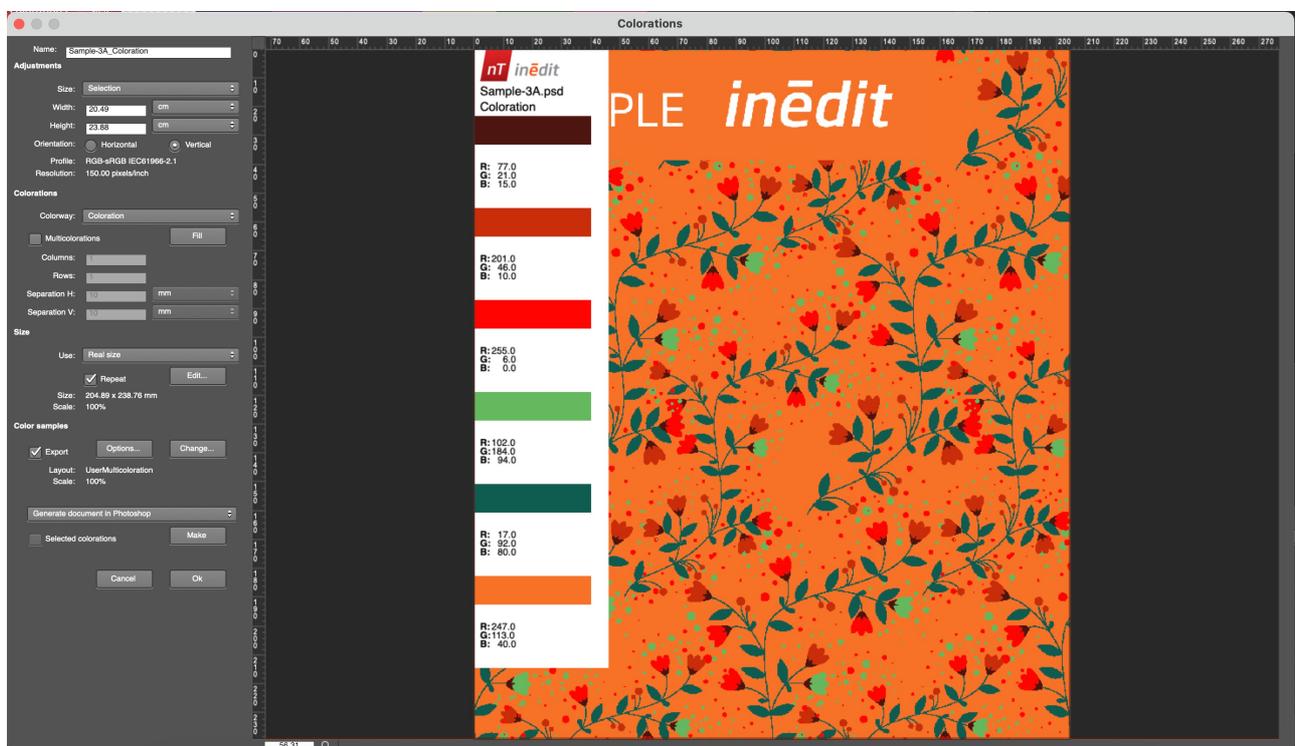
## 目录

- 布局 (LYT)
- 模板 (CRD)
- nT 布局与模板自定义

## 布局 (LYT)

最多有 51 种不同的布局, 如下所述。如需包含公司 Logo, 必须使用名称 Logo.psd 将其放置在此文件夹中。要选择模块提供的布局, 请单击位于小配色列表和色库画廊下方的颜色指南按钮 (color guide button)。您将被引导至布局设置对话框 (Layouts Setup dialog)。您可以从以下路径加载计算机中扩展名为 LYT 的布局文件:

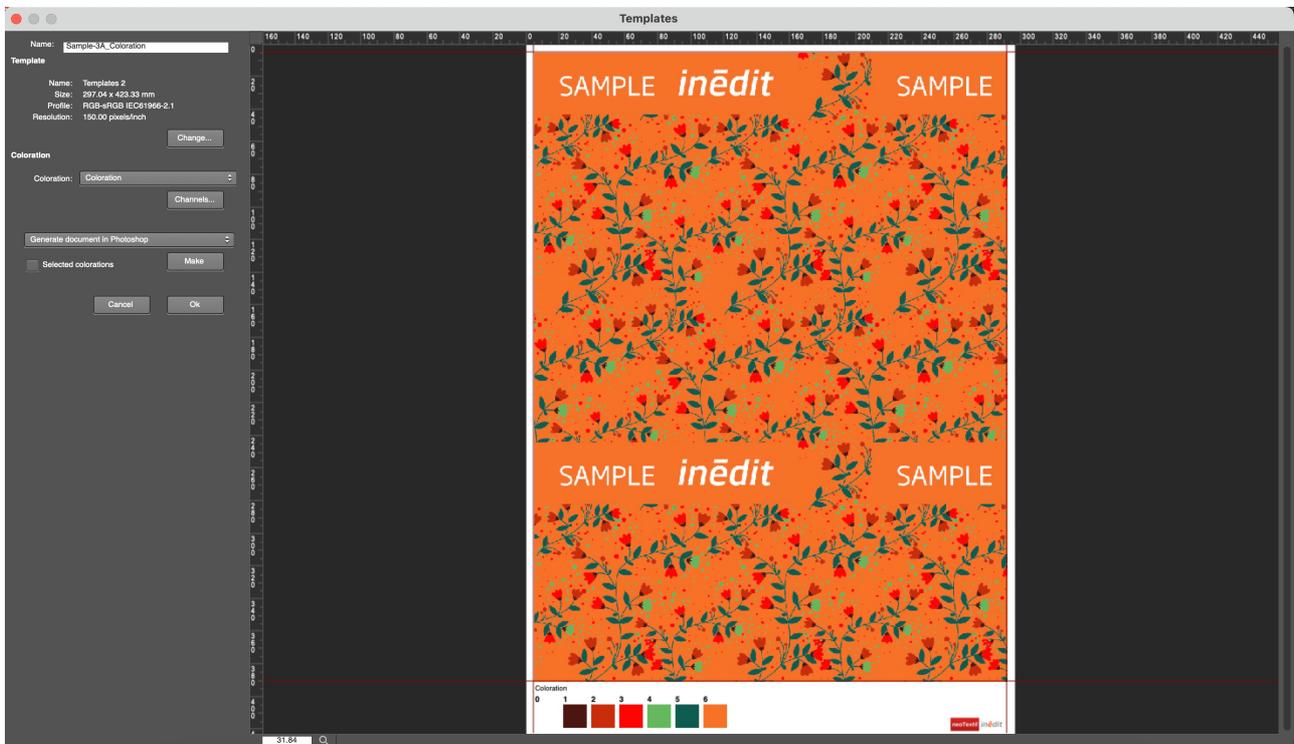
- macOS: /Users/<USER>/Documents/neoTextil/Layouts
- Windows: C:\Users\<USER>\Documents\neoTextil/Layouts



## 模板 (CRD)

模板用于以自定义方式准备和呈现多个配色设计 (colorations), 更改色块 (color chips) 的大小和配色设计 (colorations) 的大小, 并输入公司徽标。要选择模块提供的模板, 请单击位于小配色预览下方的导出页面按钮 (export page button)。您将被引导至计算机中扩展名为 CRD 的模板文件:

- macOS: /Users/<USER>/Documents/neoTextil/Templates
- Windows: C:\Users\<USER>\Documents\neoTextil/Templates



## nT 布局与模板自定义

neoTextil 支持模板功能，可用于完全根据需求自定义布局的外观，以使其与图像设计图 (image designs) 和信息相集成。neoTextil 布局完全基于文本格式来设定页面样式。本文档旨在介绍可用于自定义外观的方法，并概述布局的结构方式。

布局自定义结合使用 LYT (文档布局文件) 和 CRD (卡片文件) 文件。为实现导出布局文档文件中的特定要求，您需要修改以下一项或两项内容：

- **CRD 文件**：用于定义导出内容的结构，包括图像位置和重复、页眉和页脚 (在 LYT 中定义) 等功能。CRD 布局称为模板 (Templates)。
- **LYT 文件**：用于定义导出内容中元素的样式，例如字体样式、色块样本 (color sample patches) 和徽标。可在模板中使用，或作为色样附加到从 nT Colorations 文档生成功能生成的文档中。
- LYT、CRD 和子文件 (徽标、字体、其他文件) 必须一起存储在一个文件夹位置。请参阅相关说明文档以了解如何编写 nT 布局和模板。

请参阅附带的样例和文档以了解如何使用变量和属性。

### 相关文章：

[如何导出打印文档](#)

### Attachments:

[neoTextil8-DefaultTemplates\\_nTColorations.pdf](#)

[neoTextil8-DefaultLayouts\\_nTColorations.pdf](#)

[Doc\\_Samples.zip](#)

## 11. nT布局和数据

# 如何通过布局和技术卡在配色设计中添加状态名称和颜色

您可以应用布局, 通过技术卡(.id) 和布局(.lyt) 来显示配色设计 (colorway) 信息 (Alt+Cmd+l), 并可在不需要时为此配色设计重置。附有样例。

布局和技术卡可以使用更多参数进行自定义。

为了在 nT Colorations 配色设计中使用状态, 您需要选择技术卡和布局, 然后编写将显示状态名称和颜色的配色设计信息。

Watch Video: <https://player.vimeo.com/video/861611775?share=copy>

---

相关文章:

[如何在技术卡中显示图像数据](#)

[nT 布局与模板自定义](#)

### Attachments:

[CustomDATA-Status.id](#)

[Colorway\\_Status.lyt](#)